

स्कन्दपुराणान्तर्गतः

मानसरवण्डः

परिष्कर्त्ता

आचार्य गोपालदत्त पाण्डेय

॥ श्रीः ॥



स्कन्दपुराणान्तर्गतः

मानसखण्डः

श्रीमन्महर्षिवेदव्यासोदीरितः

विवृतिकारः सम्पादकश्च

आचार्य गोपालदत्त पाण्डेयः

एम०ए०, व्याकरणाचार्यः

अवकाशप्राप्त उप-शिक्षानिदेशकः (उ०प्र०) तथा
नैनीतालस्थ-ठाकुरदेवसिंहबिष्ट-राजकीय-स्नातकोत्तर-महाविद्यालयीय-
संस्कृतविभागस्य भूतपूर्व आचार्यः अध्यक्षश्च

समायोजकः

श्री लक्ष्मीचन्द्र जोशी

एम०ए०, एल-एल० बी०

न्यायिक अधिकारी, पिठौरागढ़ (उ०प्र०)

वितरक

चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन

वाराणसी

प्रस्तावना

उपक्रम

भारतीय संस्कृति की सार्वजनीनता का विस्तृत परिचय पुराणों में ही विशेषतया मिलता है। सामाजिक परिष्कार को विकसित करने में पुराणों की भूमिका बड़ी महत्वपूर्ण रही है। यद्यपि भारतीय धर्म, दर्शन तथा आचारसंहिता आदि के आधारभूत स्रोत वेद ही हैं, तथापि सामान्य जन वैदिक वाङ्मय की दुरुहता से दूर भागता है। कारण यह है कि कहीं-कहीं वेदों की निर्वचनशीली प्रतीकात्मक होने से दुर्बोध हो जाती है। अतः जनमानस तक भारतीयता को पहुँचाना पुराणों का कार्य रहा है। सरल भाषा एवं रोचक आख्यानों के माध्यम से विषय की गम्भीरता को हृदयङ्गम कराने में पुराणों की शैली ने धर्म एवं दर्शन के सिद्धान्तों का प्रतिपादन करने में अभूतपूर्व सफलता प्राप्त की है। इस प्रकार वैदिक धर्म को प्रतिष्ठित करने में पुराणों का विस्तृत आयाम अपनी सार्थकता को बनाये हुए है। पौराणिक वाङ्मय निःसन्देह वैदिक सिद्धान्तों के वृहद् व्याख्यान के रूप में मननीय है^१। महर्षि व्यास ने विशाल वैदिक वाङ्मय को चार रूपों में विभक्त कर स्वयं 'वेदव्यास' के नाम से प्रसिद्धि प्राप्त की। उन्हें वेदों की दुरुहता का आभास हो चुका था। इस हेतु वे स्वयं उसकी सरलता का उपाय सोचने लगे। उन्होंने रामायण की रचना देखी और आदिकवि वाल्मीकि की रचना को आदर्श मानकर वेदध्वनि को पुराणों में प्रतिध्वनित कर दिया। अतः निःसन्देह यह कहा जा सकता है कि पुराणों की वाणी में वेद ही बोलते हैं। पुराण के अर्थनिर्णय में वेदार्थ का निर्णय ही प्रतिभासित होता है। 'भक्ति' के माध्यम से प्रतिपादित ज्ञानराशि की व्यापकता ने पुराणों को भारतीय धर्म, संस्कृति एवं साहित्य के प्रत्येक अङ्ग का उपजीव्य बनाने में बड़ा हाथ बटाया है^२। पुराण की शैली केवल रोचकता तक ही सीमित नहीं है। वह तो वस्तुतः विचक्षणता की कसौटी है। पुराणों के अध्ययन से दृष्टि उन्मीलित होती है। निखिल ब्रह्माण्ड की जिज्ञासा से ओतप्रोत मानवहृदय की अन्तःसलिला सरस्वती पुराणों की धारा में सङ्गमित हो अपने अस्तित्व को बनाये रखती है।

पुराणों के सम्बन्ध में व्याप्त भ्रान्त धारणाओं का अब कोई स्थान नहीं है। इस शताब्दी के आरम्भ में पुराणों के वर्ण्यविषय को केवल कपोल-कल्पित गाथाओं के रूप में समझा जाता था। उनमें इङ्गित ऐतिहासिक अंशों को मान्यता नहीं दी जाती थी। भौगोलिक विस्तार की ओर ध्यान देने की लोगों में क्षमता नहीं थी। पुराणों में विभिन्न देवों के वर्णन होने के फलस्वरूप उन्हें धार्मिक कटुता एवं रागद्वेष का प्रतीक माना जाता रहा है।

इस सन्दर्भ में दूषित अंग्रेजी शिक्षा ने पुराणों के प्रति विद्वेष फैलाने में कोई कसर नहीं उठा रखी। फिर भी इन भ्रान्त धारणाओं के उन्मूलन होने में कुछ समय लगा। वास्तविकता सामने आई। विदेशी विद्वानों की भी आँखें खुलीं और उन्होंने भी पुराणों का अनुशीलन कर उनकी वास्तविकता बतलाई। तब लोगों को विदित हुआ कि पुराणों में वर्णित आस्थान प्रतीकात्मक हैं। उनमें ऐतिहासिक वृत्त इक्षित हैं। उनसे आध्यात्मिक रहस्य की भी अभिव्यक्ति होती है। वह तत्त्व मले ही निगूढ़ हो किन्तु अभिव्यक्ति का प्रकार अत्यधिक बोधगम्य है। समय वसुमती (पृथ्वी) के संश्लिष्ट भूगोल का वर्णन कर पुनः उसे महाद्वीपों एवं द्वीपों में बड़ी सूक्ष्मता के साथ विभाजित करने की पद्धति वर्तमान युग के सर्वेक्षण कार्य से कम महत्त्वपूर्ण नहीं है। वैज्ञानिक एवं यातायात के साधनों के अभाव में पर्वत श्रृङ्गों तथा नदियों के उद्गम-स्थानों का निर्धारण करना दुःसाध्य होते हुए भी उन पदयात्रियों एवं पर्वतारोहियों का कार्य विशेष रूप से अनुकरणीय है। इसी प्रकार भिन्न-भिन्न पुराणों में वर्णित विभिन्न देवताओं की उपासना विषमता-परक नहीं है। वह तो समन्वय की भावना से उपासक को अपने मनोनुकूल साधना की ओर प्रवृत्त करने में समाहित हो जाती है। प्रत्येक पुराण में वर्णित प्रमुख देवता अन्य पुराणों में वर्णित देवों के साथ तादात्म्य स्थापित करते हैं। इस प्रकार तीनों देव—ब्रह्मा, विष्णु तथा शिव—एक दूसरे के पूरक माने गए हैं।

रही पौराणिक इतिहास की बात। साधारणतः घटनाचक्र को प्रतिबिम्बित करना ही मुख्यतः इतिहास का विषय माना जाता है। पुराण की दृष्टि कुछ इससे भिन्न है। पुराण के पञ्च लक्षण^१ का महत्त्व इस सम्बन्ध में विचारणीय है। मानव-समाज का इतिहास तभी पूर्ण समझा जाता है, जब उसकी कहानी सृष्टि के आरम्भ से लेकर वर्तमान काल तक क्रमवद्ध बतलाई जाय। जब तक मानव-जाति की कथा सृष्टि के आरम्भ से न लिखी जाय तब तक वह अपूर्ण ही समझी जायगी। पुराणों में सृष्टि के आरम्भ से लेकर प्रलय-पर्यन्त वर्णन मिलता है। इन दोनों किनारों के बीच उत्पन्न होने वाले राजाओं के वंशों तथा उनसे सम्बद्ध प्रमुख राजाओं के चरित्र का वर्णन भी पुराणों में प्रतिपादित है। इस प्रकार की शैली पुराणों की निजी शैली है। फिर भी पाश्चात्य विचारकों ने इस शैली की उपादेयता मानी है। इस सम्बन्ध में एच० जी० वेल्स का मत उल्लेखनीय है। उन्होंने अपने प्रख्यात ग्रन्थ 'आउट-लाइन आफ हिस्ट्री' में इस पौराणिक शैली का अनुसरण किया है। उन्होंने इस ग्रन्थ में मानव-समाज का इतिहास लिखने से पहले सृष्टि के आरम्भ से जीव-विकास का इतिहास लिखा है^२।

पुराणों का लक्ष्य

पुराणों का प्रमुख उद्देश्य सामाजिक परिष्कार है। समाज को बुराइयों से कैसे दूर रखा जाय—यही उनका लक्ष्य है। उनके समाज का भवन वर्णाश्रम की दृढ़ भित्ति पर

आधारित है। अतः तदनुकूल सदाचार का वर्णन पुराणों में प्रतिपादित है। वर्णाश्रम धर्म के पालन द्वारा समाज के अभ्युदय की चिन्ता पुराणों में की गई है। वर्णाश्रम धर्म के शुद्ध स्वरूप का निर्वचन करने में पुराणों ने अपनी सार्थकता मानी है। सदाचार का स्वरूप बतलाने से पूर्व पुराणों में कदाचार की विभीषिका प्रस्तुत की गई है। जिसके द्वारा अनाचार से अनास्था प्रकट कर समाज का मन सदाचार की ओर प्रवृत्त किया जाता है। इस उद्देश्य की पूर्ति के लिये अर्थवाद का आश्रय लेने में पुराणकार ने संकोच नहीं किया है। इसके साथ ही उस वर्ण्य-विषय को अतिशयोक्ति अलङ्कार द्वारा बड़ा चढ़ाकर प्रतिपादित किया जाता है। इस प्रकार की शैली उपासना या वर्ण्य विषय की 'फलश्रुति' बतलाने में प्रयुक्त की गई है। इसका कारण लोगों को सत्कार्य में प्रवृत्त होने के लिए प्रेरित करना है। सत्कर्म द्वारा मानव को सुखी बनाने हेतु पुराणों ने भुक्ति-मुक्ति का आदर्श माना है। वर्तमान में सुख और भावी जीवन में मुक्ति की प्रतिष्ठा द्वारा मानव के कल्याण की कामना इस आदर्श में निहित है। श्रीमद् भागवत में एक प्रभावशाली दृष्टान्त द्वारा इस सिद्धान्त का समर्थन किया गया है। जैसे पिता की सम्पत्ति का अधिकारी पुत्र स्वतः होता है, वैसे ही निष्काम हो कर्मों का भोग, ईश्वर की कृपा की प्रतिक्षण प्रतीक्षा तथा सच्चे मन से भगवान् का चिन्तन करने से प्राणी स्वतः मुक्ति की ओर अग्रसर होता है^१।

पुराणों की अवतारणा

सभी पुराणों में पुराण की अवतारणा समान रूप में ही वर्णित है। ब्रह्मा ही पुराणों के प्रथम प्रवक्ता हैं। वैमत्य इस बारे में है कि पुराण का अस्तित्व वेदों के आविर्भाव होने के पूर्व या अथवा बाद में हुआ। मत्स्यपुराण के अनुसार पुराणों का आविर्भाव सर्वप्रथम हुआ^२। इसके विपरीत श्रीमद्भागवत 'पुराण-साहित्य' को वेदोत्तरकालीन मानता है। अतः पुराण को पञ्चम वेद की संज्ञा दी गई^३। इसके आधार पर यह कहा जा सकता है कि यह पौराणिक शब्दराशि आरम्भ में समष्टि रूप से मौखिक संहितात्मक रही। उसे पृथक् विभाजित कर वर्णात्मक रूप देकर वेदव्यास ने परिष्कृत रूप दिया है। लोमहर्षण सूत को उसका अध्यापन करा उसके प्रचार-प्रसार का भार उन पर सौंप दिया। लोमहर्षण ने भी अपनी

एक पुराण-संहिता बनाई और इस संहिता को उन्होंने छह शिष्यों को पढ़ाया। 'वायुपुराण' (६१, ५५-५६) में गोत्रज नामों के साथ उनके वैयक्तिक नामों का उल्लेख मिलता है। उन छह शिष्यों के नाम इस प्रकार हैं—(१) सुमति आत्रेय, (२) अकृतग्रण काश्यप, (३) अग्निवर्चा भारद्वाज, (४) मित्रयु वासिष्ठ, (५) सोमदत्ति सार्वणि तथा (६) सुशमा शांशपायन। इन छहों शिष्यों में से तीन ने अपनी नयी संहितायें बनाईं, जिनके नाम हैं—काश्यप, सार्वणि तथा शांशपायन। लोमहर्षण-संहिता के साथ इन तीनों को मिलाकर चार संहितायें निष्पन्न हुईं। ये चारों संहितायें प्रायः समान ही थीं, केवल पाठान्तर मात्र ही इनका विभेदक रहा। शांशपायन को छोड़कर अन्य तीन पुराणसंहिताएँ चार हजार श्लोकों के परिमाण में थीं^१।

शिष्य-परम्परा के अतिरिक्त वेदव्यास की पारिवारिक परम्परा का भी अन्यत्र उल्लेख मिलता है। उस सम्बन्ध में एक पद्य प्रसिद्ध है—

‘व्यासं वसिष्ठनसारं शक्तेः पौत्रमकल्मषम् ।

पराशरात्मजं वन्दे शुकतातं तपोनिधिम् ॥’

तदनुसार व्यासजी वसिष्ठ के प्रपौत्र, शक्ति के पौत्र तथा पराशर के पुत्र एवं शुकदेव के पिता थे। यह तो वर्तमान युग की पारिवारिक व्यासपरम्परा है। परन्तु इनसे पूर्व २७ व्यास और हो चुके हैं, जिनका निर्देश 'विष्णुपुराण' (३, ३, ७-१८५) तथा 'देवीभागवत' (१, ३, २४-३५) में किया गया है। इस प्रकार के व्यास एक प्रकार के पदाधिकारी रहे। यह पदाधिकारी प्रत्येक द्वापर-युग में प्रादुर्भूत होता है और लोकमञ्जल की भावना से वेद-राशि को चार भागों में तथा पुराणसंहिता को १८ भागों में विभक्त (व्यास) कर देता है^२। २७ व्यासों के नाम भी विष्णुपुराण में इस प्रकार दिये गए हैं—(१) ब्रह्मा, (२) प्रजापति, (३) शुक्राचार्य, (४) बृहस्पति, (५) सूर्य, (६) यम, (७) इन्द्र, (८) वसिष्ठ, (९) सारस्वत, (१०) त्रिधामा, (११) त्रिशिख, (१२) भरद्वाज, (१३) अन्तरिक्ष, (१४) वर्णी, (१५) त्रय्यारुणि, (१६) धनञ्जय, (१७) ऋतुञ्जय, (१८) जय, (१९) भरद्वाज, (२०) गौतम, (२१) हर्षात्मा, (२२) वाजश्रवा, (२३) सोमशुष्मायण तृणबिन्दु, (२४) भार्गव ऋक्ष, (२५) शक्ति, (२६) पराशर तथा (२७) श्रीकृष्णद्वैपायन।

वेदव्यास ने तीन वर्षों तक सतत परिश्रम कर महाभारत जैसे महान् ग्रन्थ की रचना की^३। इनके पुत्र शुकदेव थे। इन्होंने राजा परीक्षित को भागवत सुना कर मोक्ष प्राप्त कराया। श्रीमद्भागवत में इन्हें नैष्ठिक ब्रह्मचारी बतलाया गया है, किन्तु 'देवीभागवत' (१, १४) में इन्हें गृहस्थ बतलाया गया है। गृहस्थ होने पर भी यह आत्मानन्द में

निमग्न रहते थे। उपर्युक्त सिंहावलोकन से यह विदित होता है कि पराशर, वेदव्यास तथा शुकदेव—इन तीन पीढ़ियों में होने वाले मुनियों ने पुराण के अध्ययन तथा प्रसार में अपना जीवन समर्पित कर दिया।

पुराणसंहिता के उपादान

इस सम्बन्ध में विष्णुपुराण का कथन मननीय है। 'विष्णुपुराण के अनुसार आख्यान, उपाख्यान, गाथा तथा कल्पशुद्धि—ये चार पुराणसंहिता के उपादान हैं'¹। सामान्यतः आख्यान और उपाख्यान-शब्द कथानक के अर्थ में प्रयुक्त होते हैं। किन्तु अलग-अलग दोनों शब्दों का प्रयोग होने से उनमें कुछ भेद तो होना चाहिये। भागवत के टीकाकार श्रीधर स्वामी के मत में (१) 'आख्यान' शब्द स्वयम् दृष्ट अर्थ के कथन में प्रयुक्त होता है और (२) 'उपाख्यान' शब्द श्रुत अर्थ के कथन को सूचित करता है²। इसी प्रकार 'गाथा' शब्द का अभिधान अज्ञातकर्तृक लोकप्रख्यात पद्यों के रूप में किया जाता है। प्राचीन वैदिक एवं लौकिक साहित्य में अनेक अज्ञातकर्तृक पद्य उपलब्ध होते हैं। इस प्रकार के पद्य लोक में समय-समय पर अनेक राजाओं की प्रशस्ति में प्रख्यात थे। ये गाथायें लोगों के कण्ठस्थ रहीं। ऐसी गाथा का प्रयोग भी पुराणसंहिता में हुआ है। इन गाथाओं द्वारा पुराणों में किसी महान् व्यक्ति का जीवनदर्शन एक-दो श्लोकों में भी अभिव्यक्त किया जा सका है। (४) 'कल्पशुद्धि' (या 'कल्पजोक्ति') का यह तात्पर्य है कि भिन्न-भिन्न कल्पों (समय-विशेषों) में होने वाले विषयों या पदार्थों का विवरण प्रस्तुत किया जाय।

पुराणसंहिता के स्वरूप के सम्बन्ध में विचार करते हुए पञ्चभूषण आचार्य बलदेव उपाध्याय ने अपनी पुस्तक 'पुराणविमर्श' में यह उल्लेख किया है कि 'दक्षिण भारत के एक विद्वान् पौराणिक पण्डित नरसिंह स्वामी ने मूल पुराणसंहिता के पुनः प्रणयन की चेष्टा की है। उनकी पद्धति इस प्रकार है—'वे कतिपय पुराणों के तुलनात्मक अध्ययन करने से इस परिणाम पर पहुँचे कि पुराणों में असंख्य श्लोक, कहीं-कहीं तो पूरा अध्याय पुनरुक्त है। वायु, ब्रह्माण्ड, मत्स्य तथा हरिवंश—इन पुराणों में ऐसे श्लोकों की पुनरुक्ति बहुत अधिक है। ऐसे सब श्लोकों अथवा अध्यायों की गम्भीर छानबीन करने के अनन्तर उन्होंने इस कल्पना के अनुसार चार पादों में विभक्त 'पुराणसंहिता' के अध्याय, श्लोक तथा विषय की पूरी सूची दी है'³। इस संकलन में नरसिंह स्वामी ने केवल ऐतिहासिक विषयों—'पञ्च लक्षणों'—को ही 'पुराणसंहिता' का अविभाज्य अङ्ग माना है। अन्य प्रासङ्गिक विषयों को उन्होंने 'पुराणसंहिता' से पृथक् कर दिया है'। इस सम्बन्ध में आचार्य उपाध्याय ने अपनी

असुवि प्रकट करते हुए यह निष्कर्ष निकाला है कि पुराणों में वर्णित धर्मशास्त्र तथा अन्य प्रासङ्गिक विषयों का समावेश भी रहा होगा। कारण यह है कि 'आपस्तम्ब धर्मसूत्र' में उद्धृत 'भविष्य-पुराण' तथा अन्य पुराणों के बचनों से यह विदित होता है कि उस युग में धर्मशास्त्रीय विषयों का भी समावेश पुराणों के अन्तर्गत रहा। इसके साथ ही 'स्कन्दपुराण' के एक बचन से भी यह सूचित होता है कि 'पञ्चाङ्गों' (पञ्चलक्षणों) से अतिरिक्त यावद् विवेच्य विषय व्यासजी ने आख्यानो के अन्तर्गत समाविष्ट किए हैं।

पुराणों का स्वरूप एवं संख्या

प्राचीनकाल से ही पुराणों की संख्या १८ मानी चली आ रही है। ये अष्टादश पुराण अब भी किसी न किसी रूप में उपलब्ध हैं। 'देवीभागवत' में प्रत्येक पुराण के प्रथम अक्षर के निर्देश द्वारा १८ पुराणों का नाम एक श्लोक में समाविष्ट किया है—

“म-द्वयं भ-द्वयं चैव 'ब्र'-त्रयं 'व'-चतुष्टयम्।

'अनापल्लिङ्गकूस्कानि' पुराणानि पृथक् पृथक् ॥”

तदनुसार दो पुराण 'म' से आरम्भ होने वाले—(१) 'मत्स्य' एवं (२) 'मार्कण्डेय'; दो पुराण 'भ' से आरम्भ होने वाले—(३) 'भागवत' तथा (४) 'भविष्य'; तीन पुराण 'ब्र' से आरम्भ होने वाले—(५) 'ब्रह्म', (६) 'ब्रह्मवैवर्त' एवं (७) 'ब्रह्माण्ड'; चार पुराण 'व' से आरम्भ होने वाले—(८) 'वामन', (९) 'विष्णु', (१०) 'वायु' एवं (११) 'वाराह'; 'अ' से आरम्भ होने वाला एक पुराण (१२) 'अग्नि'; 'ना' से आरम्भ होने वाला एक—(१३) नारद; 'पद्' से आरम्भ होने वाला एक—(१४) 'पद्म'; 'लिङ्ग' से आरम्भ होने वाला (१५) 'लिङ्ग' नामक; 'ग' से आरम्भ होने वाला एक—(१६) 'गरुड'; 'कू' से आरम्भ होने वाला (१७) कूर्म, तथा 'स्क' से आरम्भ होने वाला—(१८) 'स्कन्द' नाम से विख्यात हैं।

विषयानुक्रमणिका

पहला अध्याय

उपक्रम

१-६

मङ्गलाचरण एवं ग्रन्थोपस्कृति द्वारा आह्वान १-२, धरा की स्थिति तथा तीर्थों के निरूपण करने की जिज्ञासा २, उत्तरस्वरूप व्यास द्वारा मधु-कैटभाख्यान का वर्णन ३, पृथ्वी की रचना ४, सृष्टिरचना ४, प्रजापति-परिचय ५, राजा पृथु का वर्णन ६ ।

दूसरा अध्याय

पृथ्वी का उभरना

७-९

पृथुचरित ७, पृथ्वी का प्रादुर्भाव ८, पृथ्वी का समतल होना ९ ।

तीसरा अध्याय

पृथ्वी की स्थिति

१०-२०

पृथ्वी-दोहन १०, पृथ्वी का सन्ताप ११, पृथ्वी के दुःखनिवृत्त्यर्थं ब्रह्मा द्वारा विष्णु की प्रार्थना १२, पृथ्वी द्वारा प्रार्थना १२-१३, विष्णु द्वारा धैर्य बँधाना १४, पृथ्वी का अनुग्रहीत होना एवं वर माँगना १५, विष्णु द्वारा वरदान दिया जाना १६, शिव के अवतीर्ण होने की घोषणा १७, पर्वतों की विशेषता १८, स्थावर रूप की महिमा १९, पृथुचरित्र की फलश्रुति २० ।

चौथा अध्याय

शिवलिङ्गोत्पत्ति

२१-३२

शिव के माहात्म्य की जिज्ञासा २१, दक्ष-प्रजापति के यज्ञ का प्रासङ्गिक आख्यान २१, कैलास को छोड़कर शङ्कर का पृथ्वी पर आना २२, शिव का दारुकानन में पहुँचना २३, ऋषि पत्नियों का शिव के प्रति आकृष्ट होना २४, ऋषियों द्वारा शिव को शाप देना २५, शिव द्वारा ऋषियों को शाप दिया जाना २५, तदनुसार शिव का लिङ्गपतन २६, ज्योतिर्लिङ्ग से प्रभावित हो पृथ्वी का गोरूप धारण करना २७, गोरूपा पृथ्वी द्वारा की गई स्तुति २७, देवों का शिव के पास जाना २८, ब्रह्मा के समक्ष पृथ्वी का कोप २८, ब्रह्मा के द्वारा सान्त्वना, कुपित पृथ्वी का ब्रह्मा को शाप, अभिशप्त ब्रह्मा का पृथ्वी को शाप २८, पृथ्वी का विष्णु के पास जाना २९, विष्णु द्वारा शिवकी प्रार्थना २९, पृथ्वी को शिव की सान्त्वना २९, शिव को विष्णु का निवेदन ३०, शिव का उत्तर देना ३०, विष्णु के चक्र द्वारा लिङ्ग-विच्छेदन एवं नौ खण्डों में स्थापन ३१, इस विषय का पर्यवसान ३२ ।

पाँचवाँ अध्याय

नवखण्ड-विभाजन

३३-३६

नौ खण्डों का परिचय ३३-३६ (हिमाद्रि, मानस, कैलास, केदार, पाताल, काशी, रेवा, ब्रह्मोत्तर, नागर) ।

नौ खण्डों में 'हिमाद्रि' का परिचय ३७, पार्वती की भविष्य में उत्पत्ति ३८, तारकासुर से त्रस्त देवों की शिव से प्रार्थना ३९, शिव के द्वारा कामदेव का भस्म किया जाना ४०, दुःखी देवताओं द्वारा तारकासुर के विनाश का उपाय बतलाने को शिव से निवेदन करना ४१, पुनः मदनाविष्ट शिव का पार्वतीपरिणय स्वीकार करना ४२, देवों का हिमालय के पास जाना ४२, पार्वतीविवाह की सम्मति ४२, शिव की स्वीकृति तथा यज्ञ-मण्डपादि के लिए 'निर्देश ४३, गणेश प्रतिमा बनवाकर बारात का प्रस्थान ४४, गणेश की स्तुति ४४, शिव का विवाहार्थ वैद्यनाथ (वैजनाथ-कत्यूर) पहुँचना ४५, पार्वती का विवाहार्थ सुसज्जित होना एवं विवाह ४६-४७, हिमाद्रि का अपने घर वापस होना ४७, शिव का केदारमण्डल की ओर प्रस्थान ४७, 'गारुडी' और 'गोमती' के सङ्गम में वैद्यनाथ की स्तुति एवं फलश्रुति ४८ ।

सातवाँ अध्याय

हिमाद्रि-चरित

४९-५६

हिमाद्रिचरित-जिज्ञासा ४९, व्यास द्वारा उत्तर ५०, दत्तात्रेय द्वारा काशिराज को सुनाये आख्यान की चर्चा ५०, दत्तात्रेय द्वारा निर्वचन ५०, हिमालय द्वारा दत्तात्रेय का हिमालय-दर्शन ५१, दत्तात्रेय की शिवस्तुति ५२-५३, शिव द्वारा वर्णित हिमालय की विशेषता ५४, दत्तात्रेय का मानसरोवर-गमन ५५, तत्रस्थ तीर्थयात्रा कर दत्तात्रेय का काशी वापस होना ५६ ।

आठवाँ अध्याय

हिमाद्रिस्थ मानस-परिचय

५७-६३

काशिराज द्वारा दत्तात्रेय का स्वगत ५७, धन्वन्तरि की जिज्ञासा ५८, दत्तात्रेय द्वारा काशी की प्रशंसा ५८, धन्वन्तरि की पुनः तीर्थविषयिणी जिज्ञासा ५९, दत्तात्रेय द्वारा हिमालय के साथ ही गङ्गा एवं मानसरोवर आदि अन्य स्थानों का माहात्म्य-वर्णन ६०-६३ ।

नवाँ अध्याय

मानसरोवर का प्रादुर्भाव

६४-६६

दत्तात्रेय द्वारा मानसरोवर का वर्णन, ऋषियों की तपस्या ६४, ऋषियों का जलपूति के लिये ब्रह्मा से निवेदन करना ६५, दत्तात्रेय द्वारा सरोवर-समुत्पत्ति-कथन ६६ ।

दसवाँ अध्याय

मान्धाता-चरित

६७-७४

अलङ्घ्य पर्वत पर आरोहण-सम्बन्धी धन्वन्तरि की जिज्ञासा ६७, दत्तात्रेय द्वारा प्रथम पर्वतारोही 'मान्धाता' का आख्यान ६७, प्रसङ्गवश मान्धाता-पृथ्वी संवाद ६८-७१, मान्धाता का क्रोध ७१, मान्धाता का घरा पर प्रहार ७२, मान्धाता का पृथ्वी को खोदवाना, स्वर्णहंस के रूप में शिवदर्शन, वहीं जलपूर्ण सरोवर की उत्पत्ति ७२-७३, मान्धाता का वैकुण्ठ-गमन ७३, आकाशवाणी द्वारा मान्धाता की प्रशंसा ७३-७४ ।

धन्वन्तरि की पुनः जिज्ञासा ७५, दत्तात्रेय का उत्तर, 'कैलास' आदि की दुर्गमता, उस क्षेत्र का आरोहण-मार्ग—'कूर्माचल' (काली कुमाऊ) से प्रारम्भ कर गौरी 'गिरि' मानसरोवर पर्यन्त ७६-७८, वापसी यात्रा—'लङ्कासर' से प्रारम्भ कर 'ज्वालामय' तीर्थ पर्यन्त वर्णन ७९-८०, फलश्रुति ८० ।

बारहवाँ अध्याय **शुकाख्यान** **८१-८९**

धन्वन्तरि की मानसरोवर-सम्बन्धी जिज्ञासा ८१, दत्तात्रेय द्वारा वर्णित शुकाख्यान ८१-८३, शुकों द्वारा हंस से पूछा जाना ८३, हंस द्वारा 'मानसरोवर' का माहात्म्य-कथन ८४, शुकों द्वारा अपनी पापकथा कहना ८५, हंस की यात्रा तक शुकों का रोका जाना ८६-८७, हंस की वापसी तथा उसके पंख में लगे जल से शुकों का उद्धार ८८-८९ ।

तेरहवाँ अध्याय **मानस-प्रशंसा** **९०-९५**

दत्तात्रेय द्वारा पुनः मानस-सङ्कीर्तन ९०, प्रसङ्गवश नृप केतुमान् का आख्यान ९०-९२, राक्षसयोनि में प्राप्त राजा का ऋषि से उपाय पूछा जाना ९३, ऋषि द्वारा उपाय बतलाना ९४-९५ ।

बीसहवाँ अध्याय **चाण्डालाख्यान : मानस-प्रशंसा** **९६-१०१**

ऋषि द्वारा वर्णित मानस-प्रशंसात्मक चाण्डालोपाख्यान ९६-१०१ ।

पन्त्रहवाँ अध्याय : **राक्षसाख्यान : मानस-महिमा** **१०२-१०४**

राक्षस की मानसरोवर-यात्रा १०२, राक्षस द्वारा स्तुति १०२-१०३, राक्षस का वर माँगना १०३-१०४, राक्षस की शिव-गण के रूप में हो जाना १०४ ।

सोलहवाँ अध्याय **परशुरामाख्यान : मानसतीर्थ-माहात्म्य** **१०५-११५**

धन्वन्तरि की सरोवरस्थ तीर्थविषयिणी जिज्ञासा १०५, दत्तात्रेय द्वारा मानसरोवर के तीर्थों का कथन १०५, प्रसङ्गवश पार्वती का शङ्कर से पूछना १०६, शङ्कर के माध्यम से वहाँ के तीर्थों की 'स्वर्णहंस' के रूप में अस्तित्व, जल की प्रशंसा, त्रिपथगा कामद-तीर्थ, जामदग्न्य तीर्थ, देवतोर्थादि का निर्वचन १०७-१११, जामदग्न्योपाख्यान ११२-११५ ।

सत्रहवाँ अध्याय **मानसतीर्थ-माहात्म्य** **११६-१२६**

शिव द्वारा वर्णित मानसखण्ड तीर्थाख्यान ११८-१२६ ।

अठारहवाँ अध्याय **मानसरोवर-माहात्म्य** **१२७-१४१**

पार्वती द्वारा मानसोत्तर-भाग के तीर्थों की जिज्ञासा १२७, शिव द्वारा उन तीर्थों का वर्णन (प्रमुख रूप में 'कैलास' पर्वत, वहाँ ३३०० गुहायें, मन्दाकिनी, भद्रेश्वर आदि का वर्णन) १२८, भगीरथ की तपस्या का स्थान १२८, विष्णु का प्रसन्न हो भगीरथ से वर माँगने को कहना १२८, भगीरथ का गङ्गादर्शन १२९, 'भद्रा' के

पाँच सरोवर १३०, भगीरथ-सर, कैलास पर्वत आदि तीर्थ १३१, 'स्वर्णधारा' नदी १३४, महेन्द्र-पर्वत १३५, पाशुपत आदि तीर्थ १३६, वह्नितीर्थ एवं हंससरोवर आदि तीर्थ १३७, प्रसङ्गवश वेगवान् हंसाख्यान १३८-१३९, सरोवरमाहात्म्य की फलश्रुति १४०-१४१ ।

उन्नीसवाँ अध्याय पुष्पदन्ताख्यान : शूलगुहा-माहात्म्य १४२-१४४

शूलप्रिया गुहा १४२, पुष्पदन्ताख्यान १४३, शिवस्तुति १४४ ।

बीसवाँ अध्याय सरोवर-माहात्म्य १४५-१४६

सुरभी देवी, पुष्पदन्तेश्वर आदि १४५, दत्तात्रेय द्वारा 'मानसखण्ड' नाम की सार्थकता १४६ ।

इक्कीसवाँ अध्याय धन्वन्तरि-स्वर्गारोहण १४७-१५०

धन्वन्तरि द्वारा 'मानसखण्ड' विषयिणी जिज्ञासा १४७, दत्तात्रेय द्वारा वर्णित 'मानसखण्ड' की सीमा १४७, धन्वन्तरि द्वारा पर्वत-नाम-जिज्ञासा १४७, दत्तात्रेय द्वारा वर्णित पर्वत-नामावलि १४७-१४९, धन्वन्तरि का यात्रार्थ प्रस्थान १४९-१५० ।

बाईसवाँ अध्याय नन्दा-माहात्म्य १५१-१५७

नन्दगिरि (नन्दादेवी) माहात्म्य १५१, प्रसङ्गवश^१ मेनका का आख्यान १५१-१५६, नन्दासरमाहात्म्य १५६, नन्दामाहात्म्य एवं फल श्रुति १५७ ।

तेईसवाँ अध्याय नन्दपर्वत-माहात्म्य १५८

वसिष्ठ आश्रम, नन्दिकेश महादेव एवं काली का वर्णन १५८ ।

चौबीसवाँ अध्याय पिण्डारका-माहात्म्य १५९-१६२

पिण्डारका एवं कालीहृद वर्णन १५९, 'सरस्वती'- 'कमठी'-सङ्गम, शेषवती-गुहा, वेण्यासङ्गम, बौद्धनाग आदि वर्णन १६०, विष्णुगङ्गा (अलकनन्दा) सङ्गमस्थ कर्णप्रयाग माहात्म्य १६०-१६२ ।

पच्चीसवाँ अध्याय चूडेश-माहात्म्य १६३-१६९

वैन्ध्यपर्वत तथा देवतावर्णन १६३, दारक पर्वत, दारका देवी, सुचन्द्रा नदी १६३, दुर्विन्ध्य नाग, पाण्डुगिरि, पाण्डुसर, वेणुपर्वत, चूडेश शिव १६४, चूडामणि नाग आख्यान १६५, वेणुपर्वत-प्रवेश-निर्गम मार्ग एवं फलश्रुति १६६-१६९ ।

छब्बीसवाँ अध्याय रथवाहिनी-माहात्म्य १७०-१७१

रथवाहिनी (पश्चिमी रामगङ्गा) वर्णन १७०, 'वेणु' पर्वत एवं भगीरथ-प्रसङ्ग १७०-१७१ ।

सत्ताईसवाँ अध्याय रथवाहिनी-तीर्थसावात्म्य १७२-१७३

उद्गमस्थलस्य विष्णु, सरस्वती-सङ्गम, गौतमी-सङ्गम, देवतट, शकटी-सङ्गम, शूलपाणि, नदीसारा-सङ्गम, कपाली शिव, अर्जुननाग, वेताली-सङ्गम, काली देवी आदि का उल्लेख १७२-१७३ ।

अठारहवीं अध्याय	विभाण्डेश्वर-माहात्म्य	१७४-१७५
विभाण्डेश्वरप्रशस्ति १७४, शिवशयन के समय दाहिनी भुजा रखने का स्थल १७५।		
उन्तीसवीं अध्याय	विभाण्डेश-माहात्म्य	१७६-१८०
श्रेष्ठ तीर्थ सम्बन्धी जिज्ञासा १७६, नागार्जुन-पर्वत-वर्णन १७७, विभाण्डेशमाहात्म्य, सुरभी नदी, नन्दिनी नदी, बक-मुक्ति-आश्रयान १७७-१८०।		
तीसवीं अध्याय	विभाण्डेश-माहात्म्य	१८१-१८३
तीर्थ एवं नदियाँ—सौरभेय हृद, सुरभी देवी, वृद्धभाण्डेश, सूर्यतीर्थ, द्रोणतीर्थ, ब्रह्मतीर्थ, वाणीश्वर, त्रिपुरेश्वर, शेषहृद, शेषनाग, सरस्वती-संगम, बालिहृद, शीतला, श्मशानवासी शङ्कर, विनता-काश्यपी-संगम, कुमुद्वती देवी, जीवनदा-काश्यपी-कौमोदकी-संगम एवं क्रौञ्चतीर्थ १८१-१८३।		
एकतीसवीं अध्याय	वृद्धकेदार-माहात्म्य	१८४
वृद्धकेदार की स्थिति एवं माहात्म्य १८४।		
बत्तीसवीं अध्याय	प्रौढसर-माहात्म्य	१८४-१८६
द्रोणहृद, ब्रह्मपुर-पर्वत, प्रौढसर, गर्गतपश्चर्या १८५, ब्रह्मतीर्थ, गर्गतीर्थ, शोभन-गण १८६।		
तेतीसवीं अध्याय	शुकेश्वर-माहात्म्य	१८७-१९२
ब्रह्मपर्वतस्थ तीर्थ एवं नदी-वर्णन, गार्गी नदी एवं देवी, वेणुभद्रा नदी, भद्रेश शिव, शुकवती नदी, शुकेश शिव १८७-१८८, गोमन्त पर्वत १८८, शुकेश्रयान एवं शुक-यम-संवाद १८८-१९२।		
चौतीसवीं अध्याय	शुकेश्वर-माहात्म्य	१९३
तीर्थवर्णन—शतधारा नदी एवं पाँच तीर्थ, गुप्तसरस्वती नदी, दुःशासनेश्वर, शुकवती का तटवर्ती बटेश १९३।		
पैंतीसवीं अध्याय	रथवाहिनी-माहात्म्य	१९४-१९५
लोघ्र तथा ब्रह्मशृङ्ग, गर्गाश्रम, गार्गी नदी, गंगेश्वर, गर्गहृद, बिल्ववती नदी, मणिकेश, बिल्ववती-गार्गी-संगम, वेङ्गवती-गार्गी-संगम, सोमेश, भद्रा, भद्रवती-गार्गी-संगम, भद्रेश शिव, शुकवती-गार्गी-संगम १९४, शैलवती-गागी-सङ्गम, शैलवती देवी, चित्ताभस्मधारी शिव, कर्णाटका देवी, विजया देवी, गार्गी-रथवाहिनी-सङ्गम, पाराह-पर्वत, पारावती देवी १९५।		
छत्तीसवीं अध्याय	द्रोणाद्रि-माहात्म्य	१९६-१९८
द्रोणपर्वत की स्थिति—कौशिकी-रथनाहिनी के मध्य, ओषधि-उल्लेख, देवतट सरो-वर, महादेवी, द्रोणसरोवर, द्रोणेश्वर, बिल्वेश, हरप्रिया, वरदात्री, शूलहस्ता, महिषासुरमर्दिनी, कालिका, वह्निमती आदि का वर्णन तथा फलश्रुति १९६-१९८।		

‘पिनाकोश’ के प्रसङ्ग में कौशिकीतीर्थ माहात्म्य—ब्रह्मसर, कर्कटी नदी, स्वयम्भू-पर्वत (सिमतोला), शैवी-कौशिकी-संगम, स्वयम्भूनाथ, सत्या-कौशिकी-सङ्गम, काषाय-पर्वत (कलमटिया), काशी-कौशिकी-संगम, बटी-कौशिकी-संगम आदि वर्णन १९९-२०१ ।

अड़तीसवाँ अध्याय बडादित्य-माहात्म्य २०२-२०४
कञ्जार-पर्वत, उसके दक्षिण में बडादित्य (कटारमल का सूर्य मन्दिर) २०२, कालनेमि-आख्यान २०३, सूर्यमाहात्म्य २०३-२०४ ।

उनतालीसवाँ अध्याय कौशिकीमाहात्म्य २०५
कात्यायनी, सूर्यकुण्ड, रम्भा नदी (रम्फा नौली) तथा उसका कौशिकी से संगम, श्याम-पर्वत (स्याहो देवी), शक्तिदेवी, शाली- (सुबाल)-कौशिकी-संगम, शक्तीश शिव एवं गुहा-देवी, कुम्भवती-शरावती-संगम, शेषवती-संगम, शेषनागेश आदि का उल्लेख २०५ ।

चालीसवाँ अध्याय शेषपर्वत-माहात्म्य २०६-२०९
शेषगिरि-स्थिति, शेषगुहा, महामाया, सीता-कौशिकी-संगम, अशोकवनिका, सीतावनी, राम-सीता-संवाद, सीतेश्वर २०६-२०८, देवकी नदी २०९ ।

इकतालीसवाँ अध्याय ‘गर्गाद्रि-माहात्म्य २१०-२१२
गर्गाचल की स्थिति २१०, कान्ता आदि १३ नदियों का उद्गमस्थल २१०, गार्ग्येश शिव, गर्गाश्रम, गार्गी नदी २११, त्रिऋषि-सरोवर (नैनीताल) का निर्देश २१२ ।

बयालीसवाँ अध्याय भद्रवट-माहात्म्य २१३-२१६
भद्रवट क्षेत्र-वर्णन, चित्रशिला-वर्णन २१३, पुष्पभद्रा नदी के साव सुतपा ऋषि की तपश्चर्या २१४, चित्रशिला-माहात्म्य २१५-२१६ ।

तेतालीसवाँ अध्याय भद्रवट-माहात्म्य २१७-२१९
‘खस’ देश के व्याघ्र का आख्यान २१७, ‘चित्रशिला’ का माहात्म्य २१८-२१९ ।

चवालीसवाँ अध्याय पुष्पभद्रातीर्थ-माहात्म्य २२०-२२१
‘चित्रहृद’, शेषनागतीर्थ, चन्द्रभद्रा-संगम, वेणुभद्रा-संगम, चण्डिका देवी, कमल-भद्रासंगम, पुष्पभद्रा-गार्गी-संगम आदि का वर्णन २२०-२२१ ।

पैंतालीसवाँ अध्याय भीमहृद (भीमताल) माहात्म्य २२२-२२४
सप्तहृद उल्लेख २२२, भीम‘हृद’ का आविर्भाव २२३-२२४ ।

छियालीसवाँ अध्याय सनत्कुमार-सर (नौकुचिया ताल) माहात्म्य २२५-२२६
सनत्कुमारहृद-वर्णन-सम्बन्धी आख्यान २२५, फलश्रुति २२६ ।

संतालीसवाँ अध्याय	नलहृद-माहात्म्य	२२६
हृदसम्बन्धी आख्यान २२६।		
अड़तालीसवाँ अध्याय	दमयन्ती-सर-माहात्म्य	२२७
हृदसम्बन्धी कथा २२७।		
उनचासवाँ अध्याय	सिद्धसर-माहात्म्य	२२७
तत्सम्बन्धी कथा २२७।		
पचासवाँ अध्याय	सप्तहृद-माहात्म्य (सातताल)	२२८
हृदसम्बन्धी कथा २२८।		
इक्यावनवाँ अध्याय	गर्गपर्वत-माहात्म्य	२२९
महादेवी, 'तृषि' सरोवर, महेन्द्रपरमेश्वरी २२९, शिखर के ऊपर शङ्कर २२९, मेनका-काली-कौशिकी-सङ्गम, शाकम्भरी देवी २२९।		
बावनवाँ अध्याय	रामशिला-माहात्म्य (अल्मोड़ा)	२३०-२३३
काषायपर्वत (कलमटिया) की स्थिति, विष्णुक्षेत्र (अल्मोड़ा नगर की वर्तमान कचहरी का परिसर), रामशिला-माहात्म्य २३१, राम-हनुमान्-संवाद २३२, रम्भासरित् (रम्फानीली) २३३।		
तिरपनवाँ अध्याय	काषायपर्वत-माहात्म्य	२३४
काषायदेवी, महामाया (यक्षिणी) तथा 'पत्रेश' शिव का उल्लेख २३४।		
चौवनवाँ अध्याय	स्वयम्भूपर्वत-माहात्म्य	२३५
स्वयम्भूपर्वत ('सिमतोला') माहात्म्य तथा स्वयम्भूनाथ का उल्लेख २३५।		
पचपनवाँ अध्याय	शाली-माहात्म्य	२३५-२३६
टङ्कण पर्वत की स्थिति, 'शाली' (स्वाल गाड़) का उद्गम-स्थान श्वेतकक्ष-पर्वत २३५, गुणवती-शाली-सङ्गम, शाली-पलवती-सङ्गम, मैनवती-पलवती-सङ्गम, शतवती-दिगवती-सङ्गम, दिगवती-देवीपूजन, दिगवती-वटवती-सङ्गम, तिलवती-चित्रवती-सङ्गम, शाली-शालिवहा-सङ्गम, शक्तीश महादेव, त्रिवटी-तुवटी-शाली-सङ्गम, चिताभस्मधारी शिव का वर्णन २३६।		
छप्पनवाँ अध्याय	कपिलाश्रम-वर्णन	२३७-२३८
वृन्दगिरि एवं वृन्दादेवी, कपिलक्षेत्र की स्थिति, कपिलेश्वरमाहात्म्य २३७-२३८		
सत्तावनवाँ अध्याय	कपिलेश्वर-माहात्म्य	२३८-२४०
नागों द्वारा कपिलेश की स्तुति २३८, कपिल द्वारा कपिलेश-माहात्म्य, कपिलक्षेत्र का प्रवेशद्वार 'ब्रह्मतीर्थ' २३९, कपिलेश-प्रार्थना, कपिला देवी, शङ्खवती-स्नान, काली, क्षेत्रपाल, वाणीपूजन २४०।		
अठावनवाँ अध्याय	शाल्मलीपर्वत-माहात्म्य ('शालम' नामक क्षेत्र)	२४१-२४२
शाल्मलीपर्वत की स्थिति तथा वर्णन २४१, अणिमादि विभूतियाँ, भवानी, भुवनेश्वरी, तुष्टि प्रभृति देवियों का उल्लेख २४२।		

उनसठवाँ अध्याय	दारुकानन-माहात्म्य (पट्टी दारुण)	२४३
दारुकानन परिचय २४३ ।		
साठवाँ अध्याय	दारुकानन-माहात्म्य	२४४
दारुकानन-सम्बन्धी जिज्ञासा २४४ ।		
इकसठवाँ अध्याय	यागीश्वर-माहात्म्य (यागेश्वर)	२४५-२६५
<p>ऋषियों द्वारा विष्णु की स्तुति २४५, विष्णु द्वारा भूमण्डल का दर्शन कराया जाना, गङ्गा, अलकनन्दा तथा ज्योतिर्मय लिङ्ग का दर्शन कराना, ऋषियों द्वारा तीर्थ-जिज्ञासा, विष्णु द्वारा दारुकानन की स्थिति बतलाना २४५, जटागङ्गा का उद्गम २४७, दारुकानन-माहात्म्य २४८, दारुकानन-परिसर २४९, सुवट-पुत्र सुजामलि का आस्थान २४९-२५०, दारुकानन तीर्थ-वर्णन २५०-२५१, प्रसङ्गवश यागेश्वर-माहात्म्य २५२, लिङ्गोत्पत्तिका आदि स्थान २५२, बाणक गन्धर्व का आस्थान २५२-२५३, उसका यागीश्वर-दर्शन २५३, 'नागेश' की विशेषता २५३, मृत्युञ्जय पूजन २५४, वहाँ के अन्य प्रमुख शिवलिङ्ग—विश्वेश्वर, गोकर्णेश, विन्ध्येश्वर, बाणीश्वर, भुवनेश्वर, महाकाल (काली), 'पुष्टि' देवी, सोमेश्वर, सूर्येश, कमलाकान्त, ब्रह्मा, गर्णेश्वर, नन्दीश्वर, नन्दा देवी, चण्डीश्वर, शीतला, वारुणीश, महेन्द्रेश, बालीश, धनदेश, यमेश, कपालपाणि, कोटीश्वर, मुक्तीश्वर, मृडानीश्वर, भैरवेश, चण्डिक २५५, पञ्च केदार, हनुमान्, चक्रवाकीश, बाणीश्वर, चक्रेश्वर, कुण्डीश्वर, वैद्यनाथ, महेश्वर, गौरी आदि सोलह मातृगण, महेन्द्रादि देव, विद्याधर, गन्धर्व, पुष्पदन्त, अप्सरोगण, गुह्य आदि देवयोनि-विशेष, नाग, अष्ट वसु, द्वादशादित्य, मरुद्गण, टङ्कणपर्वतस्थ वृद्ध योगीश्वर २५६, परमेश्वरी, भाण्डीश्वर, त्रिनेत्रेश २५७, तीर्थविवरण—कपदितीर्थ के मूल में बाहुसर, बाणतीर्थ, शिवातीर्थ, कुण्डुतीर्थ, भाण्डव्य, बालि, जामदग्न्य, वेणु, मौर्व्य, काश्यप, क्रौञ्च, वाराह (वाराहीपूजन), कमलनाथ एवं भूपतितीर्थ (भूतेश-पूजन) २५८, कपाली, कालाप, प्राणद, लोमहन्ता, कालप्रणाशन, हारीतक, रूपप्रद, सूर्य, शशि, ब्रह्मातीर्थ, घर्माघर्म, ऋणमोक्ष, पापनाशन, सौन्दर्य, नरक, शूलगङ्गास्थ-तीर्थ, महेन्द्र-लवण-स्वाष्ट्र-सारमेय-मृत्युञ्जय-तीर्थ, हेतुचन्दारक, कौशल्य, माहेन्द्र, वरुण, बागीश्वर, कपर्दी २५९, धनद, विद्याप्रद, काय, शुक्र, गणेश, चण्डीश्वर, बानर, सिंह, कपिल, जयन्त, रूपद, धनद, सूर्य, ब्रह्माकपाल, यमविनिर्णय, देवार्णतारक, सर्वपापप्रणाशन तीर्थ २६०, अलकनन्दातीर्थ, मरीचि आदि सात तीर्थ, शेष, तक्षक, बल आदि ग्यारह तीर्थ, ऐरावत हृद, वारुणी, पौतुमी, हाटकेस आदि पन्द्रह तीर्थ, वह्नितीर्थ २६०, गौरी-जटागङ्गा-सङ्गम, गौरीश्वर, जटागङ्गा-सरयू-सङ्गम, फलश्रुति, यागेश्वर पूजाविधि, फलश्रुति २६१-२६३, ब्राह्मण की दारुकानन-यात्रा एवं स्तुति २६३-२६४, ऋषियों का प्रस्थान एवं फलश्रुति २६५ ।</p>		
बासठवाँ अध्याय	पर्णपत्रा-माहात्म्य	२६६-२६७
<p>पद्मगिरि की स्थिति, पद्मनाभ २६६, चक्री-पर्णपत्रा-सङ्गम, चक्रेश शिव, पर्णपत्रा-सरयू-सङ्गम २६७ ।</p>		

तिरसठवाँ अध्याय कूर्माचलाख्यान २६८-२७३

‘कूर्माचल’ (काली-कुमार्य) वर्णन २६८, हनुमान् द्वारा कुम्भकर्ण का किरीट फेंके जाने का आख्यान २६९-२७०, भीमसेन द्वारा घटोत्कच को स्थान-समर्पण २७०, तत्सम्बन्धी भीम का आख्यान एवं मूर्छा २७२, सरोवर के रूप में कुम्भकर्ण के सिर का वर्णन २७३ ।

चौसठवाँ अध्याय कूर्माचलाख्यान २७३-२७९

कूर्मशिला (कानदेव) का निर्देश, कूर्माचल की नदियों का परिचय—पाण्डवी, एला, एला-सुवेला-सङ्गम, एलातीर्थ, एलेश शिव, सिद्धतीर्थ २७४, कमठ महातीर्थ, एला-सरयू-सङ्गमस्थ जामदग्न्यतीर्थ, सुतटा-सुवटी-संगम, सुतटीश शिव, ब्राह्मतीर्थ, गन्धर्व-विद्याधर-तीर्थ २७५, भीम-शिवयोगी-संवाद, गिरिजासर, क्रान्तेश्वर महादेव, सूर्यनारायण, नागनाथ, अखिलतारिणी, भीमादेवी २७६, भीम द्वारा प्रार्थना, गण्डकी (गिडियौ नदी) का प्रादुर्भाव, लोहवती नदी (लघिया नदी), घटोत्कच-प्रतिमा, बालीश्वर, भोगीश्वर २७८, हिडिम्बा, घटोत्कच २७९ ।

पैंसठवाँ अध्याय मानसेश्वर-माहात्म्य २८०-२८१

मानसेय पर्वत की स्थिति, मानसरोवर का निम्न सीमासम्बन्धी आख्यान, फल-श्रुति २८०-२८१ ।

छियासठवाँ अध्याय कूर्माचल-माहात्म्य २८२

गण्डकी-सोमवती-संगम में सोमेश्वर, गोशृङ्ग २८२ ।

सड़सठवाँ अध्याय भवानी-माहात्म्य २८३-२८६

भवानीवल्लभ गुहा २८३, विदूरथाख्यान २८४-२८५, व्याधों द्वारा वर्णित माहात्म्य, सरस्वतीपर्वपत्रा-सङ्गम, भवानी २८६ ।

अड़सठवाँ अध्याय गणपर्वतारोहण २८७-२८९

ऋषियों द्वारा गणेश पूजन सम्बन्धी जिज्ञासा २८७, व्यास द्वारा उसका समाधान, तारकासुर द्वारा पराजित देवों का शिव से निवेदन २८८, ब्रह्मा द्वारा उपाय बतलाना, शिव का गणपर्वतारोहण २८९ ।

उनहत्तरवाँ अध्याय गणाध्यक्ष-माहात्म्य (‘गणनाथ’माहात्म्य) २९०-२९१

गणेश पूजन का हेतु, गणिका नदी २९०, गणिका-गोत्रजा-संगम, गणिकेश शिव, गिरिजा-पूजा २९१ ।

सत्तरवाँ अध्याय गोमती-माहात्म्य २९२-२९३

‘गोमती’ का उद्गमस्थल वेणुपर्वत, गिरि नामक पर्वत, गोमती की विशेषता २९२, सङ्गवाहिनी-संगम, मात्रीश्वर-पूजन, कोलावती-संगम, श्येनका-संगम, अधविनाशिनी-संगम, उसके मध्य वृद्ध केदार का उल्लेख २९३ ।

इकहत्तरवाँ अध्याय	वैद्यनाथ-माहात्म्य	२९४-२९८
गोमती-उद्भवस्थान वेणु पर्वत २९४, गोमती-गारुडी-संगम २९४, वैद्यनाथ (वैजनाथ) महादेव २९४-२९५, वैद्यनाथ-माहात्म्य-शिवशयनभूमि तथा तीर्थ २९५, सूर्यतीर्थ २९६, बिन्दुमाधन २९६, ब्रह्मतीर्थ २९७, ऋषितीर्थ, बाणतीर्थ, गुप्तसरस्वती, गारुडी-तीर्थ, श्येनवती-संगम, चण्डीश, गणेश, क्षेत्रपाल, सुतारा-संगम २९७, गीतमी-वेगवती-संगम, कपाली-पूजन, अहीश्वरी-संगम, कालमेना-संगम, अहिवरा-संगम २९८ ।		
बहत्तरवाँ अध्याय	गोमती-माहात्म्य	२९९
गोमतीनदी-माहात्म्य २९९ ।		
तिहत्तरवाँ अध्याय	शिवशिरो-माहात्म्य: (तुहिनशिखर)	३००-३०३
हिमप्रशंसा ३००, नन्दा-कैलास-मध्य हिमशिखरों 'पञ्चचूली' को शिव का तकिया मानना, दारुकानन (जागेश्वर) में चरण, वागीश्वर में नाभि और कटि, जीवार-पर्वत (जोहार) में गर्दन, भुवनेश्वर में बाई-भुजा-'विभाण्डेश्वर' में दाहिनी भुजा, शिवशिखरों का दर्शन-माहात्म्य ३०१-३०३ ।		
चौहत्तरवाँ अध्याय	सरयू-माहात्म्य	३०४-३१२
ब्रह्मा, गुहायें, एवं विजया देवी ३०४, वसिष्ठ का हिमालय आगमन, विष्णुचरण चिह्न-दर्शन ३०५, आश्रम में तपस्या, वसिष्ठ की स्तुति, विष्णु द्वारा दर्शित गुफा का वर्णन ३०६-३०७, वसिष्ठ को मानसरोवर का दर्शन, आकाशवाणी ३०८, सरयू प्रवाहित करने हेतु शेषनाग की प्रार्थना ३०९, गरुड की स्तुति, नागों का आत्मसमर्पण, पुनः गरुड तथा विष्णु की स्तुति ३१०-३११, विष्णु के चरण से निकल कर सरयू का प्रवाहित होना, फलश्रुति ३१२ ।		
पचहत्तरवाँ अध्याय	सरयू-माहात्म्य	३१३-३१५
सरयूमाहात्म्य—जल की विशेषता, वसिष्ठ आश्रम ३१३, सरयू-मूल विष्णुचरण में विश्वम्भर देव, दानव-निवास-भूमि नागपुर ३१४, कोशलवासियों के हेतु सरयू-प्रवाहित ३१५ ।		
छिहत्तरवाँ अध्याय	सरयू-माहात्म्य	३१६-३१७
भद्रतुङ्गा का सङ्गम विशेष उल्लेखनीय, मैनकहृद, कैतवी-संगम, बाला-संगम, कागवती-संगम ३१६, भद्रतुङ्गा का उद्गमस्थल, पञ्चपावन पर्वत, सुभद्रा शिला ३१७,		
सप्तहत्तरवाँ अध्याय	राक्षसाख्यान (सरयूमाहात्म्य)	३१८-३२०
सरयू-भद्रतुङ्गा-संगम की विशेषता, भद्रतन्त्र का आख्यान, राक्षस-संवाद ३१८-३१९, सरयू-स्नान-माहात्म्य ३१९-३२० ।		
अठहत्तरवाँ अध्याय	सरयूक्षेत्राख्यान-नीलपर्वत (कोकस का डांडा) (बागेश्वर)	३२१-३२३
भद्रतीर्थ, सरयू-रेवा-संगम, कोका नदी, सरयू-नागनारायणी-संगम, नागेश्वर शिव,		

घात्रीश शिव ३२१, दुर्गतिहारिणी दुर्गा, रिष्टवती-संगम, रिष्टक देव, दुर्गा-सङ्गम, गोमती-सरयू-मध्यवर्ती नीलपर्वत ३२२, सूर्य-अग्नि-तीर्थ, 'क्षेत्रराज' की विशेषता ३२३, चण्डीश का उत्तर वाराणसी बनाने के लिये भेजा जाना ३२४, गोमती-सरयू-संगम-मध्य उत्तर वाराणसी की रचना का शुभारम्भ ३२५, आकाशवाणी, शिवलिङ्ग दर्शन ३२६, गालबाख्यान, जानपद-गालब-संवाद ३२७-३२८, बागीश्वर दर्शन ३२९, सनत्कुमारगाथा, नीलपर्वत पर मार्कण्डेय का शुभागमन ३३१, वसिष्ठ द्वारा शिव की स्तुति ३३२, पार्वती का गोरूप एवं शिव का सिंहरूप-धारण, सरयू का प्रकट होना, व्याघ्रेश्वर नाम का कारण ३३३, मार्कण्डेय-शिला ३३४, विष्णु द्वारा सरयू की प्रशस्ति, 'शिवनाभि' के रूप में बागीश, बागीश-माहात्म्य ३३५, आग्नीध्राख्यान ३३६, दुर्वासा द्वारा वर्णित पापनाशक उपाय ३३६-३३८, प्रासङ्गिक सुबलाख्यान ३३८, दुर्वासा के द्वारा बागीश्वर की महिमा ३४०-३४१, प्रवेश-निर्गम मार्ग—'वरुणा' के मध्य वह्नितीर्थ, प्रजापति-पूजन, बाणहृद, शमद-तीर्थ, ईशानदेव, गोदावरी-कालिन्दी-संगम, पापप्रणाशन तीर्थ, चन्द्रोदयी देवी, बागीश्वर तीर्थ, रुद्रकुण्ड, पुराणतीर्थ, ऋणमोचन तीर्थ, भूकुण्ड, चक्रतीर्थ, चन्द्रभागा-सङ्गम, चन्द्रेश्वर, शेषभागासङ्गम, शेखरेश्वर ३४२, गुञ्जन हृद, बिन्दुमाधव, भागीरथी, सेतुबन्धेश्वर, ध्रुवक्षेत्र-ध्रुवेश्वर, कर्णाटक क्षेत्र, रामतीर्थ, पुष्कर क्षेत्र, सुरभीसङ्गम—सुरभी देवी, नन्दासङ्गम, कर्णमाटीश्वर, चन्द्रेश्वर, त्रिविक्रम, अत्रि-तीर्थ, कुबेरतीर्थ ३४३, कपालतीर्थ, सूर्यकुण्ड, बाणव्य तीर्थ-बाणक शिव, काश्यप-काश्यपी, अविमुक्ततीर्थ—अविमुक्तेश्वर, हंसतीर्थ, रुद्रतीर्थ, रुद्रद्वार तीर्थ, नन्दिरुद्र, महाकाल, क्षेत्रपाल, काली-कपाली, जह्नुजा, सावित्री, शारदा ३४३, ब्रह्मातीर्थ, शेषतीर्थ, प्रभासतीर्थ, कनखलतीर्थ, सर्वपापप्रमोचन तीर्थ, विमलतीर्थ, हरितीर्थ, विश्वनाथतीर्थ, विश्वनाथपूजन, विद्याधर क्षेत्र—सङ्गमतीर्थ, मार्कण्डेयशिला, त्रिवेणी-महादण्डक्षेत्र, बागीश्वर अन्तर्गृह पूजा प्रकार ३४५-३४६, स्तुति ३४६, नीलकण्ठ-पूजन, फलश्रुति ३४७, गालव द्वारा क्षेत्रप्रशस्ति ३४७, व्यास द्वारा प्रशस्ति ३४८-३४९, वामेश्वर, इन्दुतीर्थ, सत्यक पर्वत, ब्रह्मा, नारदहृद, ब्रह्मा-नारद तीर्थ ३५०, पल्लवगतीर्थ, वह्नितीर्थ, अग्निपर्वत, अग्नितीर्थ, अग्निवती नदी, कालीय हृद, गणिकासङ्गम—गणेश्वर, ताला नदी ३५१, निषधा-सङ्गम, कोकिला-सङ्गम, सुग्रीवतीर्थ, भद्रा—भद्रेश्वर ३५२, बागीशक्षेत्र-सीमा ३५३ ।

उनासीवां अध्याय

भद्रा-माहात्म्य

३५३-३५५

ऋषियों द्वारा नाग-यज्ञ-जिज्ञासा ३५३, वेदव्यास द्वारा उत्तरगिरिवासी नागों को नागपुर का ब्रह्मा द्वारा आवण्टन ३५३, नागपुर (नाकुरी) की स्थिति ('जोहार' के पश्चिम की ओर), 'नाग' शिवपूजक ३५४, मूलनारायण द्वारा जलानयन की प्रार्थना ३५४, फेनिल द्वारा परामृष्ट नागों से की गई मङ्गा की प्रार्थना, 'भद्रा' का आविर्भाव ३५५ ।

अस्तीवां अध्याय

गोपीश्वर-माहात्म्य

३५६-३६०

गोपीवन की स्थिति, गोपीश्वर महादेव ३५६, नागों द्वारा कामधेनु की सेवा ३५७,

गोचरभूमि (गोपीवन) की रचना, नागकन्याओं द्वारा गोपीश्वर की आराधना, शाण्डिल्यगुहा, सरस्वती-गङ्गा, नागकन्याओं द्वारा गुहा-प्रवेश ३५८-३५९, गोपियों (नागकन्याओं) द्वारा गोपीश्वर की प्रार्थना एवं शिव का प्रकट होना ३५९, गोपीश्वर-माहात्म्य ३६० ।

इक्कासीवाँ अध्याय

भद्रा-माहात्म्य

३६१-३६३

गोपीवन-माहात्म्य एवं लिङ्गवर्णन—नागपुर-पर्वत से लेकर 'भद्रपुर' तक का क्षेत्र गोपीवन, भद्रा से दाहिनी ओर भद्रपुर (फेनिल नाग, भद्रनाग का स्थान), भद्रवती देवी ३६१, सुभद्रा, भद्रकाली, काली देवी, भद्रेश, भद्रा के मूल में चटक, श्वेतक तथा कालीय नाग का वास, भद्रा के दाहिनी ओर गोपीश्वर, भद्रा-शेषवती-सङ्गम में रुद्रतीर्थ, सरस्वती-भद्रा-सङ्गम, ब्रह्मतीर्थ, नागतीर्थ, कनकलतीर्थ, वेगवती-भद्रा-सङ्गम ३६२, दुण्डुसर एवं दुण्डुवती, सरस्वती-भद्रा-सङ्गम, भद्रा-सरयू-सङ्गम, शिवसर ३६३ ।

बयासीवाँ अध्याय :

नागपर्वत-माहात्म्य

३६४-३६७

प्रमुख नागों एवं शिवलिङ्गों का आख्यान—'खर' नामक नाग, गोपालक, काली देवी, गुप्तसरस्वती नदी, कोका, कोटीश्वरी, कालिका, भद्रा देवी, कनक पर्वत-शिखर पर शाङ्करी देवी, फेनिल नाग ३६४, त्रैलोक्य नाग, मूलनारायण नाग, उसकी माता पुङ्गवी ३६४-३६५, मूलनारायण की उत्पत्ति का आख्यान ३६६-३६७ ।

तिरासीवाँ अध्याय

नागाख्यान

३६८-३७४

नागवंशवर्णन—नागनारायणी नदी के मध्य पुङ्गवी का पूजन, नागनारायणी-चन्द्रिका-सङ्गम, नागनाथ, नागनारायणी-शैवी-सङ्गम, दुर्गा महादेवी, दुर्गा-सोमवती के मध्य सर्वदुर्गप्रणाशन शिव ३६८, शेषनाग-पूजन, त्रिपुरनाग, सुपत्ना देवी, सुचूड़ नाग, घवल नाग, बेलारवती, तक्षक, इलावर्त, कर्कोटक, धनञ्जय नाग ३६९, सुराष्ट्र, कालीय नाग, मधु महानाग, वासुकि-नाग, नागहृद, मधुमती नदी ३७०, नागहृद एवं मधुमती नदी की कथा, इलावर्त नाग ३७१, कालीय नाग का वर्णन ३७१-३७२, नागवती गुहा, शकटीनदी-संगम, सुनन्दा देवी पूजन ३७२, कुगवती देवी, कुगा-मधुमती-संगम, मधुमती-रामगंगा-संगम, कण्वगिरि, कण्वा देवी, पुण्डरीक नाग, कुण्डली नाग, होमगिरि, पृथुगिरि ३७३, पृथूदक तीर्थ, पृथा नदी, सुनन्दा आदि देवियाँ, वासुकि नाग, बोधन ऋषि, बहुला नदी, शतरूप महानाग, पिङ्गल महानाग एवं भृङ्गना नदी आदि का वर्णन ३७४ ।

चौरासीवाँ अध्याय

नारायणी-माहात्म्य

३७५-३७८

त्रिपुरसुन्दरी-माहात्म्य ३७५, गुहास्थ मूलनारायणी देवी ३७६, सुग्रीवोपाख्यान ३७७-३७८ ।

पचासीवाँ अध्याय

नागपर्वत-माहात्म्य

३७९

'बहुला' देवी, फेनिला-संगम, कोटीश्वरी, कोका-बहुला के मध्य 'शिव' ३७९ ।

छियासीवां अध्याय वृद्धपूगीश्वर-माहात्म्य ३८०-३८१

गौर नाग-गौरी नदी, बालि-नाग, पिङ्गल-नाग, वृद्धवालीश्वर, गौरी-भुजङ्गा-सङ्गम, भुजङ्गेश, लुम्बकेश शिव, गौरी, लुम्बका-नुहा, लुम्बकेश-हृद ३८०-३८१।

सत्तासीवां अध्याय गौरी-माहात्म्य ३८१

गौरी नदी के मध्य बालीसर, गौरी-रामगङ्गा-सङ्गम ३८१।

अठासीवां अध्याय पूगीश्वर-माहात्म्य ३८२-३८५

गौरी के दक्षिण भाग में पूगीश्वर की स्थिति, उनका वैशिष्ट्य ३८२, पूगीश्वर-यात्रा-वर्णन, पूगीश्वर नाम का कारण ३८३-३८४, जटागङ्गा-गौरी-सङ्गम, रुद्र-तीर्थ, पूजाप्रकार, फलश्रुति ३८५।

नवासीवां अध्याय नागपुर-माहात्म्य ३८६-३८७

फेनिला-सरयूसङ्गम, कुहकह-पूजन, त्रिपुरा सर, त्रिपुरा देवी, कुहकहा-सुमेना-सङ्गम, मेना-सुषवती सङ्गम, शशतीर्थ ३८६-३८७।

नव्वेवां अध्याय चण्डिका-माहात्म्य ३८७-३९१

नागगिरि की स्थिति, उसके दक्षिण में गिरिजा, वहीं गुहा में चण्डिका, चण्डिका-माहात्म्य, इक्ष्वाकुवंशी दिलीप का आख्यान, दिलीप-नकुल-संवाद, प्रासङ्गिक पथिक-आख्यान ३८७-३९१।

इक्ष्यानवेवां अध्याय नागपर्वत-माहात्म्य ३९२-३९६

धात्री-नदी-माहात्म्य, तुषवती-फेनिला-सङ्गम, तुषेश शिव, शाङ्करी-कुहका-सङ्गम, भीमसेनतीर्थ, माहेश्वरी, विन्ध्येश्वर ३९२, कोकसर, सरयू-फेनिला-सङ्गम ३९३, देवतीर्थ, बोधनतीर्थ, जयन्ती देवी, जयन्ती-कलापा-सङ्गम, कलापीश, होमवती-जयन्ती-सङ्गम, कोकिला देवी, मङ्गला ३९३, शान्तेश्वर, दुण्डगिरि, दुण्डीश, जयन्ती-सरयू-सङ्गम, जयन्तीश पूजा, चन्द्रभागासङ्गम, पिकवती सङ्गम, पिकेश शिव, चक्रतीर्थ, जामदग्न्य तीर्थ, बेला-सङ्गम, नलतीर्थ, विन्ध्यवती-सरयू-सङ्गम, वरवती-सरयू-सङ्गम, नागतीर्थ, नागवती-सरयू-सङ्गम, छत्रशिला ३९४, छत्रशिला-माहात्म्य, हंसतीर्थ, मार्कण्डेयतीर्थ ३९५-३९६।

बानवेवां अध्याय सरयूतीर्थ-माहात्म्य ३९७

दारुगिरि-परिचय, नरकतारिणी, विश्वम्भर, सुषेणा-बाला-जाबाला-नरकतारिणी सङ्गम, कालापी देवी, शेखर महादेव, नरकतारिणी-सरयू-सङ्गम, गौतमतीर्थ ३९७।

तिरानवेवां अध्याय जटेश्वर-माहात्म्य ३९८-३९९

जटागङ्गा का उद्गम (दारुकानन), जटेश्वर महादेव, सरयू-जटागङ्गा-सङ्गम, वहाँ का यज्ञ-विधान ३९८-३९९।

चौरानवेवां अध्याय सरयू-माहात्म्य ४००-४०१

सप्तषितीर्थ, वल्लितीर्थ, योनितीर्थ, ब्रह्मातीर्थ, गुप्तसरस्वती-सरयू-सङ्गम, यमुना-सरयू-

सङ्गम, प्रजावतीसङ्गम, बौद्धसर, बौद्धशिला, रामगङ्गा-सङ्गम ४००, नारद'भीष्म'
समागम का उपक्रम ४०१ ।

पञ्चानवेवाँ अध्याय

रामेश्वर-माहात्म्य

४०२-४१२

ब्रह्मा द्वारा गौतम को कहा गया आख्यान, प्रसङ्गवश सरयू तथा रामगङ्गा का उद्गम वर्णन, उनके मध्य 'रामेश्वर क्षेत्र, उस क्षेत्र की विशेषता ४०२-४०३, भगवान् राम का वहीं आगमन ४०४, प्रसङ्गवश वेदसह का आख्यान ४०५-४०७, रामेश्वर का चमत्कार, प्रवेश-निर्गम-मार्ग, 'पर्णपत्रा' (पनार नदी) 'सरयू' संगम, प्रवेशद्वार, पत्रेश, सुपन्ना देवी, शेषगंगा-संगम, कुशावर्त तीर्थ, बालितीर्थ, जलबाली-श्वर ४०८, बौद्धतीर्थ, गुप्तसरस्वती-सरयू-संगम, शाङ्करी, वार्युसर, शैलस्थल, शैलजा, भैरवेश, भागीरथी-संगम, वण्डतीर्थ, ब्रह्मतीर्थ, रामतीर्थ, जामदग्न्यतीर्थ, क्षेत्रपाल, रुद्रतीर्थ, बहुलेश्वर, नन्दिकेश सर, नन्दिकेश शिव ४०९, सूर्यतीर्थ (गुप्तकौशिकी संगम), यक्षतीर्थ, विश्वकर्मा-तीर्थ, यक्षवती-सरयू-संगम पातालशिला (स्थाली-संगम) ४१०, रामेश्वरपूजाविधि—प्रथम शैलजा आदि का पूजन कर रामतीर्थ के अन्तर्गत ब्रह्मतीर्थ-स्नान, नन्दिकेश तथा देवीपूजन, रामेश्वर पहुँच कर पूजन, फिर निष्क्रमण ४११, फलश्रुति ४१२ ।

छियानवेवाँ अध्याय

शैलपर्वत-माहात्म्य

४१३

सरयू-रामगंगा-मध्यवर्ती पर्वत के सम्बन्ध में जिज्ञासा, शैलपर्वत (श्वील) की विशेषता ४१३ ।

सत्तानवेवाँ अध्याय

शैलपर्वत-कालिका-माहात्म्य

४१४-४१७

शैलपर्वत में कालिका की स्थिति, उनका नामान्तर कौशिकी, उनकी महत्ता, शैल पर्वत पर निवास करने का कारण, देवी द्वारा इन्द्रादि देवों को सान्त्वना देना ४१६, शुम्भादि दैत्यों के वधोपरान्त काली नाम से प्रसिद्धि, फलश्रुति ४१७ ।

अठानवेवाँ अध्याय

शीतला-माहात्म्य

४१८-४१९

अम्बिका देवी, जयकरी देवी, चामुण्डा, शीतला देवी ४१८, शीतला-स्तोत्र, फल-श्रुति ४१९ ।

नित्यानवेवाँ अध्याय

मुक्तेश्वर-माहात्म्य

४२०

शीतला के पश्चिम में गुफा, मुक्तिनाथ, वाणीश्वर, खगवती-रामगंगा-संगम ४२० ।

सौवाँ अध्याय

भृगुपर्वत-माहात्म्य

४२१-४२२

भृगुपर्वत की स्थिति, भृगु पुण्याश्रम, भार्गवी गुहा ४२१, भृगु का दारुपर्वत पर निवास करने का हेतु, भार्गवी नदी ४२२ ।

एक सौ एकवाँ अध्याय

भृगुपर्वताख्यान

४२३-४२४

जलमध्यस्थ देवी का पूजन, महाकाल की पूजा, जयन्ती-पूजन, घण्टाकर्ण की पूजा, स्कन्दि-रिटि-पूजन, सुरभीपूजन ४२३, खगवती के मध्यस्थ शङ्कर पूजन, कदली-वन, हाटकेश्वरपूजन, फलश्रुति ४२४ ।

एक सौ दोवाँ अध्याय भृगुतुङ्ग-माहात्म्य ४२५
 शुक्रतीर्थ, सिद्धतीर्थ, गुहास्थ महेश्वर, केदारी परमेश्वरी, भृगु के उत्तर में
 विद्याधर नाग आदि का वास ४२५ ।

एक सौ तीनवाँ अध्याय भुवनेश्वर-माहात्म्य ४२६-४६१
 जनमेजय की जिज्ञासा, सूत का उत्तर, पुनः ऋषियों की जिज्ञासा ४२६, पाताल-
 भुवनेश्वर की स्थिति, माहात्म्य ४२७, पूजाविधि ४२८, पुनः ऋषियों की जिज्ञासा
 ४२९, व्यासजी द्वारा पाताल का माहात्म्य-वर्णन, भुवनेश्वर के वास का कारण
 ४३०, ऋषियों द्वारा पाताल को प्रकाश में लाने की जिज्ञासा ४३०, व्यास
 द्वारा श्रुतपुर्णस्थान का निर्वचन, द्वारस्थित राजा को द्वारपालों द्वारा प्रवेश का
 मार्ग-बताना ४३१, शेष का दर्शन होना ४३२, ऋतुपर्ण द्वारा की गई स्तुति
 ४३२-४३३, शेषनाग द्वारा राजा की कुल-शील जिज्ञासा ४३३, ऋतुपर्ण का
 उत्तर ४३३-४३४, शेष द्वारा अभय वरदान ४३४, ऋतुपर्ण का अपने को शैव
 बतलाना ४३४, शेष द्वारा गुहास्थ परिसर का परिचय दिया जाना तथा ऋतुपर्ण
 को दिव्य चक्षु प्रदान करना ४३५-४३६, दिव्यदृष्टिसम्पन्न राजा का देवदर्शन
 तथा पूजन करना ४३७-४३९, गुहास्थ समग्र मार्गों का दर्शन एवं पूजा-पिण्ड-
 दानादि करना ४३९-४४४, पातालस्थ जल की महिमा ४४५, शेष द्वारा ऋतुपर्ण
 को देवमण्डल का दर्शन कराना ४४६, भुवनेश्वर का माहात्म्यवर्णन ४४७, भिन्न
 भिन्न देवों आदि द्वारा विभिन्न तिथियों में पूजा प्रयोग ४४८-४५०, स्मर, स्मेर
 तथा स्वधामा—गुहाओं का दर्शन ४५१-४५२, परमज्योति एवं महापुरुष का दर्शन
 ४५३, केदारमार्ग का दर्शन ४५३-४५४, अन्य देवों का दर्शन ४५५-४५८, शेष-
 नाग द्वारा गोपनीयता की शपथ दिलाना ४५८, ऋतुपर्ण का प्रस्थान ४५९, गृह-
 प्रत्यागमन ४५९-४६०, पुत्रों को रत्नादि समर्पण ४६०, प्रमादवश अपने पुत्र
 को वृत्तान्त बतलाना ४६०, ऋतुपर्ण का सदेह सत्यलोकगमन ४६०-४६१ ।

एक सौ चारवाँ अध्याय भुवनेश्वर-माहात्म्य ४६२-४६३
 भृगु द्वारा पातालभुवन-क्षेत्र का वर्णन ४६२, वृद्धभुवनेश्वर की पूजा, कोटरा देवी,
 शीतला, गणेश्वर, गणधती—भागीरथी-सङ्गम, शिवसर आदि का वर्णन
 ४६२-४६३ ।

एक सौ पाँचवाँ अध्याय रामगङ्गा-जामदग्न्यमाहात्म्य ४६४
 दारुपर्वत (खारीधुर) माहात्म्य के प्रसंग में ८६ गुहाओं का संकेत, रामगङ्गा में
 बाणतीर्थ, प्राणवती-संगम, जयन्त-तीर्थ, दुन्दुवती नदी ४६४, महादेव और कर्णिका
 देवी ४६४-४६५ ।

एक सौ छठवाँ अध्याय बालेश्वर-माहात्म्य ४६५-४६९
 शिव की महिमा ४६५-४६६, बालेश्वर की स्थापना ४६७, वाली द्वारा शिव की
 स्तुति ४६७, बालक के रूप में शिव का प्रकट होना ४६८, बालक का शिवलिङ्ग
 में प्रविष्ट होना ४६९, वाली का वापस होना ४६९ ।

श्यामा-चर्मण्वती के मध्यगत 'शमी'पर्वत, शमवती-पूजन, शमी-सुभगा-चर्मण्वती-सङ्गम ५०७ ।

एक सौ पचीसवाँ अध्याय मल्लिकार्जुन-माहात्म्य ५०८-५११

अर्जुन-पर्वत की स्थिति ५०८, अर्जुनेश्वर-माहात्म्य, यौनकारुण्य, भृगुतुङ्गाश्रम, भृगु द्वारा भिल्ल को चर्मण्वती-श्यामा-सङ्गम में जाने के लिए कहा जाना ५०९, चर्मण्वती-श्यामा-जाह्नवी-सङ्गम, धर्मपर्वत, धर्मेश, धर्मशिला, मल्लिका-अर्जुनेश-पूजा ५१०, मल्लिकार्जुन नाम पढ़ने का कारण ५११ ।

एक सौ छब्बीसवाँ अध्याय पर्वताख्यान ५११-५१२

धेनुक पर्वत, हुण्डुपा देवी, कीशिक पर्वत, कामदादेवी, ज्वालागिरि, ज्वालावती, नवा-चर्मण्वती-सङ्गम ५११, काकपर्वत, शशकदेव, विल्ववतीगुहा, विल्वेश्वर (शतलिङ्ग), भृङ्गी आदि की पूजा, वृन्दारक पर्वत-वृन्दारकी देवी ५१२ ।

एक सौ सत्ताईसवाँ अध्याय चर्मण्वती-माहात्म्य ५१३-५१४

चर्मण्वती-उदगम-जिज्ञासा, चर्मवासा आख्यान, सूक्ष्मासर में स्नान एवं तपस्या ५१३, वृन्दार-पर्वत में तपस्या, मुनि के स्नान से उत्पन्न चर्मण्वती का महत्त्व ५१४ ।

एक सौ अठाईसवाँ अध्याय चर्मण्वती-माहात्म्य ५१५-५१७

उद्भव के सम्बन्ध में विवरण—भागीरथी के समान पवित्र, काक-चन्दन पर्वतों के मध्य प्रवाहित, मूलस्थ गुहा में पुरुषोत्तम, सत्यव्रत कुण्ड, विश्वनाथ—पूजन, जलावर्ततीर्थ, बाला-चर्मण्वती-सङ्गम, काक-चर्मण्वती-सङ्गम, मूकपर्वत, महादेव-पूजन, स्फटिकोपम शिव की पूजा, चर्मण्वती-चन्द्रभागा-सङ्गम, चन्द्रेश्वर-पूजा, गण्डकी-चर्मण्वती-सङ्गम, वारिजतीर्थ, चन्द्रवती आदि चार नदियाँ, सत्या-वाटी-तूर्णा-संगम ५१६, शाङ्करी-चर्मण्वती सङ्गम, शङ्करतीर्थ, महेश्वर पूजा, जाह्नवी-चर्मण्वती-संगम, प्लक्षादि नागपूजा ५१७ ।

एक सौ उन्तीसवाँ अध्याय चर्मण्वती-माहात्म्य ५१८-५२०

जाह्नवी-उदगम-जिज्ञासा—'गण' तथा 'विश्व' पर्वत के मध्य नदी का निकलना, विश्वरूप पूजन ५१८, तीर्थ-वर्णन—जाह्नवी-धेनुका-सङ्गम, वृश्चिका-सङ्गम, दधिजा देवी, शेषादि तीन सर, भद्रा-सङ्गम, शुक्वती-सङ्गम, भ्रामरी-पूजा, नावुक-पूजा, शेषा-वातवती-कुलीरा-जाह्नवी सङ्गम, मन्दिराद्रि-नागपर्वत के मध्य जाह्नवी, शङ्कर महातीर्थ, धीवरी-चर्मवती-सङ्गम ५१९, मेनका-मन्दोदरी-सङ्गम, चर्मण्वती-श्यामा-सङ्गम ५२० ।

एक सौ तीसवाँ अध्याय शालमलिपर्वत-माहात्म्य ५२०-५२१

राजततीर्थ, मलय-पर्वत, मलयवासा देवी, भगवती नदी, शिरीषका-श्यामा-सङ्गम ५२०, शाङ्करी नदी, शङ्करपूजा, मङ्गला तीर्थ, नागतीर्थ, गोमती-सङ्गम, वायुतट,

बोधकारिणी-श्यामासङ्गम, तारिणी-उपकारिणी-सङ्गम, तारकेश हर, भवानी, बोधिनी-सङ्गम, वायुतट, तिमिर पर्वत, बन्धूक पर्वत से मिला शाल्मलि पर्वत ५२१।

एक सौ इकतीसवाँ अध्याय शाल्मलिपर्वत-माहात्म्य ५२२

शाल्मलाद्रि कथा—शतलिङ्ग द्वारा शक्ति की उपासना, देवाल क्षेत्र में शक्तिपूजा, गुहा में स्थित वाराही, शतलिङ्ग महादेव ५२२।

एक सौ बत्तीसवाँ अध्याय श्यामा-माहात्म्य ५२३

शारदा-श्यामा-सङ्गम, आसुरी-सङ्गम, शमद सर, वटकतीर्थ, श्यामा-सरयू-सङ्गम ५२३।

एक सौ तेतीसवाँ अध्याय स्थलकेदार-माहात्म्य ५२४

स्थाकिल पर्वत-जिज्ञासा, सरयू श्यामा के मध्य स्थाकिल पर्वत, शिवस्थल, स्थलकेदार शिव तथा माहात्म्य ५२४।

एक सौ चौतीसवाँ अध्याय स्थाकिलपर्वत-माहात्म्य ५२५—५२६

सत्वा-बिल्ववती-सङ्गम, दुण्डीश्वर-पूजा, अर्जुनपर्वत, सिद्धगुहा, सिद्धेश्वर, सुरपर्वत, सुरभागा-देवभागा सङ्गम, बौद्धेश, वटकेश, कोटवी नदी, गुफा में कोटवी देवी ५२५, देवतीर्थ, शेषेश, शीतला, सुरभागा-श्यामा सङ्गम ५२६।

एक सौ पैंतीसवाँ अध्याय सरयू-माहात्म्य ५२६—५२९

सरयू जल महिमा, केशवतीर्थ ५२६, काकसर, अनङ्गसर, कन्दर्पसर, कन्दर्पपूजन, कोटवी-सङ्गम-स्नान, हरतीर्थ-स्नान, सुतटी-संगम, गण्डकी-संगम, गणाश्रयहृद-स्नान, सुरार्णकतीर्थ, नन्दा-सरयू-संगम, शतरुद्रा-संगम, एला-संगम ५२७, जामदग्न्य-वामीश्वर तीर्थ, जामदग्न्य-हृद, एलातीर्थ, ऐलेश्वर, वटेश्वर, पूतना-सङ्गम एवं पुत्रदतीर्थ ५२८, गोविन्द पूजन, पाण्डवी-सङ्गम ५२९।

एक सौ छत्तीसवाँ अध्याय पर्वत-माहात्म्य ५२९—५३१

सरयू से सम्बद्ध पर्वत—घण्टागिरि, धुन्धु-पर्वत, धुन्धुवती देवी, धूमवती नदी, धूम-केतु-आश्रम, घण्टाकर्ण एवं भगेश्वर पूजन, शतरुद्रवती नदी तथा सरयू-सङ्गम, शिवगिरि, वैष्णवी, पीलुका-भगवती-शतमूला-सङ्गम ५२९—५३०, कौन्तेयेश ५३१।

एक सौ सैंतीसवाँ अध्याय केदार-माहात्म्य ५३२—५३६

रावल-पर्वत की जिज्ञासा, केदारमहाक्षेत्र, सुकलोपाख्यान, रावल पर्वत की स्थिति, स्थलकेदार की स्थिति, प्रवेश-मार्ग, वराटी-कोटिली-सङ्गम, वराही-सङ्गम, हृद-मध्यवर्ती कोटिलिङ्ग, शिवा-गोदावरी-सङ्गम, सत्यशील हृद-स्नान, हरप्रियापूजन, वराटी नदी, टोपक हृद, चन्द्रभागा नदी, वराटी-वराही-सङ्गम तथा चन्द्रेश-पूजा, धर्मशिला, केदारकी देवी देवी-पूजन ५३५, भावन-क्षेत्र ५३६।

एक सौ अड़तीसवाँ अध्याय	कलावती-माहात्म्य	५३७-५४०
चन्दन पर्वत की स्थिति, नन्दासर ५३७, नन्दादेवी, माणवकास्थान, शाण्डिल्याश्रम की स्थिति, कालिका की स्तुति ५३८, नन्दासर से कलावती का प्रवाहित होना, शाण्डिल्य द्वारा कलावती का माहात्म्य वर्णन ५३९-५४० ।		
एक सौ उनचालीसवाँ अध्याय	कलावती-माहात्म्य	५४०-५४१
नन्दासर-स्नान, जयप्रदा देवी, कलावती के मूल में काली-पूजा, चन्द्रोदय तीर्थ, वामनी-संगम, वामनेश, शाङ्करी, माण्डव्याश्रम, माण्डवी तथा माण्डव्येश-पूजन ५४०, मन्दिरा-सङ्गम, मन्दिरेश्वरपूजन, भूतेश्वर-भूतेश्वरी, क्रान्ति-संगम, क्रव्यादनाथ, बाराही-गिरिजा-पूजन कैलासेश तथा श्रृङ्गशृङ्ग-पूजा, वेत्रवती-संगम, वेत्रवती-संगम ह्रदस्य तारकेश्वर, शाङ्करी-कलावती के मध्य शाण्डिल्याश्रम, माणवक तीर्थ ५४२ ।		
एक सौ चालीसवाँ अध्याय	कलावती-माहात्म्य	५४२-५४३
'शाङ्करी'-माहात्म्य-वर्णन, शेषवत ब्राह्मणास्थान, कलभा नदी, ऐरावत का बालक, करालवदना देवी, शाकवती आदि छह नदियों का शाङ्करी के साथ संगम, शुङ्गाल पर्वत, प्रभावती-पूजा, तुषा-संगम ५४३, बाजर-संगम, कलावती-शाङ्करी-संगम ५४३-५४४ ।		
एक सौ इकतालीसवाँ अध्याय	पर्वतास्थान	५४४-५४५
शङ्करतीर्थ, तुगतीर्थ, हिमाद्रि-कलावती-संगम, गोपी-पर्वत, स्वर्णसीमतीर्थ, आधार-शक्ति-पूजन, आधारेण शिव, त्रिनदी-संगम, चौरधारिणी महेश्वरी, कलावती-सीता-संगम ।		
एक सौ बयालीसवाँ अध्याय (क)	ऊरुपर्वत वर्णन	५४५-५४६
हेस-बकास्थान, पुलह ऋषि, धैनुक गण, महेश्वर-पूजन ५४५-५४६ ।		
एक सौ बयालीसवाँ अध्याय (ख)	सीतानदी-माहात्म्य	५४६-५५०
ऊरु पर्वत की महत्ता, धारा-सीता-संगम, धारातीर्थ, कल्पगिरि की विशेषता, नव-ग्रहा नदी, ईश पर्वत, कन्या पर्वत, कोटीश्वर, ईश्वरो-सीता-संगम, तन्त्रिका गुहा, धवलगण, अम्बिका-सीता-संगम, शेषेश शिव, अम्बिकापुर, धर्मेश्वर, गोमती-सीता-संगम, धूमपर्वत, धूम्राक्षो देवी, विष्णु भगवान्, हरिताचल, धर्तूरा नदी, धैनुक-तीर्थ, धूम्रवती-सीता-संगम, धूमकेतु शङ्कर, बाणतीर्थ, काकतीर्थ, लक्ष्मी-सीता-संगम, लक्ष्मीतीर्थ, तौर्यत्रिका-सीता-संगम ५४६-५४९, चन्द्रभागा सीता-संगम, धात्री-सीता-संगम ५५० ।		
एक सौ तेतालीसवाँ अध्याय	वह्नितीर्थ-माहात्म्य	५५०-५५२
धराद्रि पर और्व की तपस्या ५५०, वह्नितीर्थ की स्थिति, उसका विस्तार, अग्नी-श्वर देव ५५२ ।		

कौशिकतीर्थ, सञ्ज्ञातीर्थ, ऋणमोचिनी-सीता-संगम, सूष्मजा-सीता-संगम, बहुला-सीता-संगम ५५२ ।

एक सौ पैंतालीसवाँ अध्याय

सूष्मासरोवर-माहात्म्य

५५३-५६२

जनमेजय की जिज्ञासा ५५३, श्रीकृष्ण-नारद-संवाद ५५४, चन्दन पर्वत की स्थिति, वहाँ सूष्मासरोवर, उसका माहात्म्य ५५५, स्मितह्रासिनी देवी, अत्रि की तपस्या, सूष्मा देवी की स्थापना ५५६-५५७, प्रासङ्गिक ककुत्स्थाख्यान, राजा और रानी के मध्य संवाद, वाराही देवी का सूष्मा रूप धारण करना ५६८-५६९, श्रीकृष्ण द्वारा नारद को सुनायी गयी कथा का उपसंहार ५६२ ।

एक सौ छियालीसवाँ अध्याय

सूष्मासरोवर-माहात्म्य

५६३-५६४

सूष्मासर-प्रवेश-निर्गम-मार्ग, कालिन्दी-हृद ५६३, काकाद्रिहृद, वीरजल, तुङ्गेश गणनायक, वाराही देवी, जलजा देवी, शिखरवासिनी देवी ५६३, स्वर्गद्वार, सूष्मा-सरोवर स्नान, सूष्मा-सुरभी-पूजन, भगवतीक्षेत्र, देवी-पूजा, फलश्रुति ५६४ ।

एक सौ सैंतालीसवाँ अध्याय

गोमन्त-पर्वत-माहात्म्य

५६५-५६७

गोमन्त पर्वत की स्थिति, वहाँ ६६ गुहायें, गण्डकी आदि अनेक नदियाँ, गण्डकी-कलावती-संगम, खंगेश शिव ५६५, यक्षगा-संगम, दृष्टिकेदार, लवङ्गा, वाराही, खजूरक्षेत्र, विश्वेश्वर, शुभा आदि गुहायें, तारिणी-सीता-संगम ५६६-५६७ ।

एक सौ अड़तालीसवाँ अध्याय

सूष्मजा-सरोवर-माहात्म्य

५६७-५६८

दुर्वासा-हृद तथा आश्रम, लाङ्गली-तीर्थ, गोदावरी-संगम, गोविन्द-पूजा ५६७-५६८ ।

एक सौ उनचासवाँ अध्याय

ध्रुवेश्वर-माहात्म्य

५६८-५७०

वन, पर्वत, दिलीप-गुहा, ध्रुवेश्वर, दिलीपाख्यान ५६९, दिलीप-ब्राह्मण-संवाद, ऋषिकुण्ड ५६९-५७० ।

एक सौ पचासवाँ अध्याय

ध्रुवेश्वर-माहात्म्य

५७२

सीता-भागीरथी-संगम ५७२ ।

एक सौ इक्क्यावनवाँ अध्याय

देवतीर्थ-माहात्म्य

५७३-५७४

कचगा-सीता-संगम, यक्षगा-सीता-संगम, तारिणी-संगम, जीवद-तीर्थ, सेचरनाथ (ताकलाकोट से १७ मील दूर), राक्षसी-धारा-संगम, वैजयन्ती तथा माला देवी, यूप-संगम, दृष्टि-सीता-संगम, शङ्खेश शिव, मालिका नदी ५७३, देवतीर्थ, वेताल-कूष्माण्ड-ब्रह्मुख-पूजन, सीता-कलावती-संगम, कालीश शिव ५७४ ।

एक सौ बावनवाँ अध्याय

देवतीर्थ-माहात्म्य

५७४-५७५

हंस-वकाख्यान ५७४-५७५ ।

एक सौ अड़तीसवाँ अध्याय कलावती-माहात्म्य ५३७-५४०

चन्दन पर्वत की स्थिति, नन्दासर ५३७, नन्दादेवी, माणवकाख्यान, शाण्डिल्या-
श्रम की स्थिति, कालिका की स्तुति ५३८, नन्दासर से कलावती का प्रवाहित
होना, शाण्डिल्य द्वारा कलावती का माहात्म्य वर्णन ५३९-५४० ।

एक सौ उनचालीसवाँ अध्याय कलावती-माहात्म्य ५४०-५४१

नन्दासर-स्नान, जयप्रदा देवी, कलावती के मूल में काली-पूजा, चन्द्रोदय तीर्थ,
वामनी-संगम, वामनेश, शाङ्करी, माण्डव्याश्रम, माण्डवी तथा माण्डव्येश-पूजन
५४०, मन्दिरा-सङ्गम, मन्दिरेश्वरपूजन, भूतेश्वर-भूतेश्वरी, क्रान्ति-संगम,
ऋष्यादनाथ, वाराही-गिरिजा-पूजन कैलासेश तथा ऋष्यशृङ्ग-पूजा, वेत्रवती-संगम,
वेत्रवती-संगम हृदय तारकेश्वर, शाङ्करी-कलावती के मध्य शाण्डिल्याश्रम,
माणवक तीर्थ ५४१ ।

एक सौ चालीसवाँ अध्याय कलावती-माहात्म्य ५४२-५४३

‘शाङ्करी’-माहात्म्य-वर्णन, शेषव्रत ब्राह्मणाख्यान, कलभा नदी, ऐरावत का बालक,
करालवदना देवी, शाकवती आदि छह नदियों का शाङ्करी के साथ संगम, शृङ्गाल
पर्वत, प्रभावती-पूजा, तुषा-संगम ५४३, बाजर-संगम, कलावती-शाङ्करी-संगम
५४३-५४४ ।

एक सौ इकतालीसवाँ अध्याय पर्वताख्यान ५४४-५४५

शङ्करतीर्थ, नृगतीर्थ, हिमाद्रि-कलावती-संगम, गोपी-पर्वत, स्वर्णसीमतीर्थ, आधार-
शक्ति-पूजन, आधारेण शिव, त्रिनदी-संगम, चौरधारिणी महेश्वरी, कलावती-
सीता-संगम ।

एक सौ बयालीसवाँ अध्याय (क) ऊरुपर्वत वर्णन ५४५-५४६

हेस-वकाख्यान, पुलह ऋषि, धैनुक गण, महेश्वर-पूजन ५४५-५४६ ।

एक सौ बयालीसवाँ अध्याय (ख) सीतानदी-माहात्म्य ५४६-५४७

ऊरु पर्वत की महत्ता, धारा-सीता-संगम, धारातीर्थ, कल्पगिरि की विशेषता, नव-
ग्रहा नदी, ईश पर्वत, कन्या पर्वत, कोटीश्वर, ईश्वरो-सीता-संगम, तन्त्रिका गुहा,
धवलगण, अम्बिका-सीता-संगम, शेषेश शिव, अम्बिकापुर, धर्मेश्वर, गोमती-सीता-
संगम, धूमपर्वत, धूम्राक्षो देवी, विष्णु भगवान्, हरिताचल, धर्तूरा नदी, धेनुक-
तीर्थ, धूम्रवती-सीता-संगम, धूमकेतु शङ्कर, बाणतीर्थ, काकतीर्थ, लक्ष्मी-सीता-
संगम, लक्ष्मीतीर्थ, तीर्थत्रिका-सीता-संगम ५४६-५४९, चन्द्रभागा सीता-संगम,
धात्री-सीता-संगम ५५० ।

एक सौ तेतालीसवाँ अध्याय वल्लितीर्थ-माहात्म्य ५५०-५५२

धराद्रि पर और्व की तपस्या ५५०, वल्लितीर्थ की स्थिति, उसका विस्तार, अग्नी-
श्वर देव ५५२ ।

कौशिकतीर्थ, सञ्जातीर्थ, ऋणमोचिनी-सीता-संगम, सूष्मजा-सीता-संगम, बहुला-सीता-संगम ५५२ ।

एक सौ पैंतालीसवाँ अध्याय सूष्मासरोवर-माहात्म्य ५५३-५६२

जनमेजय की जिज्ञासा ५५३, श्रीकृष्ण-नारद-संवाद ५५४, चन्दन पर्वत की स्थिति, वहाँ सूष्मासरोवर, उसका माहात्म्य ५५५, स्मितहासिनी देवी, अत्रि की तपस्या, सूष्मा देवी की स्थापना ५५६-५५७, प्रासङ्गिक ककुत्स्थाख्यान, राजा और रानी के मध्य संवाद, वाराही देवी का सूष्मा रूप धारण करना ५५८-५६१, श्रीकृष्ण द्वारा नारद को सुनायी गयी कथा का उपसंहार ५६२ ।

एक सौ छियालीसवाँ अध्याय सूष्मासरोवर-माहात्म्य ५६३-५६४

सूष्मासर-प्रवेश-निर्गम-मार्ग, कालिन्दी-हृद ५६३, काकाद्रिहृद, वीरजल, तुङ्गेश गणनायक, वाराही देवी, जलजा देवी, शिखरवासिनी देवी ५६३, स्वर्गद्वार, सूष्मा-सरोवर स्नान, सूष्मा-सुरभी-पूजन, भगवतीक्षेत्र, देवी-पूजा, फलश्रुति ५६४ ।

एक सौ सैंतालीसवाँ अध्याय गोमन्त-पर्वत-माहात्म्य ५६५-५६७

गोमन्त पर्वत की स्थिति, वहाँ ६६ गुहायें, गण्डकी आदि अनेक नदियाँ, गण्डकी-कलावती-संगम, खंगेश शिव ५६५, यक्षगा-संगम, दृष्टिकेदार, लवङ्गा, वाराही, सज्जूरक्षेत्र, विश्वेश्वर, शुभा आदि गुहायें, तारिणी-सीता-संगम ५६६-५६७ ।

एक सौ अड़तालीसवाँ अध्याय सूष्मजा-सरोवर-माहात्म्य ५६७-५६८

दुर्वासा-हृद तथा आश्रम, लाङ्गली-तीर्थ, गोदावरी-संगम, गोविन्द-पूजा ५६७-५६८ ।

एक सौ उनचासवाँ अध्याय ध्रुवेश्वर-माहात्म्य ५६८-५७०

वन, पर्वत, दिलीप-गुहा, ध्रुवेश्वर, दिलीपाख्यान ५६९, दिलीप-ब्राह्मण-संवाद, ऋषिकुण्ड ५६९-५७० ।

एक सौ पचासवाँ अध्याय ध्रुवेश्वर-माहात्म्य ५७२

सीता-भागीरथी-संगम ५७२ ।

एक सौ इक्यावनवाँ अध्याय देवतीर्थ-माहात्म्य ५७३-५७४

कचगा-सीता-संगम, यक्षगा-सीता-संगम, तारिणी-संगम, जीवद-तीर्थ, खेचरनाथ (ताकलाकोट से १७ मील दूर), राक्षसी-धारा-संगम, वैजयन्ती तथा माला देवी, यूषा-संगम, दृष्टि-सीता-संगम, शङ्खेश शिव, मालिका नदी ५७३, देवतीर्थ, बेताल-कूष्माण्ड-ग्रहमुख-पूजन, सीता-कलावती-संगम, कालीश शिव ५७४ ।

एक सौ बावनवाँ अध्याय देवतीर्थ-माहात्म्य ५७४-५७५

हंस-वकाख्यान ५७४-५७५ ।

एक सौ तिरपनवाँ अध्याय शैलवती-माहात्म्य ५७६

हंस-बकतीर्थ, काकोलूकतीर्थ, शैलवती-सीता-संगम, भुवनेश्वरी, मधुगिरि, माण-
वेश्वर ५७६ ।

एक सौ चौवनवाँ अध्याय अर्बुदेश्वर-माहात्म्य ५७७

शैलपर्वत, गुफा में अर्बुदेश्वर, गुफा में अनेक विग्रह, सुरभी का दुग्धवर्षण, सुस्मरा-
सुमेधा-सुभगा गुहायें ५७७ ।

एक सौ पचपनवाँ अध्याय सीता-माहात्म्य ५७८-५७९

शाकल्याश्रम, शाकल्या-सीता-संगम, ब्राणा-सीता-संगम, केशवती-संगम, शेषवती-
संगम, गुल्मावती-सीता-संगम ५७८, सत्यतट पर्वत, पिङ्गा तथा सत्या नदियाँ,
कल्माषेश शिव, सीता-बाला-संगम, बाला देवी, पणवा-हरीतकी-संगम, ब्रह्मासर,
दिननाथ सर, दिलीपेश, सरस्वती-संगम, अन्नपूर्णा, पत्राद्रि, गण्डकी-सीता-संगम,
गण्डकीश-पूजन ५७९ ।

एक सौ छप्पनवाँ अध्याय सीता-माहात्म्य ५८०-५८१

पत्र-पर्वत, गण्डकी की उत्पत्ति-कथा, क्रान्ति-पुण्यवती-मधुमती नदियाँ, यज्ञ-पर्वत,
गोमती नदी, गोमती-सीता-संगम, दक्षशैल, आमर्दकी-सीता-संगम, खुर-पर्वत, सीता-
कर्णाली-संगम, गूपकेतु, फलश्रुति ५८०-५८१ ।

एक सौ सत्तावनवाँ अध्याय फलाद्रि-वर्णन ५८२-५८५

बन्धूक-पर्वत की स्थिति, भार्गवी नदी, सूत्रा-नदी, जलमय-स्थल, फलपर्वत की
स्थिति, श्रीकृष्णचरण-चिह्नित-शिला, भीमसेनास्थान, जरासुर-वध, गोदावरी
नदी, स्वर्णा-रौप्या देवियाँ, कालिन्दी ५८२-५८३, श्रीकृष्ण-सिद्ध-संवाद ५८४-
५८५ ।

एक सौ अठावनवाँ अध्याय फल-यज्ञाद्रि-माहात्म्य ५८६

वीर्यवती नदी, यज्ञगा नदी ५८६ ।

एक सौ उनसठवाँ अध्याय खेचराद्रि-माहात्म्य ५८७-५८८

‘खेचर’ पर्वत की स्थिति ५८७, ७० नदियों का उद्गम-स्थल, ३६ से अधिक सरो-
वर, १२ गुफायें, ५ दिव्य स्थल ५८८ ।

एक सौ साठवाँ अध्याय खेचराद्रि-माहात्म्य ५८९

चन्द्रस्थल, बकसर, सहस्रेश्वर शिव ५८९ ।

एक सौ इकसठवाँ अध्याय सहस्रेश्वर-माहात्म्य ५९०-५९४

खेचर-पर्वत का विस्तार, सहस्रलिङ्गात्मक शङ्कर-शिला, मध्य में सहस्रेश्वर, मणि-
ग्रीवास्थान, सिद्ध-विद्याधर-संवाद ५९०-५९३, बेतालतीर्थ, बैताली देवी, चम्पकवन,
पञ्च केदार ५९४ ।

एक सौ बासठवाँ अध्याय शिलावर्णन ५९४-५९५

कालशिला, पञ्चवक्त्रशिला, कैदारी-शिला, कामद-सर, सत्य-सर, पुण्यद-सर, मैनाक-सर, शाङ्करी-शिला ५९४-५९५ ।

एक सौ तिरसठवाँ अध्याय सङ्गर-पर्वत-माहात्म्य ५९५

सङ्गर-पर्वत की स्थिति, सङ्गरा नदी, सङ्गरा देवी ५९५ ।

एक सौ चौसठवाँ अध्याय वृद्धगङ्गा-माहात्म्य ५९६-५९९

वृद्धशर्मास्थान ५९६, आकाशवाणी, शङ्खाचल, देवतट, शङ्खसरोवर ५९७, वृद्धशर्मा द्वारा की गई स्तुति, वृद्धशर्मा द्वारा पर्वत-सन्धि का भेदन, वृद्धगङ्गा-पयोवती-संगम ५९८-५९९ ।

एक सौ पैंसठवाँ अध्याय वृद्धगङ्गा-माहात्म्य ५९९-६०२

तीर्थ-जिज्ञासा ५९९, विश्वम्भर-तीर्थ, विश्वनाथ-तीर्थ, सत्य-शेष-कनखल-कुशावर्त-तीर्थ ६००, गङ्गाद्वार, वृद्धगङ्गा-नन्दा-संगम, हंसतीर्थ, एक गुहा, मन्दोदरी-वृद्धा-संगम, सीमन्तिनी-कान्तिमती-अयोवती-वृद्धा-संगम, वृद्धा-कुन्दवती-संगम, दृष्टिसर, पद्मशिला, पुंसवती आदि पाँच नदियों का वृद्धा के साथ संगम, पुञ्जवती-वृद्धा-संगम, मालिका-पूजन, दोग्ध्री-वृद्धा-संगम, धेनुतीर्थ, मालिका-वृद्धा-संगम, क्रीञ्चवती-वृद्धा संगम, वैत्रवती आदि आठ नदियों का वृद्धा के साथ संगम ६०१-६०२ ।

एक सौ छियासठवाँ अध्याय वैद्यनाथ-माहात्म्य ६०३-६०७

रोग-निवारण-सम्बन्धी जिज्ञासा, शिवजी द्वारा उत्तर ६०३, वैद्यनाथ-क्षेत्र की स्थिति, वैद्यनाथ-माहात्म्य ६०४, कालिञ्ज नामक गीदड़ का आख्यान, दूसरे जन्म में काम्पल्य नगर के राजा के रूप में जन्म लेना ६०५-६०७ ।

एक सौ सड़सठवाँ अध्याय वैद्यनाथ-माहात्म्य ६०७-६०९

वैद्यनाथ-क्षेत्र के प्रमाण आदि की जिज्ञासा ६०७, शिव द्वारा समाधान, सुर-गन्धर्वों से सेवित क्षेत्र, शिव का ओषधिरूप में वास, वृद्धा और सरस्वती के मध्य शिव-क्षेत्र, देवस्थल, वामभाग में पार्वती, दक्षिण में कार्तिकेय, गोदावरी-वृद्धा-पर्णा-त्रिवेणी संगम ६०७-६०८, सूर्यकुण्ड, शाङ्कर तीर्थ, ईशान-पूजा, विमला के मध्य ब्रह्माकुण्ड, बाण एवं गोमध्य तीर्थ, महाहृद, पद्मजा-स्नान, पद्मनाभ-पूजन, कैलास-गङ्गा, कैलासेश ६०९ ।

एक सौ अड़सठवाँ अध्याय कैलास-माहात्म्य ६१०-६११

पञ्चपुर पर्वत पर कैलास-गङ्गा का आह्वान, उसके मूल में गिरिजा, साङ्ख्यहृद, गणेश, सुरभी, रुद्रा, वसुरुद्रा आदि नदियाँ, कैलासगङ्गा-वृद्धा-सङ्गम, कामदा, कामभद्रा, कामदेव का विनाश ६१०, छाया, शेषा आदि नदियाँ, पुंसवन-यज्ञस्थल, पुंसव हृद, कनकेश्वर ६११ ।

एक सौ उनहत्तरवाँ अध्याय वैद्यपर्वत-माहात्म्य ६११

कैलास क्षेत्र, केदार, केदारी, लोकपर्वत की स्थिति, लवङ्गा तथा शाङ्करी-पूजन ।

एक सौ सत्तरवाँ अध्याय काकाद्रि-माहात्म्य ६१२

कर्णाली-मध्यगत काकाद्रि, काकेश्वरी देवी, क्रान्तक्रान्तेश्वर ६१२ ।

एक सौ इकहत्तरवाँ अध्याय मालिका-माहात्म्य ६१२-६१३

मालिका की स्थिति, पञ्चपुर, पर्वतरूप में देवी का वास, देवीमाहात्म्य ६१२-६१३ ।

एक सौ बहत्तरवाँ अध्याय मालिका-माहात्म्य ६१४-६२८

मालिका के सम्बन्ध में ऋषियों की जिज्ञासा, व्यास द्वारा समाधान, देवतट तथा पुरपर्वत की स्थिति, पञ्चपुर-पर्वत, शिखर पर मालिका, भगवती का अधिक प्रिय क्षेत्र, मालिका का प्रभाव ६१५, शालिहोत्राख्यान, सुमति-ब्राह्मण-संवाद, वेदनिधि-सुमति-संवाद, ऋषिद्वारा वेदनिधि को बताया गया उपाय ६१६-६२१, ऋषिद्वारा मार्गनिर्देश, स्थान-माहात्म्य, मालिका की विविध प्रकार से पूजा करने का फल ६२१, महेन्द्रपुर, महेन्द्रसर, भूकुण्ड, मालिका के विविध रूप, राक्षसपुर, वेणु-क्षीरा-सङ्गम, शतरुद्र, रुद्रकुण्ड, वसुधारा, गुहास्व-महेश्वरी ६२२, विष्णुतीर्थ, वृद्धकन्दरा, ब्रह्मसर, क्रौञ्ची देवी, नागेश्वरी, देवतट पर्वत, क्षीरस्थल, दीपस्थल, वेदनिधि द्वारा सर्वविध-राशि-सम्बन्धी जिज्ञासा ६२३, मुनिद्वारा समाधान, सती का देहत्याग तथा हिमालय में जन्म लेना ६२४, पञ्चपुरी की विशेषता, यज्ञ किया जाना, देवी की प्रसन्नता के लिये सर्वविध राशि-संकलन, वेदनिधि का वहाँ पहुँचकर पिता का उद्धार करना ६२६, देवी का दर्शन कर पिता के हत्यारों का वेदनिधि द्वारा वध किया जाना ६२७, फलश्रुति ६२८ ।

एक सौ तिहत्तरवाँ अध्याय लङ्कासर-माहात्म्य ६२८-६२९

‘शारदा’ नदी का उद्गम, रावणहृद, लाङ्गलि, शूलगुहा, रावणेश्वर ६२८-६२९ ।

एक सौ चौहत्तरवाँ अध्याय शारदावर्णन ६३०

विभीषण-हृद, विभीषणेश्वर, शाकुन्तलेश्वर, विन्दुसर शाकुन्तलसर, लङ्का-मानस-मध्य २६ हृद ६३३ ।

एक सौ पचहत्तरवाँ अध्याय खेचरपुरी-माहात्म्य ६३४-६३७

चक्रतीर्थ, चक्रेश्वर, दत्तात्रेय-हृद, कुमुद्वती नदी, पञ्चपुर पर्वतस्थ ३३ हजार गुफाएँ, पम्पा-शारदा-संगम, कर्णाली-शारदा-संगम ६३१, ‘मुरु’, मुरल, हूण, गौरी-

१. श्रीमद्भागवत में पाँच सिरों वाले एक दैत्य का नाम ‘मुर’ बताया है । वह शङ्खासुर का पुत्र था । उसे श्रीकृष्ण ने मारा था, अतः श्रीकृष्ण (विष्णु)

पर्वत, अलिपर्वत, कर्णाली नाम का हेतु, गौरी नदी, महेश्वरी, लम्बसोभा-शारदा-संगम, नलपर्वत । बर्तुला-नदी, सत्य-वेता-द्वीपर तथा कलि नदियाँ, 'वसु' पर्वत (३६ गुहायें), उमा-शारदा-संगम ६३३, विन्दुमाधव, खेचरपुरी, खेचरतीर्थ, विश्वकर्मा-देवराज-संवाद ६३४, आकाशवाणी—इन्द्रपर्वत का संकेत, 'खेचर'-पुरी का निर्माण, प्रतिमा-निर्माण, महाकाल एवं तुष्टि देवी ६३५, श्येनतीर्थ, पशुपति, चन्द्रहृद ६३६ ।

एक सौ छिहत्तरवाँ अध्याय शारदा-माहात्म्य ६३६-६४२

'बल' पर्वत, बलदेव, बलकुण्ड, वेत्रवती-शारदा-संगम, वेत्रेश्वर, इन्द्रपर्वत (स्वर्ण छिपा है) ६३६, इन्द्राणी नदी, पुलोमजा-इन्द्रा-संगम, कपिला गुहा, कर्मकारण-हृद, इन्द्रा-कर्णाली-संगम, वैष्ण तीर्थ, अङ्गारपर्वत ६३७, भौमा नदी, भौमा-शारदा-संगम, 'चन्द्र'गिरि (शङ्ख पर्वत से मिला हुआ), सिंहवन, दिव्यसर, रुसिह शिला, चन्द्रा-शारदा-संगम, काकहृद, बाराहशिला ६३८, कुमिपर्वत, कुमि-शारदा-संगम, कुमितीर्थ, खलशासन पर्वत, खलतारिणी-शारदा-संगम, बुद्बुद-सर, वाणेश्वर ६३९, तुषाराद्रि, महादेवी, तुषारा-शारदा-संगम, सुरप्राहा-शारदा-संगम, अनल-पर्वत, अनला-शारदा-संगम, कावेरी-शारदा-संगम, मेनका-शारदा-संगम, मैनाकीश, बला-शारदा-संगम, बलहृद, मुनिगिरि, चन्द्रगिरि ६४०, शिव-बल्लभा गुहा, मुनिहृद, गालवी-कर्णाली-संगम, गालवेश्वर ६४१, मुद्गल ऋषि, जटागङ्गा (मौद्गलीया), मौद्गलीया-शारदा-संगम ('सूकर' क्षेत्र), योगीश-तीर्थ ६४२ ।

एक सौ सत्तहत्तरवाँ अध्याय मुद्गलाख्यान ६४३-६४५

मुद्गल सम्बन्धी जिज्ञासा ६४३, व्यास द्वारा वर्णित आख्यान, विष्कम्भ पर्वत पर शिव का जाना, शिव की मुद्गल से जल की याचना करना, दाडिम पर्वत ६४३, शिव की प्रार्थना, जटागङ्गा ६४४, आख्यान का समापन ६४५ ।

एक सौ अठहत्तरवाँ अध्याय छायाक्षेत्र-माहात्म्य ६४५-६५१

छायाक्षेत्र-जिज्ञासा ६४५, दाडिम पर्वत, विष्कम्भ पर्वत, मौद्गलीया-दोहवली-संगम (विष्कम्भ पर्वत), एकमुख-द्विमुखादि जन, छायाक्षेत्र, वाण तथा विकुम्भ दैत्य ६४६, विकुम्भाख्यान, स्कन्दी, विकुम्भ द्वारा शिवलिङ्ग स्थापन ६४७, विकुम्भ द्वारा छाया करना ६४८, शिव द्वारा विकुम्भ को वरदान ६४९, मरीचि आदि ऋषि-वास, विभिन्न द्वारों में ग्रह-नक्षत्रों आदि का वास, विचित्राकृति वाले लोगों का वास ६५०, छायादेवी ६५१ ।

उद्दालक द्वारा वर्णित माहात्म्य का व्यास द्वारा कहा जाना, पुरुषीत्तम का आगमन, उद्दालक द्वारा विष्णु का स्तवन ६५२, विष्णु द्वारा शिव की प्रशंसा ६५३, 'दाडिम' पर्वत से पूर्व की ओर 'विष्कम्भ' पर्वत (मेरु की तरह), उसकी अधित्यका के पूर्व भाग में 'छायाक्षेत्र' ६५४, छायाक्षेत्रेश्वर, छायाक्षेत्र की विशेषता ६५५, सुबलाश्व-आख्यान, शिवयोगी का वध ६५६, छायाक्षेत्रेश्वर-पूजा, तीन कुण्डों में स्नान करने का आदेश, मुद्गल के आश्रम में राजा का प्रवेश, विष्कम्भ-पर्वत से छायाक्षेत्रेश्वर का दर्शन तथा पापमुक्ति ६५७, फलश्रुति ६५८, उद्दालक का छायाक्षेत्र में आगमन, तपोवास-वर्णन, यज्ञारम्भ, मानसखण्ड की सार्यकता, मानसखण्ड कथाश्रवण-फल ६६० ।

परिशिष्ट-सूची

परिशिष्ट (१)	सप्तद्वीपा वसुन्धरा	६६१-६६३
परिशिष्ट (२)	चतुर्द्वीपा वसुन्धरा	६६४-६६५
परिशिष्ट (३)	स्कन्दपुराणस्य स्वरूपम्	६६६-६७२
सहायक-ग्रन्थसूची	अनेके ग्रन्थाः	६७३-६७४

१. समग्र 'मानसखण्ड' का अध्ययन करने से यह विदित होता है कि ग्रन्थकार ने हिमाद्रिस्य 'मानसखण्ड' (इस नाम से विख्यात भूखण्ड) को एक पृथक् स्वतन्त्र अन्विति ('वर्ष' या 'खण्ड') के रूप में मान कर इसका नव खण्डात्मक विभाग किया है । वह विभाग इस ग्रन्थ के पाँचवें अध्याय में दिखाया है । तदनुसार उन नौ खण्डों के नाम ये हैं—(१) समष्टिरूप में हिमाद्रि-खण्ड (हिमाद्रि के अन्तर्गत 'पञ्चचूली' का वर्णन है), (२) मानस तथा मानसोत्तरखण्ड (मानसरोवर तथा उसके उत्तर भाग का वैशिष्ट्य-निरूपण), (३) कैलास-खण्ड (कैलास पर्वत), (४) केदारखण्ड (इसी नाम से विदित है) । इसके अतिरिक्त 'स्थाकिल' पर्वत वर्णन-प्रसङ्ग में (अध्याय १३३ तथा १३७) 'स्थल-केदार' को भी केदार के रूप में प्रस्तुत किया है (५) पातालखण्ड (सुप्रसिद्ध 'पातालभुवनेश्वर'), (६) काशीखण्ड (उत्तर वाराणसी के रूप में बागेश्वर), (७) रेवा-खण्ड (इस नाम की नदी का वर्णन 'शतलिङ्ग' आदि स्थलों में लिङ्ग बाहुल्य है ।) इसके पास रामेश्वर का वर्णन होने से यह स्थान रामगङ्गा-सरयू-संगमस्थ क्षेत्र हो सकता है), (८) ब्रह्मोत्तरखण्ड ('गोकर्ण' से सम्बद्ध स्थान), तथा (९) नागर-खण्ड ('खेचर'-पर्वत, क्योंकि उस स्थल में आन्तरिक्ष-गत-ग्रहों नक्षत्रों का आख्यान है) । सहस्रेश्वर शिव भी हैं । अटकिन्सन ने केवल आरम्भ के पाँच खण्डों को पर्वतों से सम्बद्ध मानने की बात कही है ।

पृथक् अन्विति मानने के कारण इस खण्ड के मङ्गलाचरण में वर्णित 'मेरु' को 'हेमकूट' मानने में कोई आपत्ति नहीं होनी चाहिये । कारण यह है कि 'हेम-कूट' की स्थिति 'किम्पूरुपर्व' और 'भारतवर्ष' की सीमा पर 'हिमालय' (हिमाद्रि) के उत्तर में मानी गई है । महाभारत के अनुसार अर्जुन ने अपनी सेना का शिविर डाला था और वहाँ से वह हरिवर्ष में गए थे । अन्यत्र भी 'हेमकूट' को गन्दा नदी के तट पर एक दुर्गम पर्वत के रूप में बताया गया है । राजा युधिष्ठिर भी यहाँ तीर्थ-यात्रार्थ आए थे । इसे ऋक्षकूट भी कहते हैं (भागवत ५-१६-२६) । मङ्गलाचरण-श्लोक में 'मेरु' का विशेषण 'कनकमय' दिया गया है । 'हेमकूट' नाम से उसकी सज्जति बैठ जाती है । कालिदास ने भी विशेषतया 'हेमकूट' का वर्णन किया है ।

प्रकृत ग्रन्थ के १४०वें अध्याय में 'शृङ्गाल' पर्वत का उल्लेख हुआ है । महाभारत में एक स्त्री राज्य के स्वामी का नाम 'शृङ्गाल' कहा गया है । शृङ्गाल-पर्वत की स्थिति 'मेरु' के दक्षिण-भाग में कही गई है । कदाचित् युधान-च्वांग द्वारा वर्णित स्त्री-राज्य का संकेत इससे मिल सकेगा ।

स्कन्दपुराणान्तर्गतः

मानसखण्डः^१

१

ये देवाः सन्ति मेरौ वरकनकमये मन्दरे ये च यक्षाः^२,
पाताले ये भुजङ्गाः फणिमणिकिरणध्वस्तसर्वान्धकाराः ।
कैलासे स्त्रीविलासाः प्रमुदितहृदया ये च विद्याधराद्या-
स्ते मोक्षद्वारभूतं मुनिवरवचनं श्रोतुमायान्तु सर्वे ॥ १ ॥
रुद्राख्यानमिवं पवित्रमतुलं श्रीमन्मृडान्यान्वितं,
कृष्णस्यामितविक्रमस्य च यशः शृण्वन्तु धन्या जनाः ।
देवानां भुवि वासिनामपि तथा तीर्थान्वितास्थापनम्,
श्रुत्वा ब्रह्मपदं प्रयान्ति विमलं संसेवितं योगिभिः ॥ २ ॥

॥ श्रीसरस्वत्यै नमः ॥

कैलासं रूपमास्थाय राजते परमेश्वरः । तमहं शंकरं वन्दे स्थाणुरूपं हिमात्मकम् ॥ १ ॥
'मानसे' प्रतिबिम्बं च पततीह दिवानिशम् । सोऽयं सदाशिवः साक्षान्मानसे रमतां सदा ॥ २ ॥
सुवर्णमय मेरुपर्वतवासी देवगण, मन्दराचलवासी यक्ष, फणस्थ मणिकिरणों द्वारा समग्र अन्धकार को दूर करने वाले पातालवासी नागगण, स्त्रियों के साथ विलास-प्रिय कैलासवासी विद्याधर आदि (सभी लोग) मोक्षद्वारस्वरूप मुनिश्रेष्ठ (वेदव्यास) की वाणी को सुनने के लिए आये । माता-पार्वती-सहित भगवान् शंकर के इस पवित्र आख्यान को तथा अमित पराक्रमी भगवान् कृष्ण की यशोगाथा को पुण्यात्मा लोग श्रवण करें । ऐसे पुण्यात्मा भूलोकस्थ देवताओं तथा तीर्थों के प्रतिष्ठापित होने की कथा को सुन कर योगियों से सेवित विशुद्ध ब्रह्मपद को प्राप्त करते हैं । ऐश्वर्यशाली विष्णु-स्वरूप योगेश्वर

१. (क) देवीभानवतमाहात्म्यं 'मानसखण्डाद्' उद्धृतमिति तत्र पञ्चस्वध्यायेषु पुष्पिकायां वर्णितम् ।
(ख) स्कन्दपुराणान्तर्गते केदारखण्डे मानसखण्डस्थोल्लेखः वर्तते । तथा हि—
'श्रुत्वा वै मानसे खण्डे तीर्थानि सुबहून्यपि । देवागाराणि बहुशः कथाश्च मुनिसत्तमाः' ॥
नारद उवाच—'देव षण्मुख देवेश पार्वतीसुतनायक । मानसादिषु क्षेत्रेषु तीर्थानि प्रवराणि मे ।
कथितानि महासेन भवमुक्तिप्रदानि हि' ॥ के० ख० अ० १०१।११-१३
हिमालयस्य खण्डपञ्चात्मको विभागोऽपि केदारखण्डे दर्शितः । तथा च तत्रोक्तम्—
'तीर्थानि प्रवराण्येव श्वेताख्ये पर्वतोत्तमे । अग्रे मानसप्रस्तावे तथा नेपालके मुने ॥
कादमीरे चैव प्रस्तावे, जालन्ध्रे वै तथा पुनः । तथा केदार-प्रस्तावे कथितानि मयाऽऽत्ते' ॥
के० ख० अ० २०४।५६-५७ ॥

२. क्वचित् 'यक्षाः' इति पाठः । श्लोकेऽस्मिन् देव-नाग-विद्याधरादि-योनिविशेषवर्णनेन 'यक्षाः' इत्येव पाठः समीचीनः । यतो मन्दराचले यक्षाणां वसतिरत्र परिकल्पिता ।

नमस्कृत्वा 'महाभागं कृष्णं योगेश्वरं हरिम् । धातारमृषिभिर्वृक्तं शिवं देव्या समन्वितम् ॥३॥
जनमेजयो महाप्राज्ञः कृष्णां कीर्तिवर्धनः । श्रुत्वेतिहासपुत्तानि पुण्यानि चरितानि च ॥४॥
कृष्णस्यामितवीर्यस्य शिवस्य पद्मजस्य च । पप्रच्छ सूतं धर्मात्मा शास्त्रतत्त्वार्थकोविदम् ॥५॥

जनमेजय उवाच—

ऋषे ! सुमहदाख्यानं त्वया सर्वं प्रकीर्तितम् । पुराणानां च सर्वेषां मतं सर्वमुदाहृतम् ॥६॥
व्रतानां च फलं पुण्यं तीर्थस्नानफलं तथा । देवानां दानवानां च गन्धर्वाप्सरसामपि ॥७॥
अत्यद्भुतानि कर्माणि त्वयोक्तानि द्विजोत्तम । न तु भूमौ स्थितानां हि तीर्थानां सम्भवं मुने ॥८॥
धरायाः सम्भवं चापि स्थितिं वाऽपि तपोधन । अधुना श्रोतुमिच्छामि कथयस्व कृपानिधे ॥९॥

सूत उवाच—

ऋषिभिश्चापि यः पृष्टो नैमिषारण्यवासिभिः । द्वैपायनो महाभागस्तदहं कथयामि ते ॥१०॥
वसिष्ठो भगवानब्जिर्द्वासाश्च तथाङ्गिराः । मनुः पुलस्त्यः पुलहो रैभ्यो द्रोणकृपादयः ॥११॥
राजर्षयोऽपि राजेन्द्र ! देवाः सिद्धगणास्तथा । सर्वशास्त्रार्थतत्त्वज्ञं पराशरसुतं कथिम् ॥१२॥

श्रीकृष्ण, ऋषियों के सहित ब्रह्मा एवं पार्वती से युक्त शिव को प्रणाम कर कुरु-वंश के यश को बढ़ाने वाले धर्मात्मा एवं विद्वान् राजा जनमेजय ने अतुलपराक्रमी भगवान् कृष्ण, शिव तथा ब्रह्मा के इतिहास-युक्त पुण्य (पावन) चरित्रों को सुन कर शास्त्र-मर्मज्ञ महर्षि सूत से इस प्रकार जिज्ञासा की ॥ १-५ ॥

जनमेजय ने कहा—ऋषिवर, आपने सम्पूर्ण विशद कथा सुनाई है, सब पुराणों का मत भी प्रतिपादित किया है, (इसके साथ ही) व्रतों का पुण्यफल, तीर्थों में स्नान करने का फल तथा देव, दानव, गन्धर्व एवं अप्सराओं के आश्चर्यजनक कार्यकलाप भी, हे विप्रवर, आपने वर्णित किये हैं; किन्तु पृथिवी के तीर्थों की उत्पत्ति के सम्बन्ध में आपने (कुछ) नहीं कहा । (अतः) हे तपोधन ! अब मैं पृथिवी की उत्पत्ति तथा उसकी स्थिति के बारे में सुनना चाहता हूँ । कृपानिधे ! आप (इस विषय में) कहें ॥६-७-८-९॥

सूत बोले—नैमिषारण्यवासी ऋषियों ने महामान्य वेदव्यास (द्वैपायन) से जिस प्रकार पूछा, उसे मैं आप से कहता हूँ । वसिष्ठ, अत्रि, दुर्वासा, अङ्गिरा, मनु, पुलस्त्य, पुलह, रैभ्य, द्रोणाचार्य, कृपाचार्य प्रभृति महर्षिगण, अनेक राजर्षि, इन्द्रप्रमुख देवगण तथा सिद्धगण—ये सब लोग शास्त्रों के तत्त्वज्ञ पराशर के पुत्र कविश्रेष्ठ द्वैपायन (वेदव्यास)

१. पुराणेषु प्रायशो लघ्व-प्रत्ययान्तरहितः पाठो दृश्यते ।

२. व्यासस्य कवीन्द्रत्वं ब्रह्माण्डपुराणे वर्णितम् । तथा हि—

‘व्यासः पुराणसूत्रं च पप्रच्छ वाल्मिकं यदा । मौनीभूतः स सस्मार त्वामेव जगदम्बिकाम् ॥
तदा चकार सिद्धान्तं त्वद्वरेण मुनीश्वरः । संप्राप निर्मलं ज्ञानं भ्रमान्धध्वंसदीपकम् ॥
पुराणसूत्रं श्रुत्वा स व्यासः पञ्चकलोद्भूतः । त्वां सिधेवे प्रदध्यौ च दत्तवर्षं च पुष्करे ॥
तदा त्वत्तो वरं प्राप्य स कवीन्द्रो बभूव ह । तदा वेदविभानं च पुराणं च चकार ह’ ॥

ख० वै० प्रकृतिसंज्ञ अध्याय-४ ।

ततः स राक्षसो घोरो मनुष्याणां नरेश्वर । चकार कदनं घोरं^१ तथाऽन्यै राक्षसैः सह ॥३१॥
 कदाचिद्विन्ध्यपादाग्रे कदाचिन्मलये गिरौ । कदाचिद्विपिने घोरे कदाचिन्नगरे प्रभो ॥३२॥
 जघान मानुषान् सर्वान् घण्टाकर्णैति^२ विश्रुतः । अवध्यो मानुषाणां हि बभूव नृपसत्तम ॥३३॥
 ह्यान् गजान्मनुष्यांश्च सूकरान्महिषानपि । जघान राक्षसो घोरो विकटं राक्षसैः सह ॥३४॥
 ब्राह्मणान् क्षत्रियान् वैश्यांस्तथान्यान्शूद्रनायकान् । शुनाद्यान् श्वापदाद्यांश्च जघान ब्रह्मराक्षसः ॥
 ततः स राक्षसो घोरो वसुधां विन्ध्यमध्यगाम् । चकार जनहीनां वै तथा मलयमध्यगाम्^३ ॥३६॥
 आपर्दमकटंश्चापि सिंहाद्यंश्च मृगैरपि^४ । चकार हीनां वसुधां राक्षसो घोरदर्शनः ॥३७॥
 ततः कालेन महता ऋषिमेकं ददर्श सः । तपस्यन्तं महात्मानम् ऋषिपत्न्या सह प्रभो ॥३८॥
 ध्यायन्तं मानसं क्षेत्रं क्षेत्राणां नायकं शुभम् । पत्न्यग्रे भाषमाणं तं सरोवरकथां शुभाम् ॥३९॥
 ददर्श राक्षसो घोरो राक्षसैः सह नरेश्वर । एनं हन्मीति संचिन्त्य राक्षसो राक्षसैः सह ॥४०॥
 जगाम तत्र राजर्षे यत्र वै स ऋषिः स्थितः । तत्र गत्वा ऋषेर्वाणीं मानसाख्यकथान्विताम् ॥४१॥
 पत्न्यग्रे कथ्यमानां स शुभाव ब्रह्मराक्षसः । ततः स राक्षसो घोरो त्यक्त्वा हिंसां दुराशयाम् ॥
 जगाम स ऋषेरग्रे राक्षसैः सह नरेश्वर । तत्र गत्वा स राजर्षे सरोवरकथां शुभाम् ॥४३॥

तब वह पापी राक्षस अन्य राक्षसों के साथ मलयाचल पर्वत पर रहने लगा । फिर वह दुराचारी राक्षस अन्य राक्षसों के साथ मानव-संहार करता रहा । कभी विन्ध्याचल के पास, कभी मलयाचल में, कभी नगर में नर-संहार करते हुए वह 'घण्टाकर्ण' नाम से प्रसिद्ध हो गया । राजन् ! वह मनुष्यों में अवध्य हो गया । फिर तो वह विकट राक्षसों के साथ हाथी, घोड़े, मनुष्य, सूअर तथा भैंसों को मारने लगा । ब्राह्मणों, क्षत्रियों, वैश्यों, शूद्रों तथा कुत्तों आदि पशुओं को भी उस ब्रह्मराक्षस ने मार डाला । इस तरह उस दुष्ट राक्षस ने विन्ध्य तथा मलयाचल के मध्य में स्थित प्रदेश को निर्जन बना दिया । यहाँ तक वह क्षेत्र पशुओं, बन्दरों, मृगों तथा सिंहों से भी विरहित हो गया । चिरकाल के बाद उसने एक तपस्वी महात्मा को अपनी पत्नी-सहित तपस्या करते हुए देखा । वह महात्मा सब क्षेत्रों में श्रेष्ठ मानस-क्षेत्र का ध्यान करते हुए मानसरोवर की शुभप्रद कथा सुना रहे थे । राजर्षे ! उस महात्मा को देखकर अन्य राक्षसों के साथ उन्हें मारने के विचार से वह उनके पास गया । अपनी पत्नी को मानस का आख्यान सुनाते हुए ऋषि को उसने वहाँ देखा तथा उनकी वाणी सुनी । उसे सुनकर उसने उन्हें मारने का विचार छोड़ दिया । राक्षसों सहित उनके समक्ष जाकर उसने महात्मा से

१. 'घोरैः' इति 'ल' पुस्तके ।

२. (क) शंकर के एक अनुचर का नाम जो मेधा के गर्भ से उत्पन्न मंगल का पुत्र था । शापवश यह उज्जैन में उत्पन्न हुआ था । इसने शिव के नाम के बिना ही बड़े छन्दों में शिव-स्तुति की रचना की थी । प्रसन्न होकर शिव ने इसे शाप-मुक्त किया ।—शिवपुराण । (ल) हरिवंश में भी इस नाम का उल्लेख मिलता है । यह विष्णुदेवी था । श्रीकृष्ण के साथ बदरिकाश्रम गया और शिव के आदेशानुसार विष्णु-भक्त हो गया । (ग) एक गजेश्वर (मत्स्य पु० १८३।६५) ।

३. 'चकार हीनां वसुधां राक्षसो घोरदर्शनः' इति 'ल' पुस्तके ।

४. इयं पङ्क्तिः 'ल' पुस्तके न वर्तते ।

पूजितां देवगन्धर्वैः शुश्राव ब्रह्मराक्षसः । धर्माख्यानसमायुक्तां तथा शिवगुणान्विताम् ॥४४॥
सरोवरकथां पुण्यां शुश्राव ब्रह्मराक्षसः । ततस्तं पूजयामास ऋषिं पत्न्या^१ समन्वितम् ॥४५॥
स घोरो राक्षसो राजन्ज्ञात्वा ज्ञानपदं^२ महत् । धर्माख्याञ्च संश्रुत्वा ज्ञात्वा पापान्स्वकाजितान्^३ ।
रुरोद सुस्वरं राजन् स घोरो ब्रह्मराक्षसः । पप्रच्छ च ऋषिं तं वै पापानां निष्कृतिं प्रभो ॥
कथं शुद्धिमवाप्स्यामि संविन्येत स राक्षसः ॥ ४७ ॥

राक्षस उवाच—

पापात्मनां महत्पापं शाम्येत^४ केन वै ऋषे ॥ ४८ ॥

संसारसागरं केन तीर्यते कथयस्व माम् । जन्मान्तरकृतं पापं ब्रह्महत्यादिकं तथा ॥४९॥
परस्वहरणं ब्रह्मन् ब्राह्मणीगमनादिकम् । पातकं केन वै ब्रह्मन् नश्येत कथयस्व माम् ॥५०॥
त्वामहं हन्तुमायातः सह तै^५ राक्षसैर्मुने । श्रुत्वा पुण्यां सरकथां त्वन्मुखाग्निःसृतां शुभाम् ॥५१॥
हिंसा मे चाद्य निष्क्रान्ता पापमार्गप्रदर्शनी । श्रुत्वा धर्मपथं त्वत्तो गतोऽस्मि ज्ञानसागरम् ॥५२॥
^१अहं पापमतिः पापो ब्रह्महा राक्षसाधमः । क्व ज्ञानदर्शनी पुण्या कथा वै समुदाहृता ॥५३॥
श्रुत्वा हिंसां परित्यज्य त्वामहं पर्युपस्थितः । लोकोपकरणार्थं हि भवद्भिः क्रियते तपः ॥५४॥
नान्तं पश्याम्यहं ब्रह्मपातकानां प्रणाशिनाम् । जन्मद्वयाजितानां च मया पापात्मनाऽपि हि^६ ॥

भगवान् शंकर की महत्ता से समन्वित उस धर्माख्यान को पूछकर उसे सुनने लगा । सरोवर की शुभदायिनी कथा को सुनकर उसने सपत्नीक ऋषि का पूजन किया । (इस प्रकार) उस भयानक राक्षस ने ज्ञान प्राप्त किया तथा उस धर्माख्यान के श्रवण करने से अपने पापों को जान लिया । वह महात्मा के समक्ष जोर से रोने लगा और अपने पापों का निराकरण करने के सम्बन्ध में उनसे उपाय पूछने लगा ॥ १-४७ ॥

राक्षस बोला—ऋषिप्रवर ! पापात्माओं के पापों का शमन कैसे सम्भव है ? संसार-सागर को कैसे पार किया जा सकता है ? दूसरे जन्मों में किये हुए पाप, ब्रह्महत्या, पर-द्रव्य-हरण आदि पापों को किस प्रकार निरस्त किया जाय ? ब्रह्मर्षे ! आप कृपया इनके लिये उपाय बतलाये । मैं तो इन राक्षसों के साथ आपको मारने के लिये उद्यत रहा । किन्तु आपकी वाणी से मुखरित सरोवर की शुभ कथा सुनकर पापमार्ग को दिखाने वाली मेरी हिंसावृत्ति दूर हो गई है । आप से धर्ममार्ग का श्रवण कर मैं ज्ञानसागर में पहुँच गया हूँ । कहाँ मैं पापबुद्धि ब्रह्महत्या करने वाला राक्षसाधम ? कहाँ यह ज्ञानप्रद पुण्यदायिनी कथा ? इसे सुन कर मैं हिंसा का त्याग कर आपके समक्ष खड़ा हुआ हूँ । आपने लोकोपकार के लिये ही तप किया है । हे ब्रह्मन्, (तथापि) मैं अपने विनाशक दो जन्मों में किये हुए पापों का अन्त नहीं देख पा रहा हूँ ॥ ४८-५५ ॥

१. 'ऋषिपत्न्या समन्वितम्' इति 'क' पुस्तके ।

२. 'ज्ञानपथम्' इति 'ख' पुस्तके ।

३. 'पापानुपाजितान्' इति 'ख' पुस्तके ।

४. 'शाम्यति' इति 'क' पुस्तके ।

५. 'सहैतं' इति 'क' पुस्तके ।

६. 'क्वाहं पापमतिः पापः' इति 'ख' पुस्तके ।

७. 'पापात्मनाऽपि ह' इति 'ख' पुस्तके ।

नारद उवाच—

बको मत्स्याशनाद् ब्रह्मन् कथं शिवपुरं गतः । विभाण्डेशं कथं प्राप्तः कथं सन्दृष्टवान् पुरा^१ ।

ब्रह्मोवाच—

बकः कश्चिद् महाभाग बभूव हिमपर्वते । मत्स्याशनेन दिवसान् निनायाज्ञानकातरः ॥२६॥
सुरभीसरितोर्मध्ये हत्वा मत्स्यान् महाबकः । विभाण्डेशस्य शिरसि स्थापयित्वा चखाद ह ।
एवं हि कतिचित्कालं कुर्वन्तस्य^२ दुरात्मनः । जगाम सुमहान् कालो^३ हत्वा मत्स्यान् दिने दिने ॥
ततः कालेन महता तत्रैव स बकाधमः । पञ्चत्वमगमद् ब्रह्मन् तत्रैव सुरभीतटे ॥२९॥

नीतो याम्ययंमपुरं ददशुः शिवकिङ्कुराः ॥ ३० ॥

प्रत्यानेतुं शिवपुरं ययुर्याम्यान् प्रति द्विज । ऊचुस्ते तान् महाभाग त्यजन्तु बकनायकम् ॥३१॥
नीयतेऽस्माभिर्ववस्य लोके देवधिसेधिते । प्रत्युचुर्यमदूतास्ते तान् वै शङ्कुरबलमान् ॥३२॥

यमदूता ऊचुः—

न त्यजामो महाभागाः पापं मत्स्याशिनं बकम् । धर्ममार्गविहीनं वै पापमार्गरतं जडम् ॥३३॥
नानेनेष्टादिपूर्तं वै नानेनाराधितो हरः । नानेन सरितां श्रेष्ठा स्नाता भागीरथी शुभा ॥३४॥
कथमस्य महाभागा वासः शिवपुरे भवेत् । यमलोके बकस्यास्य वासो धात्रा विकल्पितः ॥३५॥

हे पुत्र ! अज्ञानवश पाप करने वाले व्यक्ति भी मत्स्यभक्षी बगुले की तरह स्वर्ग को प्राप्त हुए हैं ॥ ११-२४ ॥

(बीच ही में) नारदजी ने पुनः जिज्ञासा की—ब्रह्मन् ! मत्स्यभक्षी बगुला किस प्रकार शिवलोक पहुँचा ? वह विभाण्डेश के समीप किस तरह गया ? शिवलोक में वह कैसे स्थित रहा ? ॥ २५ ॥

ब्रह्माजी ने फिर कहा—महाभाग ! कोई मूर्ख बगुला हिमालय पर्वत पर रहता था । वह सुरभी और नन्दिनी में मछलियों को मार कर विभाण्डेश के मस्तक पर रख उन्हें खाते हुए दिन बिताता था । इस प्रकार उसका बहुत समय बीत गया । कुछ समय के बाद वहीं सुरभी के तट पर उसकी मृत्यु हो गई और यमदूत उसे यमपुर ले चले । इस दृश्य को शिवदूतों ने देखा कि यमदूत उसे पाशों से बाँधकर यमलोक ले जा रहे हैं । हे महाभाग ! इस प्रकार देखते हुए शिवदूतों ने यमदूतों से उसश्रेष्ठ बगुले को वापस देने के लिए कहा । यह भी बतलाया कि हम इस श्रेष्ठ बगुले को देव और ऋषियों से सेवित शिवलोक में ले जायेंगे । तब यमदूत शिवदूतों से कहने लगे ॥ २६-३२ ॥

यमदूत बोले—हे शिवदूतों ! हम इस मत्स्यभोगी पापी को नहीं छोड़ेंगे । यह धर्ममार्ग रहित, जड़ तथा दुष्कर्म में लगा रहा है । इसने यज्ञ तथा पूर्त कर्म (कूप आदि का निर्माण) नहीं किए हैं । न तो इसने शिव की आराधना की और न भागीरथी आदि नदियों में स्नान ही किया । तब इस बगुले को ब्रह्माजी ने शिवलोक में रहने का अधिकारी कैसे बनाया है ?

१. 'संपृष्टवान् पुरा' इति 'क' ।

२. 'कुर्वन्तोऽस्य दुरात्मना' इति समीचीनः पाठः ।

३. 'जगाम मुनिशार्दूल' इति सर्वत्र ।

ब्रह्मोवाच—

तच्छ्रुत्वा यमदूतानां वचनं शिवकिङ्कुराः । प्रत्युचुस्तान् महाभाग शक्तिशूलधरा हि ते ॥३६॥
नास्य पुण्यतमं^१ दूता भवद्भिर्ज्ञायते ववचित् । गोघ्न-ब्रह्मघ्न-बालघ्ना^२ येन संशुष्यते क्षणात् ॥
तन्मतं भवतां दूता न ज्ञातं सत्यमेव हि । कथं न ज्ञायते दूता विभाण्डेशस्य पूजनम् ॥

यं समर्प्यं महामत्स्याः खादितानेन चारुणा^३ ॥ ३९ ॥

इत्युक्त्वा यमदूतैस्तं वकं संमोच्य किङ्कुराः । नीत्वा यावच्छिवपुरं गन्तुं ते परिरेभिरे ॥४०॥

तावद्याम्याः शिवगणानूचर्वं मुनिसत्तम ॥ ४१ ॥

अहत्वाऽस्मान् महाभागा वको नेतुं न शक्यथ । विजित्याऽस्मान् शिवपुरं वकः सन्नोयतां गणाः ॥

इत्युक्त्वा यमदूतास्ते शक्तिशूलपरम्बधैः । युयुधुः शरसंघैश्च^४ ततः शिवगणैः सह ॥४३॥

तेषां सुतुमुलं युद्धं बभूव मुनिसत्तम । नानाप्रहरणोदग्रं भीरुणां मयवर्धनम् ॥४४॥

ततो याम्या महाभागाः क्षीणप्रहरणायुधाः । जिताः शिवगणैः सर्वे ययुर्यमपुरं प्रति ॥४५॥

जित्वा याम्यान्महाभाग ततस्ते शिवकिङ्कुराः । अधिरोप्य विमानाग्रे वकं वै द्विजसत्तम ॥४६॥

नीत्वा शिवपुरं पुण्यं ययुः सर्वे समाहिताः । याम्यापि^५ मुनिशार्दूल रोदमाना मुहुर्मुहुः ॥४७॥

यमं विज्ञापयामासुः शिवकिङ्कुरचेष्टितम् । तेषां तद्वचनं श्रुत्वा धर्मराजो महामनाः ॥४८॥

चित्रगुप्तं समाहूय वककर्मविनिर्णयम्^६ । न किञ्चिद् दृष्टवान् तस्य सुकृतं मुनिसत्तम ॥४९॥

इस बीच ब्रह्माजी बोले—यमदूतों की बात सुन कर शिवजी के दूतों ने शक्तिशूलधारी यमदूतों से यह कहा कि आप इसके पुण्य से परिचित नहीं हैं । गो-ब्राह्मण तथा बालकों के हत्यारे भी जिन विभाण्डेश के पूजन करने से पाप-विमुक्त हो जाते हैं—उनकी महत्ता की आप लोग वस्तुतः समझ नहीं पाये हैं । हे दूतों ! इस बगुले ने तो विभाण्डेश के पूजन करने के पश्चात् उन्हें अपित किया हुआ प्रसाद भक्षण किया है । शिवदूतों से उपर्युक्त कहे जाने पर भी जब यमदूत उसे बाँध कर ले जाने की उद्यत हुए तो यमदूत यह कहने लगे कि हे शिवदूतों ! हमारे जीवित रहते आप लोग इसे नहीं ले जा सकते । अतः हमें मार कर आप इसे शिवलोक ले जायें । ऐसा कहते हुए यमदूतों ने अपने हथियार निकाले और शिवदूतों के साथ युद्ध करने लगे । हे मुनिवर ! अनेक अस्त्र-शस्त्रों के प्रहार से शत्रुओं के भयवर्धक उभयपक्षी युद्ध के अनन्तर यमदूतों के अस्त्र-शस्त्र एवम् आयुध नष्ट हो गए और वे यमपुर को भाग गए । तत्पश्चात्, हे नारद ! शिवदूतों ने उस बगुले को अग्रसर कर शान्तचित्त से विमान के आगे के हिस्से में बैठा कर शिवपुर ले गए । यमदूतों ने बारम्बार रोते हुए अपनी गाथा यमराज को सुनाई । उनकी बातें सुनकर महामना यमराज ने चित्रगुप्त को बुला कर इस सम्बन्ध में निर्णय

१. 'पुण्यं मतम्' इति 'क' । २. 'गोघ्न-ब्रह्मघ्न-बालघ्नो जनः' इति 'क' ।

३. 'तं समर्प्यं महामत्स्याः खादितं येन चारुणा' इति परिष्कृतः पाठः ।

४. 'शरसङ्घैश्च' इति 'क' । ५. 'याम्याश्च' इत्यपेक्ष्यते । मूले सन्धिः आर्यः ।

६. 'वककर्मविनिर्णयम्' इति 'क' । 'व' पुस्तके अयमधिकः श्लोको वर्तते—

'कारयामास वै चित्र यथावस्तुसमाहितः । विचारं सुचिरं कालं धर्माधर्मविनिर्णयम्' ॥

शिवयोग्युवाच—

गच्छ देवं शिवं पश्य तथैव गिरिजासरम् । आक्रम्य स गिरेः कूटं भासयन्तं दिशो दश ॥३८॥
 क्रान्तीशं नाम देवेशं क्रान्त्वा पर्वतनायकम् । संस्थितो रुद्रकन्याभिः सेवितं सुमनोहरम् ॥३९॥
 तं दृष्ट्वा देवदेवेशं वामे दिनकरं व्रज । सम्पूज्य दिननाथं वै परिक्रम्य महेश्वरम् ॥४०॥
 सम्पूज्य गिरिजां भीम तदा कुम्भं हि भेत्स्यसि । इत्युक्त्वा शिवयोगी तं वामे कूर्माचलस्य हि
 नागं प्रदर्शयामास घोरं प्राणिविनाशकम् । तं चङ्गं गदया भीमो निजघान महाबलः ॥४१॥
 ततो वामे महाभागास्तोत्रार्थानि विविधानि च । गिरिजा-विन्दुकासङ्गे सुपुण्यं गिरिजासरम् ॥
 मनोवाक्कायभूतानां पातकानां प्रणाशनम् । अदर्शयन्महाभागाः शिवक्रान्तगिरिं ततः ॥४४॥
 निमज्ज्य विधिवत्तत्र गिरिजां पूज्य वै ह्रुवे । सन्तर्प्य पितृदेवादीन् भीमसेनो महाबलः ॥४५॥
 शिवयोगिप्रदिष्टेन मार्गेण क्रान्तपर्वतम् । स ययौ मुनिशार्दूलो भीमो भीमपराक्रमः ॥४६॥
 सम्पूज्य तत्र क्रान्तीशं गिरिजाभपि सव्रताः । स च तीर्थसरिन्मध्ये निमज्ज्य च पुनःपुनः ॥४७॥
 वामे दिनकरं देवं गत्वा सम्पूज्य वै द्विजाः । नदीं सुविशदां भीमो दृष्ट्वा संस्नाप्य वै द्विजाः ॥
 स्नात्वा दिनकरं देवं देवीं वै सुधिकां तथा । सम्पूज्य मुनिशार्दूलः परिक्रम्य स पर्वतम् ॥४९॥
 ययौ स कुम्भकर्णस्य यत्र गण्डे महत्सरः । तत्र गत्वा ततो भीमो देवीं चाऽखिलतारिणीम् ॥५०॥
 सत्प्रभार मुनिशार्दूलो देवपुष्पैः सुपूजिताम् ।

शिवयोगी ने कहा—तुम भगवान् शङ्कर के साथ ही 'गिरिजा-सर' को देखो । वह पर्वत के शिखर को आक्रान्त कर दसों दिशाओं को आभासित कर रहे हैं । तत्पश्चात् 'कूर्माचल' (पर्वत) को अभिभासित करते हुए रुद्रकन्याओं से सेवित 'क्रान्तेश्वर' महादेव को दिखाया । फिर यह कहा कि उनका दर्शन एवं वाम भाग में 'सूर्यनारायण' का दर्शन कर भगवान् शङ्कर की परिक्रमा करना । तब 'गिरिजा' का पूजन करना । तत्पश्चात् उसकी खोपड़ी को तोड़ना । तदनन्तर शिवयोगी ने 'कूर्माचल' (पर्वत) के वाम भाग में स्थित प्राणियों के नाशक भयङ्कर नाग को बताया । इस पर भीम ने तत्काल गदा से प्रहार कर उसे मार डाला । हे महाभागो ! वहाँ वाम पार्श्व में अनेक तीर्थ हैं । 'गिरिजा' और 'विन्दुका' के सङ्गम पर 'गिरिजासर' है । वह मानसिक, वाचिक और शारीरिक पापों का विनाशक है । तदनन्तर 'शिवक्रान्तगिरि'^१ को देखते हुए उसने स्नान किया । फिर 'गिरिजा' का पूजन करने के पश्चात् देव-पितृ-तर्पण करने के उपरान्त महाबली भीम शिवयोगी द्वारा निर्दिष्ट 'क्रान्त'-पर्वत पर आरुढ़ हुआ । तब 'क्रान्तीश' और 'गिरिजा' का पूजन किया । वहाँ के तीर्थ और नदियों में स्नान कर बाईं ओर 'सूर्य भगवान्' का पूजन कर आगे विशाल नदी में स्नान कर 'दिनकर' और 'सुधिका' देवी का पूजन कर क्रान्त-पर्वत की परिक्रमा करते हुए उस स्थान पर पहुँचा, जहाँ कुम्भकर्ण के 'गण्डस्थल' पर बड़ा सरोवर विद्यमान था । वहाँ देवपुष्पों से सुपूजित 'अखिलतारिणी'^२ तथा भीमादेवी^३ को सम्बोधित कर भीमसेन ने कहा ॥ ३८-५० ॥

१. 'नागनाथ' नाम से प्रसिद्ध—धम्पावत में तहसील के निकट । २. क्रान्तेश्वर ।

३. खिलपति—स्थानीय नाम । यहाँ पर सन् १८१४ ई० में कै० हिरंसी तथा गोरखा अधिकारी काजी अमरसिंह थापा के मध्य युद्ध हुआ था । कैप्टन हिरंसी पराजित होकर गोरखाओं द्वारा अपहृत किया गया था । ४. देवी नागवतानुसार—'हिमाद्री भीमादेवी' यह कथन प्रसिद्ध है । 'भीमादेवीति विष्णुर्नाम तन्मे नाम भविष्यति'—दुर्गा सप्तशती अध्याय ११-५२ ।

भीम उवाच—

नमाम्यहं महादेवीं योगमायां हरिप्रियाम् ॥ ५१ ॥

कालपाशनिबद्धानां लोकानां हितकारिणीम् । निशुम्भस्य च शुम्भस्य प्राणविच्छेदकारिणीम् ॥
पूजितां देवभुवने महेन्द्रेण महात्मना । कालरात्रि महारात्रि योगरात्रि शिवप्रदाम् ॥ ५३ ॥
देवीं कुमारमातां वै कुमारीं विन्ध्यवासिनीम् । गिरिराजसुतां भद्रां कल्याणीं मङ्गलप्रदाम् ॥
नन्दगोपसुतां देवीं गौरीं ब्रह्मविसेविताम् । सुनन्दप्रमुखौदर्यैः पार्षदैर्विनिषेविताम् ॥ ५५ ॥
संसारखिललोकानां तारिणीं परमेश्वरीम् ।

व्यास उवाच—

एवं स्तुता महादेवी भीमेन मुनिसत्तमाः ॥ ५६ ॥

आविर्बभूव भूखण्डं भित्त्वा चाखिलतारिणी । तां दृष्ट्वा भीमसेनस्तु प्रफुल्लवदनो द्विजाः ॥
नमश्चक्रे महामायां संसारभयनाशिनीम् । नमस्कृता महादेवी भीमसेनेन वै द्विजाः ॥ ५८ ॥
वरं गृहाण वै भीम मत्तस्तु समुवाच ह । ततस्तु भीमस्तां देवीं याचयामास वै वरम् ॥ ५९ ॥
कुम्भकर्णस्य गण्डं वै भित्त्वा सम्यक् स्थलं भवेत् ।

व्यास उवाच—

तथेत्युक्त्वा तदा देवी तत्रैवान्तरधीयत ॥ ६० ॥

भीमोऽपि गदया गण्डं कुम्भकर्णस्य वै द्विजाः । भित्त्वा निष्कामयामास गण्डकीं सरितां वराम् ॥
ततस्तु लोहदण्डं वै भित्त्वा तस्य दुरात्मनः । पुण्यां लोहवतीं नाम नदीं संवाहयद् द्विजाः^१ ॥ ६२ ॥
गण्डकी-लोहसरितोः सङ्गमान्ते द्विजोत्तमाः । पुत्रस्य प्रतिमां कृत्वा स्थापयामास पाण्डवः ॥ ६३ ॥

भीम ने प्रार्थना की—योगमाया-रूपिणी भगवान् शंकर को प्रिय लगने वाली महादेवी को मैं प्रणाम करता हूँ । कालपाश में बँधे हुए लोगों का हित करने वाली एवं शुम्भ और निशुम्भ का वध करने वाली, स्वर्ग में महेन्द्र से संमानित, कालरात्रि, महारात्रि तथा योग-रात्रिरूपिणी कल्याणदात्री, कुमार-माता^२, विन्ध्यवासिनी, गिरिराजपुत्री^३, मङ्गलप्रदा, भद्रा, देवी, नन्दगोप की पुत्री, तथा ब्रह्मवि एवं नन्दादि पार्षदों से सेवित अखिल लोक का उद्धार करने वाली^४ आदि नामों से कही गई भगवती को मैं प्रणाम करता हूँ ॥ ५१-५५ ॥

व्यासजी ने कहा—इस प्रकार भीम के द्वारा स्तुति किये जाने पर समग्र संसार का उद्धार करने वाली भगवती पृथ्वी का भेदन कर प्रकट हुई^५ । उन्हें देख भीम ने बड़ा प्रसन्न हो प्रणाम किया । तब भगवती ने भीम से वर माँगने के लिए कहा । भीम ने यह वर माँगा कि 'कुम्भकर्ण के गण्डस्थल के तोड़ने का स्थान वन के रूप में परिणत हो जाये' ॥ ५६-५९ ॥

व्यासजी ने पुनः कहा—भगवती ने 'तवास्तु' कहकर भीम की प्रार्थना स्वीकार कर ली और वह अन्तर्धान हो गई । तब भीम ने गदा से कुम्भकर्ण के गण्डस्थल को तोड़कर वहाँ 'गण्डकी'^६ नदी प्रवाहित की । तदनन्तर उस दुरात्मा के लोहदण्ड को तोड़कर पवित्र 'लोह-

१. 'नदी संवाहिता द्विजाः'—'क' ।

२. गौरी ।

३. 'पञ्चमं स्कन्दमासेति'—देवीकथन ।

४. तारा ।

५. स्वयम्भू भूति ।

६. स्थानीय नाम 'गिडिगे' ।

विरच्य ते व्रजं सर्वे गवां संचरणाय च । ययुर्नागपुरं रम्यं नागकन्यानिषेवितम् ॥२४॥
 संचारणाय ते नागा गवां सत्पव्रते स्थिताः । नागकन्यासमूहे वै रक्षणायोपरेमिरे ॥२५॥
 उपदिष्टास्तदा कन्या नागमुखैस्तपोधनाः । ता गाः संचारयामासुर्विस्तीर्णे गोपिकानने ॥२६॥
 शिवमाराधयन्त्यस्ताश्चारयन्त्यश्च गास्तदा । ददुशुः काननं घोरं नानापादपवेण्डितम् ॥२७॥
 नानावृक्षलताकीर्णं शिवाभिश्च निनादितम् । तत्र ताः शंकरं दृष्ट्वा चिक्रीडुर्द्विजसत्तमाः ॥२८॥
 आराधयन्त्यो गोप्यस्तं शंकरं लोकशंकरम् । ददुशुः पर्वताग्रे वै गिरिराजगुहां शुभाम् ॥२९॥
 शाण्डिल्येन महाभागा भूतले सुप्रकाशिताम् । तथा सरस्वतीं गङ्गां समाहूतां महर्षिणा ॥३०॥
 गुहाद्वारं समायान्तीं पुण्यतयवहां शुभाम् । तां दृष्ट्वा तादृशीं पुण्यां शाण्डिल्यस्य महागुहाम् ।
 हरं सम्पूजयामासुस्तास्तत्र मुनिसत्तमाः । तासां सम्पूजयन्तीनां मूलनारायणाङ्गजा ॥३१॥
 ददर्श कन्दरायां वै रन्ध्रं पाषाणसम्भवम् । दृष्ट्वा रन्ध्रं सुचपला हित्वा पूजां हरस्य च ॥३२॥
 उवाच ताः सखीः सर्वाः प्रविशन्त्विति शोभनाः । तस्यास्तद्वचनं श्रुत्वा सख्यः सर्वाः सुशोभनाः ॥
 शाण्डिल्यस्य महासत्पं पुरस्कृत्य तपोधनाः । प्रविशुः कन्दरां दिव्यां भाषयन्त्यः शुभं वचः ॥
 यद्यस्माकं परा भक्तिः शङ्करे देवसेविते । तह्येनां चातिशोभादघां गुहां निःसृत्य यामहे ॥३६॥
 इत्युक्त्वा मुनिशाङ्खलास्ताः सर्वास्तां गुहां शुभाम् । निससर्जुमहापुण्यां पुरस्कृत्य महेश्वरम् ॥
 ऊचुस्ता मुनिशाङ्खला रन्ध्रे तस्मिन् विनिःसृताः । धर्माधर्मपरीक्षेया अस्माकं निष्फला गता ॥

के लिए नागकन्याओं को नियत किया । तत्पश्चात् नाग लोम नागपुर चले गए । प्रमुख नागों के कथनानुसार नागकन्यायें गायों को चराती हुई विस्तृत गोपीवन में 'गोपीश्वर' की आराधना में तत्पर रहीं । अनेक प्रकार के वृक्षों से संकुलित उस गोपीवन में एक दिन उन्होंने सियारियों को खन्द करते हुए देखा । भगवान् शङ्कर की आराधना करते हुए उन नागकन्याओं ने शिवजी के समक्ष नाचना आरम्भ कर दिया । इतने ही में उन्होंने पहाड़ के अग्रभाग में 'शाण्डिल्य' मुनि द्वारा प्रकाशित एक गुहा को देखा । वहीं पर गुहा के द्वार पर महर्षि द्वारा आहूत पवित्र जल को प्रवाहित करती हुई 'सरस्वती-गङ्गा' को भी देखा । मुनिश्रेष्ठों ! उस महागुहा को देख उन्होंने वहीं शिव की पूजा की । उनके पूजा करते हुए मूलनारायण की पुत्री ने गुहा के भीतर पाषाण के ऊपर एक छिद्र^१ देखा । सहज-मुलभ चञ्चलता के कारण उन नागकन्याओं ने पूजन को छोड़ उस छिद्र में प्रवेश किया । मूलनारायण की कन्या के कथनानुसार शाण्डिल्य ऋषि के माहात्म्य को अभिलक्षित कर 'हमारी शिवभक्ति यदि सच्ची है तो हम गुहा को पार कर जायें'—यह कहती हुई वे भगवान् शङ्कर को आगे कर उस गुहा में प्रविष्ट हो पार कर गईं । शिवजी को वहाँ न पाकर वे कहने लगीं कि हमारी यह परीक्षा

१. स्थानीय प्रचलित नाम 'सान्गोडघार' है । वहाँ एक नागमन्दिर भी है । 'शाण्डिल्य' ऋषि कश्यपवंशी महर्षि 'वैवल' के पुत्र थे । यह रघुवंशी विलोप के पुरोहित थे । 'शतानीक' के पुत्रेष्टि यज्ञ में वह प्रधान ऋत्विज और 'त्रिशङ्कु' के यज्ञ में प्रधान होता थे । कुछ पुराणों के अनुसार यह ब्रह्मा के सारथि थे । स्मृतिग्रन्थकार 'शङ्ख' और 'लिखित' इन्हीं के पुत्र थे । इनका 'भक्तिसूत्र' प्रसिद्ध है । इतमें तीन अध्याय हैं । यह भक्तिमार्ग के अनुयायी हैं ।

२. 'सान्गोडघार' गुहा का छिद्र (तंग रास्ता) ।

नास्माभिः शङ्कुरः कान्तः प्राप्यते नान्यथा क्वचित् । इति सम्भाषयन्तीनां गोपीनां गा बिदूरगाः ॥
 बभूवुर्मुनिशार्दूलाः पश्यन्तीनामितस्ततः । ततो गाः संप्रपश्यन्त्यो ययुः सर्वा वनान्तरम् ॥४०॥
 इतस्ततः प्रधावन्त्यो नागकन्यास्तपोधनाः । ततो वनान्ते गाः सर्वाश्चरन्त्यो ददृशुर्द्विजाः ॥४१॥
 अविच्छिन्नं तृणं भूरि तृणलोभेन दूरगाः । गवां मध्ये महादेवं सिद्धकिन्नरसेवितम् ॥४२॥
 द्वावशादित्यसंकाशं वनान्ते ददृशुर्द्विजाः । यस्य भासा जगत् सर्वं भासितं सचराचरम् ॥४३॥
 स ज्योतिर्मध्यगो भानुर्यस्य भासा पराजितः । तं ज्योतिर्मध्यगं लिङ्गं गवां मध्ये विराजितम् ।
 ददृशुस्तास्तवा गोप्यः शङ्कुरस्य महात्मनः । तं दृष्ट्वा नागमुत्थानां गोप्यः सर्वाः सुशोभनाः ।
 नमश्च कर्महाभागाः प्रफुल्लमुखपङ्कजाः । नमस्कृत्य महादेवं ताः सर्वाश्चातिशोभनाः ॥४६॥
 देवेशं पूजयामासुनियमव्रतकशिताः । ततस्तं प्रार्थयामासुर्गोप्यः सर्वास्तपोधनाः ॥४७॥
 प्रणतास्तन्मनस्काश्च तस्य ध्यानपरायणाः ॥ ४८ ॥

गोप्य ऊचुः—

नमो हरायामितभूषणाय चितासमिद्भस्मविलेपनाय ।
 वृषध्वजाय सुवृषप्रभाय शिवाय शान्ताय नमो नमस्ते ॥ ४९ ॥
 नमो विरूपाय कलाधराय षडर्धनेत्राय परावराय ।
 ऋषिस्तुतायापरिसेविताय नमो नमस्ते वृषवाहनाय ॥ ५० ॥

व्यास उवाच—

इति सन्यक् स्तुतो देवो गोपीभिर्मुनिसत्तमाः । आविश्रक्ते महाज्वालां दुर्दर्श्यां देवदानवं ॥५१॥
 ततो ज्वालामुखाद्देवो निःसृत्य च तपोधनाः । उवाच देवदेवेशो गोपीमध्यगतः स्वयम् ॥५२॥

निष्कल हो गई है । इस बीच उनकी गायें उनकी आँखों से ओझल हो गई । वे इधर-उधर देखती रहीं । गायों को ढूँढ़ते-ढूँढ़ते वे नागकन्याएँ दूसरे वन में पहुँचीं । वहाँ उन्होंने उस गोचर भूमि में हरी-भरी घास चरती हुई गायों को देखा । वे गायें घास के लोभवश दूर चली गई थीं । विप्रवरों ! उन गायों के बीच में उन्होंने वन के छोर पर सिद्धादियों से सेवित बारहों आदित्य के समान तेजोयुक्त भगवान् शंकर को देखा । उन्होंने देखा कि उस दीप्ति से चराचर जगत् दीप्तिमान् हो रहा है । उन्हीं की गायों के मध्य उस लिङ्ग के तेजोमण्डल से आकाश के मध्यवर्ती सूर्य की ज्योति फीकी पड़ गई है । उस ज्योतिर्मय लिङ्ग को उन गोपियों ने देखा । उसे देख प्रसन्नवदना गोपियों ने प्रणाम किया तथा नियमपूर्वक उनका पूजन किया । वे तल्लीन होकर भगवान् की प्रार्थना करने लगीं ॥ २२-४८ ॥

गोपियां बोलीं—असङ्ख्य भूषणभूषित, चिताभस्मलिप्ताङ्ग, वृषध्वज, मोर की कान्ति-स्वरूप शान्त शिव को हम प्रणाम करते हैं । विरूप, कलाधर, त्रिनेत्र, चन्द्रशेखर तथा महर्षियों से संस्तुत शङ्कुर को हम बार-बार नमस्कार करते हैं ॥ ४९-५० ॥

व्यासजी ने कहा—मुनिश्रेष्ठों ! गोपियों (नागकन्याओं) की प्रार्थना को सुन शिवजी ने, देवों और दानवों से न सहन करने योग्य ज्वाला वहाँ प्रकट कर दी । तपोधनों ! उस ज्वाला के मुख से भगवान् प्रकट हो गोपियों के मध्य बोलने लगे ॥ ५१-५२ ॥

सा देवमुख्यैर्विनिषेविता शिवा ददात्यभीष्टं तुषिता महीतले ।
 सर्वं प्ररुष्टा सकलापदप्रदा सा एव गीता वरदा दिवीकसा ॥ ११ ॥
 चराचरं व्याप्य इदं महीतले महोद्भटा दैत्यभटा यया द्विजाः ।
 निपातिता रङ्गगता महाबलाः सा कालिका रङ्गगता विराजते ॥ १२ ॥

सूत उवाच—

शैलोद्देशे महादेव्या वासं श्रुत्वा नृपोत्तम । व्यासदेवाय धर्मज्ञाः पप्रच्छुः पुनरेव हि ॥ १३ ॥

ऋषय ऊचुः—

शैलोद्देशे महाकाली विन्ध्यं च तुहिनं तथा । सन्त्यज्य मुनिशार्दूला न्यवसत् केन हेतुना ॥ १४ ॥

व्यास उवाच—

कदाचित् तां महादेवीं तुहिनाचलवासिनीम् । महेन्द्रप्रमुखा देवाः शुम्भेन च निराकृताः ॥

सर्वे शैलं समागत्य तुष्टुवुः परमेश्वरीम् ॥ १५ ॥

देवा ऊचुः—

देव्या यथा त्रिभुवनं सचराचरं च व्याप्तं विभर्षि भुवनं च धराधरं च ।

शेषः फणाशतशतैरपि नभ्रभूतो सा वै धराधरसुताऽवतु देवपालम् ॥ १६ ॥

संस्तुता या महादेवी ब्रह्मणा परमेष्ठिना । योगनिद्रेति विख्याता विष्णोरतुलतेजसः ॥ १७ ॥

यया त्यक्तो जगन्नाथो जघान मधुकैटभौ । आत्मकर्णमलोद्भूतौ मोहितौ योगमायया ॥ १८ ॥

साऽस्मानवतु कल्याणी शुम्भदैत्येन निजितान् । ब्रह्मविष्णुमहेशानां तेजोराशिसमुद्भवा ॥ १९ ॥

संस्तुता देवगन्धर्वैर्दिव्यशूलप्रहारिणी । साऽस्मानवतु कल्याणी महिषासुरनाशिनी ॥ २० ॥

वही देवताओं को भी वर देती हैं । उनका माहात्म्य कहाँ तक कहें ? वही चर-अचर को व्याप्त कर, शक्तिशाली दैत्यों का युद्धक्षेत्र में विनाश कर, विराजमान हैं ॥ ३-१२ ॥

सूतजी बोले—‘शैल’ पर्वत के प्रदेश में भगवती का वास सुन इस सम्बन्ध में ऋषियों ने व्यास महर्षि से पुनः जिज्ञासा की ॥ १३ ॥

ऋषि बोले—‘हिमाचल’ और ‘विन्ध्य’ पर्वत को छोड़ भगवती ने ‘शैल’ पर्वत पर वास क्यों किया ? ॥ १४ ॥

व्यासजी ने उत्तर दिया—एक समय ‘शुम्भ’ दैत्य से पराजित देवगण ‘शैल’ पर्वत पर आकर भगवती की स्तुति करने लगे ॥ १५ ॥

देवगण बोले—जिस देवी ने चराचर जगत् को व्याप्त कर धारण किया है तथा जिन्हें देख ‘शेष’ भगवान् भी अपने असंख्य फनों को नीचे झुका कर नम्र हो जाते हैं, वह पर्वतराजपुत्री हम सब की रक्षा करें। ब्रह्मा ने भी अपनी रक्षा के लिए जिनकी स्तुति की थी^१। जिन्होंने अतुल पराक्रमी विष्णु भगवान् के कान के मेल से उत्पन्न ‘मधु’ और ‘कैटभ’ नामक राक्षसों को भी भगवान् के नेत्रों में स्थित निद्रारूपी ‘योगमाया’ बनकर निद्रा का त्याग कराने के पश्चात् विमोहित करा उन दोनों राक्षसों का विष्णु के द्वारा ही वध कराया, वह भगवती हमारी रक्षा करें। जो भगवती समग्र देवों के तेजःपुञ्ज से प्रकट हुई एवं दिव्य शूल से महिषासुर का नाश करने वाली हैं—वही जगज्जननी हमारी रक्षा करें। दक्ष प्रजापति के

दक्षप्रजापतेर्गोहे अवतीर्य मनोरमा । या काली गीयते लोके साऽस्मानवतु शाङ्करी^१ ॥२१॥

व्यास उवाच—

इति संस्तुयतां^२ तत्र देवानां परमेश्वरी । आधिर्बभूव पुरतः संस्नात्वा जाल्मवीजले ॥२२॥

उवाच सा महाभागा दुर्गा दुर्गार्तिनाशिनी ॥ २३ ॥

देव्युवाच—

स्तोत्रं ममैतत् क्रियते दैत्यराजनिराकृतं । साम्प्रतं देवदेवेन्द्र सहैतर्देवतागर्णः ॥२४॥

तत् त्वं कथय देवेन्द्र येन मां समुपागताः । हेतुना त्रिविधं त्यक्त्वा सहैतर्देवतागर्णः ॥२५॥

इन्द्र उवाच—

त्वत्प्रसादाज्जगन्मातस्तिष्ठन्ते त्रिविद्वौकसः । स्वर्गे निरामयाः सर्वे मया संशासिताः शुभे ॥

साम्प्रतं शुम्भदैत्येन निर्जिताश्छद्मकारिणा । देवताः समनुप्राप्ताः शरणं ते वरेश्वरि ॥२७॥

कुरु तस्य वधोपायं सामात्यो विनशिष्यति । येनोपायेन देवानां स शत्रुः परमेश्वरि ॥२८॥

व्यास उवाच—

तथेत्युक्त्वा महादेवी पुनर्वचनमब्रवीत् । महेन्द्रप्रमुखान् देवान् प्रणतान् कार्यसिद्धये ॥२९॥

देव्युवाच—

हनिष्यामि दुराचारं सह मित्रं सबान्धवम् । शुम्भं चैव निशुम्भं च चण्डमुण्डावुभावपि ॥३०॥

तावत् तत्र वसिष्यामि यावत् तं वितिजाधमम् । हनिष्यामि दुराचारं शैलोद्देशे न संशयः ॥३१॥

घर आविर्भूत हो जो 'काली' के नाम से विख्यात हुई । वही हमारी रक्षा करें ॥ १६-२१ ॥

व्यासजी ने कहा—देवों के इस प्रकार स्तुति किये जाते हुए दुर्गतिहारिणी भगवती 'जाल्मवी'^३ में स्नान कर स्वयं प्रकट हो गई । उन्होंने देवों के समक्ष कहना आरम्भ किया ॥ २२-२३ ॥

देवी बोलीं—देवराज इन्द्र ! आप दैत्यों से पराजित होकर देवों के साथ मेरी स्तुति कर रहे हैं । कहिए आप लोग क्यों आए हैं ? ॥ २४-२५ ॥

इन्द्र ने कहा—मातः ! हम आपकी कृपा से सदैव कुशली रहते हैं । इस समय 'शुम्भ' ने हमें कपट से जीत लिया है । अतः हम आपकी शरण में आए हैं । अब उसके वध का उपाय करें ॥ २६-२८ ॥

व्यासजी बोले—देवी ने 'तथास्तु' कहा । फिर वह देवों की सिद्धि के लिए कहने लगीं ।

देवी ने कहा—मैं शुम्भ, निशुम्भ तथा चण्ड, मुण्ड का वध अवश्य करूँगी । इस कार्य के लिए मैं 'शैल' पर्वत पर वास करूँगी ॥ ३०-३१ ॥

१. 'हिमालयमुता देवी पार्वती शंकरप्रिया ।

उमा या गीयते लोके साऽस्मानवतु 'शाङ्करी'—इत्यधिकः—'क' ।

२. 'संस्तुयमानानाम्'—'क' ।

३. 'हाट काली' भन्दिर के कुछ दूर नीचे 'जाल्मवी' नाम से प्रसिद्ध एक जलप्रपात है । वहाँ स्रोत के मुख के पास एक 'ताम्रपत्र' अङ्कित है । अब वह विकृत हो चला है । लोमों की रगड़ के कारण आरम्भिक अक्षर घिस गए हैं ।

ऋषय ऊचुः—

प्रमाणं वद विप्रर्षे क्षेत्रस्यास्य विनिश्चितम् । यानि तत्र च तीर्थानि क्षेत्रे बालीश्वराह्वये ॥१॥
सन्ति मुख्यानि लिङ्गानि देवदेवस्य शूलिनः । वयं तानि सूपुण्यानि श्रोतुमिच्छामहे द्विज ॥२॥

व्यास उवाच—

प्रमाणं मुनिशार्दूलाः शृण्वन्तु सुसमाहिताः^१ । मयोदितानि पुण्यानि तीर्थानि सुबहूनि च ॥३॥
चन्द्रभागां समारभ्य यावद् गौरीः सुसंगमम् । तावत्क्षेत्रं महापुण्यं बिद्यते मुनिसत्तमाः ॥४॥
चन्द्रभागा सरिच्छेष्टा पावनोद्देशसम्भवा । सङ्गमे रामगङ्गायाः संगता पापनाशिनी ॥५॥
सङ्गमे चन्द्रभागायाः निमज्य विधिपूर्वकम् । जले चन्द्रेश्वरं देवं सम्पूज्य मुनिसत्तमाः ॥६॥
प्रविश्य तत्र सन्तर्प्य पितृन् याति नरो ध्रुवम् । लक्ष्मीक्षेत्रे^२ ततो गत्वा निमज्य विधिपूर्वकम् ।
श्रियं प्राप्नोति विपुलां महालक्ष्म्याः प्रसादतः । तस्माद्बहूरे सन्तीर्षा पुण्यां गोदावरीं व्रजेत् ॥
गोदावरी-रामयोश्च सन्निपाते निमज्जनात् । जातिस्मरः सम्भवति तथा गोविन्दपूजनात् ॥९॥
ततस्तीर्षा महातीर्थं मालिकाख्यं तपोधनाः । तत्र स्नात्वा च विधिवद्रूपवान्^३ जायते नरः ॥
ततस्तु रामगङ्गायामुत्क्रान्त्याः सङ्गमे नरः । शिवलोकमवाप्नोति निमज्य विधिपूर्वकम् ॥११॥
क्रान्ति-रामसरिग्मध्ये बालीतीर्थमिति स्मृतम् । तत्र स्नात्वा विधानेन सन्तर्प्य च पितृंस्तथा ।
देवं बालीश्वरं गच्छेत् क्षेत्रपालं प्रपूज्य वै । बालीश्वरं च सम्पूज्य सायुज्यं याति मानवः ॥१३॥
वामे भृङ्गीश्वरं देवं दक्षिणे शाङ्करीं तथा । सम्पूज्य मानवा यान्ति शिवलोकं न संशयः ॥१४॥
क्रान्त्या मूले करीराख्यं पूज्य प्राप्नोति सद्गतिम् । वामपार्श्वे महादेवीं देवीनां कुलतारिणीम् ॥

ऋषियोंने कहा—विप्रर्षे ! अब हम लोग 'बालीश्वर' क्षेत्र का विस्तार, उस क्षेत्र के तीर्थ एवं प्रमुख शिवलिङ्गों के सम्बन्ध में जानने के इच्छुक हैं । कृपया आप हमें बतलायें ॥१-२॥

व्यासजी बोले—ऋषिवरों ! इस क्षेत्र का प्रमाण तथा तीर्थादि मैं बतलाता हूँ । आप लोग सुनें । 'चन्द्रभागा' से लेकर 'गौरी' सङ्गम तक यह क्षेत्र है । पावन पर्वत से निकलने वाली 'चन्द्रभागा' नदी आगे चल कर 'रामगङ्गा' में मिलती है । उस संगम में स्नानोपरान्त चन्द्रेश्वर देव का पूजन एवं तपणादि करने के पश्चात् 'लक्ष्मीक्षेत्र' में पुनः स्नान कर महालक्ष्मी की कृपा से अतुल सम्पत्ति प्राप्त होती है । फिर 'गोदावरी'-रामगङ्गा के संगम में स्नान कर विष्णु की पूजा करने से पूर्वजन्म का स्मरण होता है । तपोधनों ! तब उतर कर 'मालिका'-तीर्थ^४ में स्नान कर मनुष्य रूपवान् होता है । फिर उत्क्रान्ति-संगम में स्नान कर शिवलोक प्राप्त करे । फिर 'क्रान्ति' संगम में स्नान कर बालीश्वर को जाये । वहाँ क्षेत्रपाल और बालीश्वर का पूजन करे । तब बाई ओर 'भृङ्गीश्वर' तथा दाई ओर 'शाङ्करी' की

१. 'मुनिसत्तमाः'—इत्यपि पाठः—'ख' ।

२. 'लक्ष्मीतीर्थम्'—'ख' ।

३. 'तत्र स्नात्वा च विधिना सन्तर्प्य च पितृंस्तथा । देवं बालीश्वरं गच्छेत् क्षेत्रपालं प्रपूजयेत्'—इतिश्लोकान्तरम् अप्रिमो द्वौ श्लोको 'ख' पुस्तके न विद्येते ।

४. पट्टी माली ।

समर्च्य विधिवत्तत्र श्रियं प्राप्नोति मानवः । ततः क्रान्त्या जले पुण्ये बालतीर्थमिति स्मृतम् ॥
 बालीश्वरस्य देवस्य पार्श्वे तीर्थोत्तमे शुभे । निमज्ज्य मानवस्तत्र माघस्नानफलं लभेत् ॥१७॥
 क्रान्तिरामसरिन्मध्ये स्नात्वा प्रेतशिलां शुभाम् । समर्च्य विधिवत्तत्र प्रकम्पन्तीमितस्ततः ॥
 प्रेतत्वं कुलजातानां तारयित्वा दिवं व्रजेत् । अनुमात्रेण स्वर्गेण पुण्यां प्रेतशिलां हि यः ॥१९॥
 समर्चति महाभागाः पितॄणां तारयेच्छतम् । ततस्तीर्त्वा महातीर्थं बहुलासंगमे स्थितम् ॥२०॥
 तत्र स्नात्वा नरो विप्रा ऐश्वर्यमिह लभ्यते । बहुलासरितो मध्ये नागतीर्थमिति स्मृतम् ॥२१॥
 तत्र स्नात्वा विधानेन नागान् सम्पूज्य मानवः । शिवलोकमवाप्नोति कुलत्रयसमन्वितः ॥२२॥
 ततस्तु रामगङ्गाया मध्ये बिन्दुसरः स्मृतम् । निमज्ज्य पितृकृत्यं च विधायाम् शिवं व्रजेत् ॥२३॥
 ततस्तु ब्रह्मतीर्थं वै मुनितीर्थं ततः स्मृतम् । तदूर्ध्वं वेणुमध्ये वै रामतीर्थमिति स्मृतम् ॥२४॥
 तेषु स्नात्वा च मनुजः पितृकृत्यं विधाय च । ब्रह्मलोकमवाप्नोति ब्रह्मणा सह मोदते ॥२५॥
 क्रान्तिश्च बहुला चैव रामगङ्गा तथैव च । एतास्तिस्त्रो महापुण्या विद्यन्ते नात्र संशयः ॥२६॥
 एतासां संगमे स्नात्वा पूज्य प्रेतशिलां शुभाम् । मानवो देवदेहो वै जायते नात्र संशयः ॥२७॥
 ततस्तु रामगङ्गायां हाटकेशं महेश्वरम् । वामे सम्पूज्य वै विप्राः शिवलोके महीयते ॥२८॥
 सत्यतीर्थं ततः पुण्यं ततो वेणुसरः स्मृतम् । ततो बाणाह्वयश्राम ततो रुद्रसरः स्मृतम् ॥२९॥
 तारातीर्थं ततो गत्वा सूर्यतीर्थं ततः परम् । तेषु स्नात्वा च मनुजो वाजपेयफलं लभेत् ॥३०॥
 ततस्तु सत्यगामिन्याः सङ्गमे मुनिसत्तमाः । संस्नात्वा मानवस्तत्र नित्यस्नानफलं लभेत् ॥३१॥
 पावनारुह्याच्च संभूतां सुपुण्यां सत्यगामिनीम् । माघस्नानसमं पुण्यं निमज्ज्य प्राप्यते द्विजाः ॥
 तस्मादधः शेषतीर्थं निःशेषपापनाशनम् । तत्र स्नात्वा च विधिवद् विष्णुलोके महीयते ॥३३॥

पूजा करे । वहीं निकट 'क्रान्ति' के मूल में 'करीर'^१ का पूजन करने से सद्गति प्राप्त होती है । तब बाई ओर 'महादेवी' का पूजन करने से मानव लक्ष्मीवान् होता है । तदनन्तर 'क्रान्ति' के जल में सुविदित 'बालतीर्थ'^२ है । उस तीर्थ में स्नान करने से माघ-स्नान का फल मिलता है । 'क्रान्ति' और 'रामगङ्गा' के मध्य कांपती हुई 'प्रेतशिला' है । उसका पूजन करने से कुलगत प्रेतत्व नष्ट होकर स्वर्ग प्राप्त होता है । जो व्यक्ति अनु-मात्र सुवर्ण-युक्त हो 'प्रेतशिला' का पूजन करता है उसके पितृगण तर जाते हैं । तत्पश्चात् 'बहुला' नदी के मध्य नागतीर्थ है । वहाँ पूजन करने पर तीन कुलों सहित शिवलोक प्राप्त होता है । 'रामगङ्गा' के मध्य में 'बिन्दुसर' है । उसमें स्नान-दानादि करने से 'शिव' प्राप्त होते हैं । तदनन्तर 'वेणु' के मध्य 'ब्रह्मतीर्थ', 'मुनितीर्थ' तथा 'रामतीर्थ' हैं । उनमें स्नान एवं पितृकृत्य करने पर 'ब्रह्मलोक' मिलता है । 'क्रान्ति'^३, 'बहुला'^४ और 'रामगङ्गा'—ये तीनों नदियाँ बड़ी पवित्र हैं । इनके सङ्गम में स्नान तथा 'प्रेतशिला' का पूजन करने से दिव्य देह की प्राप्ति होती है । तब 'रामगङ्गा' के वामभाग में 'हाटकेश्वर'^५ का पूजन कर 'शिवलोक'

१. क्याचित् यह 'करवीर' हो । इस नाम के तीर्थ में देवी के रूप में 'महालक्ष्मी' की स्थिति बतलाई गई है ।

२. 'बलतिर' नाम से प्रसिद्ध है ।

३. 'नैनीगाढ़' के नाम से जाती है ।

४. 'बरडू गाड़' के नाम से विदित है ।

५. डीडीहाट ।

मन्दिरासङ्गमे गत्वा स्नात्वा वै मन्दिरेश्वरम् । समभ्यर्च्य महाभागाश्रिताभस्म विभूषणम् ॥
 वावपटुत्वं महेशस्य प्रसादाज्जायते ध्रुवम् ॥१३॥
 वामे तत्र कलावत्या नाम्ना भूतेश्वरी गुहा । भूतेश्वरं गुहावासं तत्र सम्पूज्य मानवः ॥१४॥
 भूतप्रेतादिकानां च न पश्यति महद्भयम् । कान्त्याः सुसङ्गमे गत्वा स्नात्वा कव्यादनायकम् ॥१५॥
 समभ्यर्च्य महादेवमात्मनः पदमश्नुते । तत्र वामे च गिरिजां वाराहीं पूज्य मानवः ॥१६॥
 श्रियमेवानुलां प्राप्य^१ शिवं याति परत्र च । दक्षिणे मन्दिरादौ वै कैलासेशं महेश्वरम् ॥१७॥
 धनं धान्यं धरां धर्मं नरः प्राप्नोति पूज्य वै^२ । ब्राह्मणो लभते विद्यामितरस्तु महार्थताम् ॥
 ततो वैश्रवतीसङ्गे स्नात्वा ऋक्षवतीं शुभाम् । तारकेशं समभ्यर्च्य हृदमध्यगतं हरम् ॥१९॥
 यावदक्षगणाः सर्वे निवसन्ति तपोधनाः । तावत्तिष्ठति मेदिन्यां सन्ततिर्नात्र संशयः ॥२०॥
 ततस्तु शाङ्करी पुण्या गणपर्वतसम्भवा । सङ्गमे सङ्गता पुण्या कलावत्यास्तपोधनाः ॥२१॥
 तयोर्मध्ये महापुण्यं शाण्डिल्यस्याश्रमं स्मृतम् । यत्र गत्वा च शूद्रोऽपि द्विजत्वं प्राप्यते शुभम् ॥
 तयोर्मध्ये महाक्षेत्रं दिव्यं शाण्डिल्यसंज्ञकम् । क्षेत्रे तत्र महादेवः शाण्डिल्येशेति गीयते ॥२३॥
 शाङ्करीसरितोर्मध्ये तीर्थं माणवकाह्वयम् । विद्यते सुरगन्धर्वैः सेवितं पुण्यसंज्ञकम् ॥२४॥
 मुण्डनं चोपवासं च विधायायु प्रतप्य वै । स्नात्वा श्राद्धं प्रकुर्वीत फल्गुतीर्थाच्छताधिकम् ॥
 विद्यते तत्र सत्कृत्य पितृन् सर्वास्तपोधनाः । तीर्थं माणवके स्नात्वा सन्तप्य च पितृन्धरः ॥
 शाण्डिल्येशं समभ्यर्च्य विधानेन महेश्वरम् । कुलायुतं समुत्तार्य प्राप्नुते शिवमन्दिरम् ॥२७॥

॥ इति श्रीस्कन्दपुराणे नानसखण्डे कलावती-माहात्म्ये एकोनविंशच्छततमोऽध्यायः ॥

‘मन्दिरा’ नदी के सङ्गम में स्नान कर ‘मन्दिरेश्वर’ का पूजन करने से ‘वाणी’ की पटुता प्राप्त होती है। कलावती के वाम भाग में ‘भूतेश्वरी’ तथा गुहा में ‘भूतेश्वर’ का पूजन कर भूत-प्रेतादि की बाधा नहीं होती। ‘कान्ति’ के सङ्गम में स्नान तथा ‘कव्यादनायक’ का पूजन कर ‘आत्मतत्त्व’ में विलय हो जाता है। वहीं वामभाग में ‘वाराही तथा गिरिजा’ का पूजन कर इस लोक में अतुल सम्पत्ति प्राप्त कर परलोक में ‘शिवधाम’ मिलता है। फिर दक्षिण की ओर ‘मन्दिराचल’ में ‘कैलासेश’ का पूजन कर धन, धान्य, धरा और धर्म का लाभ होता है। (तब ‘ऋष्य’^३ सरोवर में स्नान कर ‘ऋष्यशङ्ख’^४ की अर्चना करने से) ब्राह्मण को विद्या और अन्य जनों को धनलाभ होता है। तब ‘वैश्रवती’ के सगम में स्नान एवं ‘ऋक्षवती’^५ तथा ‘हृद’ में विराजमान ‘तारकेश’^६ का पूजन करने से नक्षत्रों की स्थितिपर्यन्त सन्तति विद्यमान रहती है। तत्पश्चात् ‘गण’पर्वत^७ से निकलने वाली ‘शाङ्करी’ नदी ‘कलावती’ से मिलती है। उन

१. ‘श्रियं स चातुलां प्राप्य’ ‘ख’ ।

२. ‘ततो ऋक्षसरे स्नात्वा ऋष्यशङ्खं प्रपूज्य वै’ । ‘ख’ पुस्तक के अधिकः वर्तते ।

३. जगन्मते (६, २२-२१) में इन्हें ‘देवातिथि’ का पुत्र तथा ‘दिलीप’ का पिता कहा है ।

४. प्रसिद्ध ऋषि — विमाण्डक के पुत्र तथा दशरथ की पौष्ट पुत्री ‘शान्ता’ के पति ।

५. ‘ऋक्षेश्वर’-मन्दिर तो है (लोहावाट) । ६. ‘तारकेश्वर’ । ७. ‘गणपुरा’ नाम से जाना जाता है ।

व्यास उवाच—

तत्र काकाद्रिमारुह्य कर्णालीमध्यगं शुभम् । काकेश्वरीं महादेवीं कौशिकीजलसेविताम् ॥१॥
यां काकाः पूज्य गिरिजामजरामरतां गताः । संस्नात्वा कौशिकीं पुण्यां समाहृत्य च पर्वतम् ॥
काकेश्वरीं महादेवीं क्रान्तिक्रान्तेश्वरं तथा । यः समर्चति तत्रस्थः स याति शिवमन्दिरम् ॥३॥

॥ इति श्रीस्कन्दपुराणे मानसखण्डे काकाद्रिमाहात्म्ये सप्तस्तुतश्चतस्रोऽध्यायः ॥

१७१

ऋषय ऊचुः—

सर्वेभ्येतेषु गिरिषु पर्वतः कोऽस्ति ह्युत्तमः । कुत्र पुण्यं समधिकं प्राप्यते मुनिसत्तम ॥१॥

व्यास उवाच—

सर्वेभ्यो गिरिमुख्येभ्योऽधिको देवतटः स्मृतः । तस्मादप्याधिकः पुण्यो गिरिः पञ्चपुरोऽस्ति वै ।
तयोर्मध्ये महादेवी मालिका पूज्यते शिवा । देवगन्धर्वसिद्धैश्च पूजिता वरदेश्वरी ॥३॥
तयोः पर्वतयोर्दिव्यं माहात्म्यं मुनिसत्तमाः । न शक्यते महापुण्यं वक्तुं वर्षशतैरपि ॥४॥
यत्र पुरेषु दिव्येषु पञ्चसु मुनिसत्तमाः । उषित्वा देवताः सर्वाः सेवन्ते परमेश्वरीम् ॥५॥
गिरिः पञ्चपुरो नाम गीयते पर्वतोत्तमः । तत्र दिव्यानि पुण्यानि देव्याः पञ्चपुराणि वै ॥६॥
देवर्षिसिद्धगन्धर्वैः सन्ति संसेवितानि वै । तस्मादह्य गिरिश्चैष्ठं पुराणां दर्शनं शुभम् ॥७॥

यः करोति नरः सम्यक् स धन्यो भूतले स्थितः ।

तत्र पुराणि दिव्यानि दृष्ट्वा यो याति मालिकाम् ॥ ८ ॥

व्यासजी ने कहा—मुनिवरों ! वहाँ पर 'कर्णाली' के मध्यवर्ती 'काकपर्वत' पर आरूढ़ हो 'कौशिकी' (कोसी) के जलों से सेवित 'काकेश्वरी' का पूजन विहित है । उनका पूजन करने से कौवे भी अजर एवं अमर हो गए । अतः 'कौशिकी' में स्नान, पर्वत पर चढ़ना एवं 'काकेश्वरी' तथा 'क्रान्तिक्रान्तेश्वर' का दर्शन-पूजन करने से 'शिवलोक' प्राप्त होता है ॥ १-३ ॥

॥ स्कन्दपुराणान्तर्गत मानसखण्ड में 'काकाद्रि'-माहात्म्य नामक

एक सौ तत्सर्वा अध्याय समाप्त ॥

ऋषियों ने पूछा—मुनिश्रेष्ठ ! इन पर्वतों में कौन-सा पर्वत सबसे बढ़कर है ? कहाँ पर सबसे अधिक पुण्यलाभ होता है ? ॥ १ ॥

व्यासजी ने उत्तर दिया—मुनिवरों ! यद्यपि इन पर्वतों में 'देवतट'-नामक पर्वत अधिक महत्वपूर्ण है, तथापि 'पञ्चपुर' पर्वत सर्वाधिक पुण्यप्रद है । इन दोनों पर्वतों के मध्य में देव-गन्धर्वादि से पूजित 'मालिका' देवी विराजमान हैं । उन पर्वतों का माहात्म्य वर्णनातीत है ।

न तस्य वर्णनं शक्यं वक्तुं वर्षशतैरपि । 'अहो कथं न कुर्वन्ति संसारे मग्नमानसाः ॥९॥
यात्रामात्रं महादेव्याः क्षेत्रे नारायणीप्रिये । मालिकाक्षये महापुण्ड्रे थावण्यां सिद्धसेविते ॥१०॥
इति देव्या महेन्द्राद्याः प्रब्रुवन्ति पुनः पुनः' । 'पर्वतस्य स्वरूपेण यत्र जागति शाङ्करी ॥११॥
संसारसारनिर्दग्धाः किं न यान्ति नराधमाः । तत्रस्था देवताः सर्वा ब्रुवन्तीति न संशयः' ॥१२॥
पवित्राः शिवलिङ्गैर्वै अन्याः सन्ति नगोत्तमाः । एष पर्वतमुख्यो वै देव्या देहोऽस्ति नान्यथा ॥
देहभूतं महादेव्या गिरि ये यान्ति मानवाः । नैव शोचन्ति ते धन्याः संसारे मुनिसत्तमाः ॥१४॥
अपि कीटपतङ्गाद्याः समाकृष्टा नगोत्तमे । देवेभ्योऽप्यधिका ज्ञेया मानवाः किमुतः शुभाः ॥१५॥
यो वै देवतटं ब्रूते गच्छामि पञ्चपर्वतम् । पुरन्दरस्तस्य सम्यक् पादौ मूर्ध्ना नमस्यति ॥१६॥
तयोः पर्वतयोः सम्यक् वासशुद्धान् विबौकसः । कुर्वन्ति सिद्धगन्धर्वैः सह विद्याधरोरगैः ॥१७॥
तयोर्घात्रा न ये मूढाः प्रकुर्वन्त्यतिदुर्गयोः । नियतं नरके वासस्तेषामस्ति न संशयः ॥१८॥
देवतटोपरि स्थातुं दिव्ये मुक्तिद्वारमपावृताम् । तत्र मुक्ताधिनां देहपतनं प्राप्यमेव हि ॥१९॥
बहुभिर्भाषितैः पुण्यैः किमत्र मुनिसत्तमाः । विदधन्तु महाशक्तिं मालिकायां विनिश्चितम् ॥२०॥

॥ इति श्रीस्कन्दपुराणे मानसखण्डे मालिकामाहात्म्ये एकसत्त्वसुतरसततमोऽध्यायः ॥

सौ बर्षों का समय भी वर्णन के लिए पर्याप्त नहीं है । वहाँ पाँच दिव्य पुरों में देवगणों तथा सिद्धों का वास है । वे सब 'मालिका' की उपासना में संलग्न रहते हैं । अतः एव उसका नाम यथार्थ (पञ्चपुर) है । इस हेतु पर्वत पर आरुढ़ हो पाँचों पुरों का दर्शन श्रेयस्कर है । साथ ही वह दर्शक भी धन्य है । जो व्यक्ति पाँचों पुरों को देख 'मालिका' देवी के समीप जाता है उसका पुण्यलाभ वर्णनातीत है और वे धन्य हैं । अतः सांसारिक जन विशेषतः थावणी पूर्णिमा के दिन इस देवी के क्षेत्र की यात्रा क्यों नहीं करते ? इस आश्चर्य को अभिलक्षित कर महेन्द्रादि देव भी 'मालिका' देवी की बार-बार स्तुति करते रहते हैं । यहाँ पर देवी 'पर्वतरूप' में जागरूक हैं । देवताओं को इस बात पर बड़ा आश्चर्य है कि संसार-सार से दग्ध जन ऐसी बरदा देवी के पास क्यों नहीं जाते ? यद्यपि अन्य पर्वत-मालायें भी वहाँ शिवलिङ्गों से संयुक्त हैं, तथापि यह पर्वत तो 'देवी' का प्रत्यक्ष विग्रह है । देवी के 'विग्रह-स्वरूप' इस पर्वत पर जाने वालों का जीवन सफल है । वे शोकविमुक्त रहते हैं । जब इस पर आरुढ़ होने वाले कीड़े-मकोड़े भी देवों की अपेक्षा अधिक सम्मानित समझे जाते हैं तो मनुष्यों की बात ही क्या है ? 'देवतट' पर चढ़ कर 'पञ्चपुरपर्वत' पर जाने के इच्छुक व्यक्ति को इन्द्र भी प्रणाम करते हैं । उपर्युक्त दोनों पर्वतों पर वास करने से शृद्ध देहधारियों को सिद्ध, गन्धर्व, विद्याधरों सहित देवगण—ये सभी प्रणाम करते हैं । जो अद्यभूत पर्वतों पर आरुढ़ नहीं होते वे नरकगामी होते हैं । दिव्य 'देवतट' पर्वत पर स्थित होने से 'मुक्तिद्वार' खुल जाता है । वहाँ पर देहावसान होने से जीव को अवश्य मुक्ति मिलती है । मुनिवरों ! अधिक पुण्य-वर्णन से क्या लाभ है ? 'मालिका' की महाशक्ति को आप लोग निश्चित रूप में समझ लें ॥ २-२० ॥

॥ स्कन्दपुराणान्तर्गत मानसखण्ड में 'मालिकामाहात्म्य' नामक

एक सौ एकहत्तरवाँ अध्याय समाप्त ॥